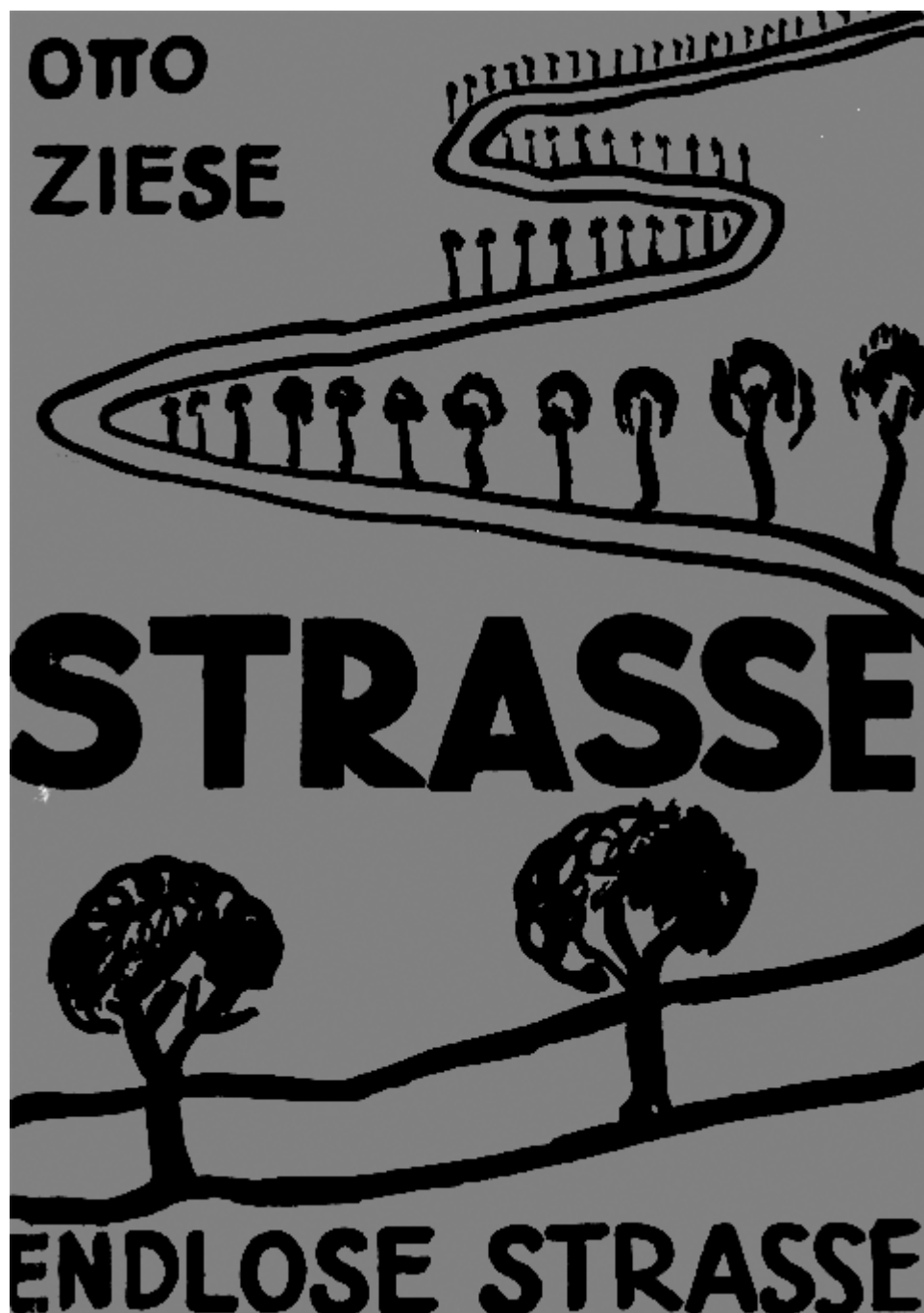


**LISTE 12** | Literatur - Kunst - Gesellschaft - Judaica  
Geisteswissenschaften - Geschichte



**ANTIQUARIAT JÜRGEN LÄSSIG**

## Liste 12

### Inhaltsverzeichnis

Literatur	Nr. 1-250	Philosophie	Nr. 356
Insel-Bücherei	Nr. 251	Psychologie-Psychoanalyse	Nr. 381
Buchwesen	Nr. 267	Judaica	Nr. 405
Kunst	Nr. 289	Politik-Geschichte	Nr. 436
Kulturgeschichte	Nr. 319		
Theater-Musik-Film	Nr. 342		

### Abkürzungen

Abb.	Abbildungen
Hrsg.	Herausgeber
O	Original
OLwd.	Original-Leinen(band)
S.	Seiten

### Buchformate (Buchhöhe)

12°	Duodez	bis 15 cm
Kl.8°	klein Oktav	15 bis 18 cm
8°	Oktav	18 bis 23 cm
Gr.8°	groß Oktav	23 bis 25 cm
4°	Quart	25 bis 35 cm
2°	Folio	35 bis 45 cm

### Geschäftsbedingungen

Das Angebot ist freibleibend. Preise in Euro, die gesetzliche Umsatzsteuer ist darin enthalten. Eigentumsvorbehalt bis zur vollständigen Bezahlung. Zahlbar nach Erhalt der Ware ohne Abzug. Versand zu Lasten des Kunden: Sendungen im Inland bis 1000 Gramm und Bestellwert 40,00 = 2,30 alle anderen Sendungen 6,50. Auslandssendungen ab 6,00. Der Kunde kann den Preis per Rechnung, Vorkasse, Nachnahme oder mit PayPal leisten. Wir behalten uns das Recht vor, einzelne Zahlungsarten auszuschließen. Jeder Kunde hat das Recht, seine auf den Abschluss des Vertrags gerichtete Willenserklärung innerhalb von 2 Wochen zu widerrufen. Der Widerruf muss keine Begründung enthalten und ist in Textform oder durch Rücksendung der Ware gegenüber uns zu erklären; zur Fristwahrung genügt die rechtzeitige Absendung. Der Kunde ist bei Ausübung des Widerrufsrechts zur Rücksendung verpflichtet, wenn die Ware durch Paket versandt werden kann. Unfreie Sendungen werden nicht angenommen, bitte vorher Rücksprache halten. Die Kosten der Rücksendung trägt bei Ausübung des Widerrufsrechts bei einem Bestellwert bis zu 40 der Kunde, es sei denn, die gelieferte Ware entspricht nicht der bestellten Ware. Mit einer Bestellung werden die Geschäftsbedingungen anerkannt.

USt.ID: DE 217860131

ANTIQUARIAT JÜRGEN LÄSSIG

Finckensteinallee 85-87 12205 Berlin

Telefon +49 (0)30 8835430 und 89009018

[www.antiquariat-laessig.de](http://www.antiquariat-laessig.de) E-mail: [Freudbooks1@aol.com](mailto:Freudbooks1@aol.com)

## Literatur

- 1 **Almanach auf das Jahr 1920.** Berlin, Fritz Gurlitt [1919]. 8° (20,5 x 15,5 cm). 216, XXVI S. mit zahlreichen Strichätzungen im Text, 30 ganzseitige Tafeln, 1 Original-Lithographie von **Lovis Corinth** und 1 Original-Holzschnitt von **Max Pechstein**. OKarton mit farbiger Umschlagillustration auf beiden Deckeln von Cesar Klein. 125,00  
Erste Ausgabe (Corinth - Schwarz 357 / Pechstein - Maske/Krüger H.212). Mit Textbeiträgen von A.Polgar, A.R.Meyer, H.Lautensack, L.Corinth, Arno Nadel, Th.Däubler u.a. und 22 Seiten Verlagsprogramm. - Papierbedingt gebräunt sowie Seiten vereinzelt leicht eselsohrig. Immer noch ein ordentliches bis gutes Exemplar.
- 2 **Apitz, Bruno:** Nackt unter Wölfen. Roman. Halle, Mitteldeutscher Verlag [1959]. 4°. 425 S. mit 12 ganzseitigen Zeichnungen von Fritz Cremer. Grauer grober OLwd. mit Einbandzeichnung ebenfalls von Fritz Cremer und OCellophanumschlag. 25,00  
Erste illustrierte Ausgabe. Die Illustrationen stammen aus den Entwürfen zum Mahnmahl in Buchenwald.
- 3 **Arnim, Bettina von:** Die Günderode. Eingeleitet und durchgesehen von H.Amelang. 2 Bände. Leipzig, Insel Verlag 1914. 8°. VII,352; 253 S. mit ornamentalen Doppeltitel und Einband von Walter Tiemann. OPappbände. 40,00  
2. Auflage (Sarkowski 50 A). - Papier geringfügig gebräunt, 2 Ex Libris.
- 4 **Ausritt 1931.** Almanach des Georg Müller Verlages in München. München, G.Müller (1930). 8°. 269 S., 1 Titelzeichnung und 12 Portraitphotos auf Tafeln. Roter OKarton mit goldgeprägter Schrift und Einbandillustration von Emil Preetorius. 12,00  
Erste Ausgabe (Erber-Bader 418). Letzter Almanach des Verlages vor dem Zusammenschluss mit Albert Langen. Mit Beiträgen von Kolbenheyer, Schaukal, Borchert u.a. - Einband leicht fleckig und Kapitale etwas bestossen, gutes Exemplar.
- 5 **Babel, Isaak:** Werke. (Hrsg., Nachwort und Anmerkungen von Fritz Mierau). 2 Bände. Berlin, Volk und Welt (1973). 8°. 450; 541 S., 8 Tafeln mit Abb. OLwd. mit farbigen O Umschlägen von Axel Bertram. 20,00  
Erste deutsche Ausgabe. Umfangreiche Edition (mit 18 deutschen Erstdrucken aus dem Skizzen- und Drehbuchwerk und genauen bibliographischen Angaben. - Gute Exemplare.
- 6 **Bärmann, Georg Nikolaus: - Simplicius [d.i. Georg Nikolaus Bärmann]:** Neunhundert neun und neunzig und noch etliche Almanachs-Lustspiele durch den Würfel. Das ist: Almanach dramatischer Spiele für die Jahre 1829 bis 1961. Ein Noth- und Hilfsbüchlein für alle stehenden, gehenden und verwehenden Bühnen, so wie für alle Liebhabertheater und Theaterliebhaber Deutschlands. (Nachwort von Konrad Kratzsch). (Leipzig, Edition Leipzig 1972 (Faksimiledruck der Ausgabe: Zwickau, Schumann 1829)). 12° (13 x 10 cm). XXXII, 270 S., 5 Farbtafeln und beiliegender Wurf-Tabelle mit 13 Blatt. OPappband mit Rückenschild in OSchuber. 18,00  
Gutes Exemplar.
- 7 **Ball, Hugo:** Gesammelte Gedichte. Mit Photos und Faksimiles. (Hrsg. von Annemarie Schütt-Hennings). Zürich, Arche (1963). Kl.8°. 123 S. OPappband mit farbig illustriertem O Umschlag. (=Sammlung Horizont). 35,00  
Erste Ausgabe (Raabe 14.8). - Gutes Exemplar.
- 8 **Ballhaus.** Ein lyrisches Flugblatt von Ernst Blass, Max Brod, Fritz Max Cahen, Hanns Wilhelm Eppelsheimer, S.Friedlaender, Victor Hadwiger, Ferdinand Hardekopf, Max Herrmann, Arno Holz, Else Lasker-Schüler, Rudolf Leonhard, Rolf Wolfgang Martens, Alfred Richard Meyer, Anselm Ruest, Rene Schickele, Ernst Stadler. Mit einem Prolog von Rudolf Kurtz und einem Titelblatt von Walter Roessner. Berlin, A.R.Meyer [1912]. 8°. 8 Blatt. OBroschur mit Einbandillustration von **[Georg] W[alter] Rössner**. 180,00  
Erste Ausgabe (Raabe 110). Druck auf Büttchen. - Schönes Exemplar.
- 9 **Benjamin, Walter:** Illuminationen. Ausgewählte Schriften [1]. (Hrsg. von Siegfried Unseld). Frankfurt/M, Suhrkamp (1961). 8°. 444 S. OLwd. mit O Umschlag unter Verwendung eines Portraits Bejamins von Peter Zollna. (=Die Bücher der Neunzehn; 78). 30,00  
Erste Ausgabe dieser Auswahl. Stützt sich auf die 1955 erschienene zweibändige Ausgabe "Schriften". Enthält in "Illuminationen" drei zusätzliche Texte 'Das Leben der Studenten, Zentralpark' und den Erstdruck aus dem Nachlaß 'Haschisch in Marseille'. - Umschlag etwas angerändert.
- 10 **Berliner Gedichte.** (Vorwort von Franz Hessel. Hrsg.: Kurt Lubasch und Emil F. Tuchmann). Berlin, Rütten & Loening 1987 [Reprint der Ausgabe des Berliner Bibliophilen Abends 1931]. 4°. 103 S. Gelber OPappband. 14,00  
Schöner zweifarbigter Nachdruck der Ausgabe des Berliner Bibliophilen-Abend, die seinerzeit in 300 Exemplaren erschien. Texte von Becher, Feuchtwanger, Goll, Heym, F.Hessel, E.Kästner, M.Kessel, Ringelnatz, Schickele, Tucholsky, Wolfenstein u.a. Mit einem Nachtrag zu den Autoren und zur Neuauflage sowie von Wulf Kirsten.
- 11 **Bermann, Richard A[rnold]:** Das Urwaldschiff. Ein Buch vom Amazonasstrom. Berlin, Volksverband der Bücherfreunde 1927. 8° (21,5 x 15,5 cm). 254 S. mit 8 farbigen ganzseitigen Bildern nach Aquarellen von **Franz Heckendorf**. OHLeder mit goldgeprägtem Rückentitel. 8,00  
Erste Ausgabe (Kosch I, 431). Bei S.Fischer erschien der Titel 1929 mit dem Pseudonym 'Arnold Höllriegel'. Von Arno Schmidt geschätzter Band. - Mit geringfügigen Gebrauchsspuren.

- 12 Bertram, Ernst:** Der Gang auf den Hohen Hagen. Meiner Schwester Johanna zum hundertsten Geburtstag unseres Vaters am 15. Dezember 1942. (Donauwörth, Auer 1951). 8°. 79 S. OEngl.Broschur. 18,00  
Erste Ausgabe (WG 50). Privatdruck für den Verfasser in 1000 Exemplaren.
- 13 - Radierungen.** [Gedichte]. (Donauwörth, Auer 1951). 8°. 35 S. OEngl.Broschur. 12,00  
Erste Ausgabe (WG 57). Privatdruck für den Verfasser in 1000 Exemplaren.
- 14 Bilbo, Jack [d.i. Hugo Baruch]:** Das geheime Kabinett der sonderbaren und grausvollen Geschichten. (München/Eßlingen), Bechtle (1965). Gr.8°. 202 S. mit Abb. und Initialen des Autors. OLwd. mit O Umschlag. 65,00  
Erste Ausgabe. Mit siebenzeiliger eigenhändiger **Widmung** und Unterschrift des Autors. - Umschlag leicht angerändert und einem Einriß.
- 15 Binding, Rudolf G.:** Ein Märchen. Hamburg, Dulk 1950. 8°. 8 Blatt mit 13 farbigen Illustrationen von Willi Harwerth. Farbige illustrierter OKarton mit Kordelbindung. 12,00  
Erste Ausgabe (WG 90). - Widmung auf Titelblatt, Ex Libris.
- 16 Blei, Franz:** Das große Bestiarium der modernen Literatur. Berlin, Rowohlt 1924. 8°. 398 S. OHLwd. (=Die moderne Literatur. Eine Darstellung; 1). 45,00  
6.-8. Tausend, der um das Kapitel über Theater, erweiterten Auflage. Mit Register. - Einbd. gebräunt, Kanten leicht bestossen.
- 17 Brecht, Bertolt:** Songs aus der Dreigroschenoper. Berlin, Gebr. Weiss (1949). Gr.8°. 63 S. mit ganzseitigen Illustrationen von Friedrich Stabenau. OBroschur. 16,00  
(Nubel A 114): enthält 2 neue Songs, etliche der früheren fehlen, textliche Veränderungen in fast allen Songs. - Widmung auf Vorsatz.
- 18 Brentano, Clemens:** Chronika eines fahrenden Schülers. Fortgesetzt und vollendet von A. von der Elbe. Heidelberg, C. Winter 1906. 8°. 272 S., 2 Blatt mit zahlr., teils ganzseitigen Illustrationen von Franz Hein. Illustrierter OLwd. mit goldgeprägtem Deckel- und Rückentitel sowie farbigen Vorsätzen. 35,00  
1.-2. Tausend der illustrierten Ausgabe. - Schönes Exemplar.
- 19 Bussy-Rabutin, Roger de:** Lettres de Messire Roger De Rabutin Comte De Bussy, Lieutenant-General Des Armées Du Roi, Et Mestre De Camp General De La Cavalerie Française Et Etrangere. Avec Les Reponses. Nouvelle Edition, où l'on a inséré les trois Volumes de Nouvelles Lettres publiez en 1709, & rangé toutes les Lettres selon l'ordre Chronologique. Tome 1 + 2 [in 1]. A Amsterdam, Chez Zacharie Chatelain 1738. Kl.8°. 9 Blatt, 360 S.; 4 Blatt, 374 S., 1 Frontispiz (Kupferstich) und 2 kleine Titelpuffer. Brauner Lederband der Zeit auf 5 Bänden mit Rückenvergoldung und goldgeprägtem Rückentitel. 180,00  
2 von 6 Bänden. Titeldruck in Rot und Schwarz. Bussy-Rabutin war Cousin der Frau von Sévigné. Am Hof von König Ludwigs XIV. verfasste er ein Spottgedicht auf dessen Liebschaft mit Madame La Vallère. Er fiel deshalb in Ungnade, wurde ein Jahr in die Bastille gesteckt und danach auf seine Güter verbannt. Erst nach 16 Jahren durfte er wieder nach Paris. - Einband berieben, Kanten und Kapitale berieben und bestossen. Die letzten 6 Blatt mit kleinen Löcher in Vorderschnitt. Trotz der angegebenen Mängel immer noch ein ordentliches bis gutes Exemplar.
- 20 Camus, Albert:** Tagebuch Mai 1935 - Februar 1942. (Aus dem Französischen von Guido G. Meister). Reinbek, Rowohlt (1963). 8°. 206 S. OLwd. mit O Umschlag. 18,00  
Erste deutsche Ausgabe. - Umschlag leicht angerändert, Name auf Vorsatz. Gutes Exemplar.
- 21 Carossa, Hans (Hrsg.):** Doktor Bürgers Ende. Letzte Blätter eines Tagebuchs. Leipzig, Insel Verlag 1921. Kl.8°. 117 S. Gelber OLwd. mit Rückenschild und O Umschlag mit Rückentitel in OSchuber. 20,00  
2. Auflage (Sarkowski 279). Druck auf Maschinenbütteln. - Sehr gutes Exemplar.
- 22 Celan, Paul:** Gesammelte Werke in fünf Bänden. (Hrsg. von Beda Alleman und Stefan Reichert unter Mitwirkung von Rudolf Bücher). Frankfurt/M, Suhrkamp 1983. 8°. 318; 446; 233; 885; 665 S. mit zahlreichen Faksimiles. OLwd. mit O Umschlägen in OPappschuber. 150,00  
Erste Ausgabe (WG 66). Durch umfangreichen Apparat erschlossen. - Band 1-3 "Gedichte I-III"; Band 4-5 "Übertragungen I-II" (Zweisprachig). - Tadellos.
- 23 Claudius, Hermann:** Gesammelte Werke in zwei Bänden. (Hrsg. und eingeleitet von Christian Jenssen). Hamburg, Chr. Wegner (1957). 8°. 255; 255 S. OLwd. 25,00  
Erste Ausgabe (WG 72).
- 24 Claudius, Matthias:** Werke. 4 Bände [in 2]. Hamburg, F. Perthes 1841. 8°. Mit 12 Kupfertafeln (von Daniel Chodowiecki sowie von W. Jury und F.A. de la Belle nach D. Chodowiecki und W. Jury nach M. Claudius), lithographierter Tafel, gestoch. Textvignette und einigen Textholzschnitten. Blindgeprägte Leinenbände mit reicher Rückenvergoldung und marmoriertem Schnitt. 125,00  
6. Auflage (vgl. Goedeke IV/1, 978,8). Acht Teile des Wandsbecker Bothen in 2 Bänden. - Letztes weißes Blatt und hinterer Vorsatz mit Anmerkungen in Tinte. Stellenweise braunfleckig. Gut erhaltene Exemplare in einem dekorativen Einband.
- 25 Cocteau, Jean:** Die geliebte Stimme. Typografisch inzeniert von **Barbara Cain**. (Deutsch von Hans

- Feist). Leipzig/Weimar, G.Kiepenheuer (1982). 4°. 111 S. OPappband mit illustriertem O Umschlag.  
30,00  
Erste Auflage. Eins von 5000 Exemplaren, gestaltet von der Meisterschülerin A.Kaprs. - Umschlag geringfügig angerändert, gutes Exemplar.
- 26 Conrad, Joseph:** Der Geheimagent. Roman. Mit einer Einleitung [17 S.] von Thomas Mann. ([Aus dem Englischen] (von Ernst W. Freißler). Berlin, S.Fischer (1926). 8°. 382 S. Gelber OLwd. mit blau-rottem Rückenschild und Deckeltitel von Heinrich Hussmann. (= [Gesammelte Werke in Einzelbänden]).  
20,00  
Erste deutsche Ausgabe und Erstdruck der Einleitung. - Einband leicht gebräunt und etwas fleckig sowie Widmung auf Vorsatz.
- 27 - Spannung.** (Mit einem Nachwort von G. Jean-Aubry. [Aus dem Englischen] (von E. McCalman). Berlin, S.Fischer (1936). 8°. 322 S. Gelber OLwd. mit blau-rottem Rückenschild und Deckeltitel von Heinrich Hussmann. (= [Gesammelte Werke in Einzelbänden]).  
18,00  
Erste deutsche Ausgabe. - Einband leicht gebräunt und etwas fleckig.
- 28 Corrinth, Curt:** Grauen. Ein Pariser Roman. Berlin, Werk-Verlag 1926. Kl.8°. 170 S. OKarton mit schwarzer Typographie.  
75,00  
Erste Ausgabe (Raabe 53.14 / WG 14). - Kanten leicht, Rücken gebräunt, teils unaufgeschnitten und mit Ex Libris. Gutes Exemplar.
- 29 Dada. - Huelsenbeck, Richard (Hrsg.):** Dada. Eine literarische Dokumentation. Hrsg. von Richard Huelsenbeck. Reinbek, Rowohlt (1964). 8°. 299 S. 2 Blatt, 1 Frontispiz. Farbige illustrierter OKarton. (=Rowohlt Paperback; 33).  
25,00  
Erste Ausgabe (Raabe 132.29). Mit einer Bibliographie und Textbeiträgen von H.Arp, Baader, H.Ball, I.Goll, G.Grosz, R.Hausmann, W.Herzfelde, H.Höch, F.Jung, W.Mehring, Picabia, Man Ray, H.Richter, W.Serner und T.Tzara. - Leichte Randläsuren.
- 30 Däubler, Theodor:** Aufforderung zur Sonne. Chemnitz, Gesellschaft der Bücherfreunde 1926. Gr.8°. 18 S., 3 Blatt. OKarton mit montiertem Deckelschild. (=Bekenntnisse. Eine Schriftenfolge von Lebens- und Seelenbildern heitiger Dichter; 11. Heft).  
45,00  
Erste Ausgabe (WG 39). 14. außerordentliche Veröffentlichung der Gesellschaft der Bücherfreunde. - Gutes Exemplar.
- 31 Dehmel, Richard:** Gesammelte Werke in drei Bänden. Berlin, S.Fischer [1920]. 8°. 359; 382; 379 S. OHLwd.  
30,00  
19.-21. Tausend. - Gutes Exemplar.
- 32 Dickens, Charles:** Ausgewählte Werke. Mit einer Biographie und 2 Bildnissen des Dichters. Übersetzt und herausgegeben von Richard Zozmann. 16 Bände [ in 8]. Leipzig, Hesse & Becker (1909). Kl.8°. Ca. 8000 S. Grüne OLwde. mit schwarzgeprägter Jugendstilornamentik auf Vorderdeckel und Rücken sowie goldgeprägtem Rückentitel.  
120,00  
Dekorative Ausgabe. Enthält Band 1/2 "Dickens Leben und Schaffen / David Copperfield"; Band 3 "Londoner Skizzen"; Band 4/5 "Die Pickwickier"; Band 6 "Oliver Twist"; Band 7 "Fünf Weihnachtsgeschichten" [u.a.]; Band 8 "Harte Zeiten"; Band 9/10 "Nikolaus Nickleby"; Band 11/12 "Dombey und Sohn"; Band 13/14 "Bleakhaus"; Band 15 "Zwei Städte"; Band 16 "Große Erwartungen". - Band 15/16 die ersten 150 Seiten leicht am Vorderschnitt gestaucht ansonsten eine fast druckfrische Edition!
- 33 Dietzschmidt, [Anton] [Franz]:** Flucht. Kinderkreuzzug. Berlin, Düwell & Franke (1932). 12°. 44 S., 2 Blatt. OPappband mit farbiger Titel-Zeichnung von Paul Pfund. (=3. Band der ABC-Bücher).  
30,00  
Erste Ausgabe (WG 15). - Kanten leicht berieben und 2 winzige Fehlstellen.
- 34 Döblin, Alfred:** Die drei Sprünge des Wang-lun. Chinesischer Roman. Berlin, S.Fischer 1923. 8°. 511 S. OHLwd. mit goldgeprägtem Deckeltitel.  
20,00  
9.-12. Tausend (vgl. Raabe 58.5). - Einband leicht berieben, Name auf Vorsatz.
- 35 Dupuy-Mazuel, H[enry]:** Das Mirakel der Wölfe. Berechtigte Übersetzung von N.Collin. Berlin, K.Ehrlich (1925). 8°. 232 S., 4 Blatt Verlagsanzeigen. OLwd. mit Einbandzeichnung von Stefan Glass. (=Der moderne Roman).  
40,00  
Erste deutsche Ausgabe. Der Stoff wurde 1924 in Frankreich verfilmt (Le miracle des loups). - Einband etwas fleckig.
- 36 Ehrenstein, Albert:** Stimme über Barbaropa. Ausgewählte Gedichte. (Auswahl und Nachwort von Jürgen Jahn). Berlin/Weimar, Aufbau-Verlag (1967). 8°. 142 S., 1 Titelportrait des Autors von Oskar Kokoschka. OLwd. mit O Umschlag.  
12,00  
Erste Ausgabe dieser Sammlung (Raabe 62.42). - Umschlag leicht angerändert.
- 37 Ehrhardt, Justus:** Strassen ohne Ende. Berlin-Wien, Agis-Verlag (1931). 8°. 256 S. Grauer OLwd. mit roter Schrift von [Werner] Eggert.  
20,00  
Erste Ausgabe. Erstlingswerk. Sozialer Roman über die Jugendarbeitslosigkeit in Berlin während der Weltwirtschaftskrise. 1933 "paßte" sich Ehrhardt schnell den Nazis an. Fiel in Stalingrad als Kriegsberichterstatter. - Deckel leicht verzogen, gelesenes Exemplar mit einem Stempel einer Leihbibliothek auf dem Titelblatt.

- 38 Eloesser, Arthur:** Die Strasse meiner Jugend. Berliner Skizzen. Berlin, Das Arsenal (1987). 8°. 121 S. mit Photographien. OEngl.Broschur. 10,00  
Neuaufgabe. Die Skizzen in der Qualität des Hesselschen "Spazieren in Berlin".
- 39 Eulenberg, Herbert:** Der Kampf der Frauen. (Eine Ansprache). Düsseldorf, Frauenstimmrechtverband 1913. 12°. 12 S. OKarton. (=Frauenstimmrechtverband für Westdeutschland, Ortsgruppe Düsseldorf; 3). 40,00  
Erste Ausgabe (WG 32). Druck in Blau und Schwarz.
- 40 Exil. - Döblin, Alfred:** Sieger und Besiegte. Eine wahre Geschichte. New York, Aurora 1946. 8° (22 x 14 cm). 110 S. Hellgrüner OLwd. mit gelbem typographisch gestaltetem O Umschlag und roter Schrift. 90,00  
Erste Ausgabe (St.-T. 170). - Umschlag angerändert, etwas fleckig und mit kleinen Fehlstellen, Vorsätze gebräunt. Gutes Exemplar.
- 41 - Feuchtwanger, Lion:** Die Füchse im Weinberg. [Waffen für Amerika]. Roman. 2 Bände. Amsterdam, Querido 1947/48. 8°. 460; 414 S. OLwd. mit goldgeprägtem Deckel- und Rückentitel. (=Gesammelte Werke; 17 und 18). 60,00  
Erste Ausgabe (WG 54). - Die Erstausgabe wurde mir zwei verschiedenen Titeln gedruckt: "Waffen für Amerika" und "Die Füchse im Weinberg". Wahrscheinlich wurde der Titel aus politischen Gründen geändert. - Sehr gut erhaltene Exemplare.
- 42 - - Wahn oder Der Teufel in Boston.** Ein Stück in drei Akten. (Hrsg. von Ernst Gottlieb und Felix Guggenheim). Los Angeles, Pazifische Presse 1948. Gr.8°. 108 S. Roter OLwd. mit schwarzer Schrift und mit typographisch gestaltetem O Umschlag mit roter Schrift. 45,00  
Erste Ausgabe (WG 56 / St.-T. 132). Druck auf Maschinenbütten.
- 43 Frey, Alexander M[oritz]:** Hotel Aquarium. Zürich, Steinberg Verlag (1946). 8°. 193 S. mit Holzschnitten von Susel Bischoff. Gelber OLwd. mit illustriertem O Umschlag. 35,00  
Ausgabe (WG 25 / St.-T. 149). - Umschlag leicht angerändert.
- 44 Polgar, Alfred:** Andererseits. Erzählungen und Erwägungen. Amsterdam, Querido Verlag 1948. 8°. 235 S. Grüner OLwd. mit O Umschlag. 65,00  
Erste Ausgabe (WG 37 / St.-T. 396).
- 45 Roth, Joseph:** Die Legende vom heiligen Trinker. Amsterdam, Allert de Lange 1949. Kl.8°. 109 S. Farbige illustrierter OPappband in OSchuber. 25,00  
2. Auflage. Die Erstausgabe von 1939 soll beim Überfall Deutschlands auf Holland fast vollständig vernichtet worden sein. - Schuber an den Kanten leicht aufgeplatzt und Rücken nachgedunkelt, ansonsten ein gutes Exemplar.
- 46 Exil. - Torberg, Friedrich:** Mein ist die Rache. Los Angeles, Pazifische Presse 1943. 8°. 62 S. OLwd. 90,00  
Erste Ausgabe (St.-T.505 / WG 6).
- 47 - Trier, Walter:** 8192 Quite Crazy People. In one book. For children from 5 and under to 75 and over. (Quite Crazy. 8192 more crazy people) [Deckeltitel]. London, Artrium [1949]. Kl.8° (17,3 x 12,5 cm). 32 dreigeteilte farbige Bilder auf festem Karton. Farbige illustrierter OPappband mit Spiralbindung. (=Fun in fairyland). 30,00  
Erste Ausgabe. Die witzigen Bildchen lassen sich zu 8192 Kombinationen aus Kopf, Rumpf und Beinen variieren. Kein Text!  
- Tadellos.
- 48 - Das Wort.** Literarische Monatsschrift. Redaktion: Bertolt Brecht, Lion Feuchtwanger, Willi Bredel. 2. Jahrgang, Heft 1-8, 10-12 [ohne Heft 9 in 10 Heften]. Moskau, Jourgaz 1937. Gr.8°. OBroschur. 250,00  
Es fehlt Heft 9. Mit Beiträgen u.a. von Oskar Maria Graf, Schalom Ben-Chorin, Hedda Zinner, Klara Blum, E.E.Kisch, Kerr, Jo Mihaly, Thomas und Heinrich Mann, Arthur Koestler, Stefan Heym, Klaus Mann, Jan Petersen. - Rücken einiger Exemplare mit Fehlstellen, Heft 1 mit Rotstiftanmerkung auf Vorderdeckel und 2 Anmerkungen im Text.
- 49 - - Das Wort.** Literarische Monatsschrift. Redaktion: B.Brecht, W.Bredel, L.Feuchtwanger. Jahrgang 1, Heft 1 bis Jahrgang 4, Heft 3 [alles]. 11 Bände. Berlin, Rütten & Loening (Moskau, Jourgaz Verlag (ab Heft 7, 1938 Meshdunarodnaja Kniga) 1936-1939) 1968. 8°. OLwd. 120,00  
Reprint in 10 Bänden und einem Registerband, dieser mit einem Nachwort von Fritz Erpenbeck. - Registerband mit schwachem Feuchtigkeitsrand im Leinenbezug. Insgesamt sehr gut erhalten.
- 50 Eyth, Max:** Der Kampf um die Cheopspyramide. Eine Geschichte und Geschichten aus dem Leben eines Ingenieurs. 2 Bände. Heidelberg, C.Winter 1902. 8°. 441; 440 S. Farbige illustrierter OLwd. 75,00  
Erste Ausgabe (WG 16). Erfolgsroman vom Anfang des 20. Jahrhunderts, der versucht den Konflikt zwischen Kulturtradition und technischem Fortschritt zu gestalten. - Name auf Vorsatz, gute Exemplare.
- 51 Ferenczy, Arpad:** Timotheus Thümmel und seine Ameisen. Roman. (Deutsche Bearbeitung von Hans Otto Werda). Berlin-Grünwald, H.Klemm 1923. 8°. VII, 205 S. mit farbiger Titelzeichnung von Theodor Hosemann. Illustrierter OPappband. 20,00  
Erste deutsche Ausgabe (Bloch S. 50). - Obere Rückenkante ca. 2 cm angeplatzt sowie kleiner Feuchtigkeitsrand am Rückdeckel. Papier etwas gebräunt, immer noch ein ordentliches Exemplar.

- 52 Fischer, Grete:** Dienstboten, Brecht und andere. Zeitgenossen in Prag, Berlin und London. Olten und Freiburg, Walter (1966). 8°. 396 S. OKarton. 15,00  
Erste Ausgabe (Leseexemplar!). Interessante Erinnerungen der Verlagslektorin, Übersetzerin und Schriftstellerin an E.Barlach, V.Baum, B.Brecht, M.Brod, E.Faktor, E.Friedell, M.Jacobs, T.Seidmann-Freud, P.Suhrkamp, A.Zweig u.a.
- 53 Flake, Otto:** Die Stadt des Hirns. Roman. Berlin, S.Fischer 1919. 8°. 567 S. OPappband. 50,00  
Erste Ausgabe (WG 28 / Raabe 138. 14). Flakes "Neuer Roman" gehört zur experimentellen Literatur des Expressionismus. - Papierbedingt gebräunt, Einband leicht beschabt, berieben und bestossen. Rücken gebräunt.
- 54 Flaubert, Gustave:** Die Versuchung des heil. Antonius. Aus dem Französischen mit einem Vorwort und erläuternden Anmerkungen von Bernhard Endrulat. Straßburg, Fr.Wolff 1874. 8°. X, 260 S. Marmorierter Pappband mit goldgeprägtem Rückenschild. 350,00  
Erste deutsche Ausgabe. Die französische Originalausgabe erschien im gleichen Jahr bei Charpentier in Paris. - Sehr gut erhaltenes Exemplar dieser seltenen deutschen Erstausgabe, mit Ex Libris.
- 55 Fontane, Friedrich: - [F.] Fontane's Sammlung deklamatorischer Vorträge.** Hrsg. von Gustav Burchard. Berlin, F.Fontane & Co. [1892]. 8°. X, 459 (5) S. Grüner OLwd. 120,00  
Erste Ausgabe dieser Sammlung. F.Fontane war der jüngste Sohn Theodor Fontanes. Nach einer Buchhändlerausbildung sammelte er in verschiedenen Buchhandlungen Erfahrungen und gründete 1888 seinen eigenen Verlag. - Zum Vortrag kamen F.Dahn, Droste-Hülshoff, Th.Fontane, Freiligrath, Glaßbrenner, H.Heine, A.Holz, H.Ibsen, Petöfi, K.E.Prutz, F.Rückert, J.Trojan, F.Th.Vischer u.a. - Vorsätze erneuert, gutes Exemplar.
- 56 Fontane, Theodor:** Bilderbuch aus England. Hrsg. von Friedrich Fontane. Mit einer Einführung von Hans Martin Elster. Berlin, Grote 1938. 8°. XX, 250 S., 24 Lichtdrucktafeln. Hellblauer OLwd. 18,00  
Erste Ausgabe (WG 61 / Schobeß 60). - Einband leicht fleckig und angestaubt.
- 57 - Wilibald Alexis (S. 344-366).** [In:] Bayreuther Blätter. Zeitschrift zur Verständigung über die Möglichkeiten einer deutschen Kultur. Redigiert und hrsg. von Hans von Wolzogen. [Mitbegründet von Richard Wagner]. 6. Jahrgang 1883. Bayreuth, Selbstverlag 1883. Gr.8°. 383 S. Lwd. der Zeit. 45,00  
2. Druck dieses Aufsatzes (nicht bei Schobeß), erschien zuerst in "Das Magazin für die Literatur ..." (vgl. Schobeß 363). Enthält Beiträge von H.v.Wolzogen "Ein Gedenkwort" (zum Tode Richard Wagners) u.a., Heinrich von Stein, B.Förster, O.Zimmermann.
- 58 Forbes-Mosse, Irene:** "Der kleine Tod". Berlin, S.Fischer 1912. 8°. 221 S., 1 Blatt. OLwd. mit typographischer Einbandgestaltung in Grün und Schwarz. 48,00  
Erste Ausgabe (WG 8). I.Forbes-Mosse (geb. von Flemming) war eine Enkelin von Bettina und Achim von Arnim. - Einband fleckig, Rückdeckel mit größerem Feuchtigkeitsfleck. Vorsätze stockfleckig sowie einige Seiten etwas gestaucht. Mit einer Buchhändlermarke "Liberia Barna, Buenos Aires".
- 59 Freksa, Friedrich:** Druso oder: Die gestohlene Menschenwelt. Roman. Berlin, H.Reckendorf 1931. 8°. 317 S. Orangefarbener OLwd. mit blauer Schrift. 35,00  
Erste Ausgabe (Kosch IX,563 / Bloch S.53). - Der Roman nimmt die Greuel der KZs vorweg (totale Verarbeitung / Verwertung des Menschen), aber von der "rechten Seite" als Projektion auf "fremdrassige" Insektenwesen... - Gutes Exemplar.
- 60 Frey, A[lexander] M[oritz]:** Arabellas Opferung. [Erzählung]. Berlin, Horodisch & Marx (1927). 8°. 95 S. Blauer OLwd. mit goldgerägtem Deckel- und Rückentitel und 5 sich verjüngende Goldrahmen. 75,00  
Erste Ausgabe (WG 15).
- 61 - Außenseiter. Zwölf seltsame Geschichten.** Berlin/München/Wien, Drei Masken Verlag (1927). 8°. 317 S. Roter OLwd. mit schwarzer Typographie. 120,00  
Erste Ausgabe (WG 14 / Bloch S. 53). - Sehr gut erhalten.
- 62 - Dunkle Gänge. Ludwighafen-Bodensee / Leipzig,** Haus Lhotzky Verlag 1921. Kl.8°. 134 S. OKarton mit Einbandillustration. (=Die Spannung). 45,00  
4.-8. Tausend des Erstlingswerkes (vgl. Bloch S.53). - Kanten leicht angerändert sowie die letzten 5 Blatt am oberen Schnitt etwas gestaucht.
- 63 - Gelichter und Gelächter.** Göttingen, Häntzschel (1928). 8°. 214 S. Grüner OLwd. mit goldgeprägtem Deckel- und Rückentitel. 45,00  
Erste Ausgabe (WG 17 / Bloch S.53). - 25 Seiten im Vorderschnitt gestaucht, ansonsten ein gutes Exemplar.
- 64 - Robinsonade zu Zwölft.** Roman. München, Drei Masken Verlag 1925. 8°. 377 S., 3 Blatt. Blauer OLwd. mit goldgeprägtem Deckel- und Rückentitel. 95,00  
Erste Ausgabe (WG 11 / Bloch S. 53). - Einband etwas berieben, gutes Exemplar.
- 65 Frisch, Max:** Nun singen sie wieder. Versuch eines Requiems. Kosterberg, Basel, B.Schwabe (1946). 8°. 97 S. OPappband mit montiertem Deckel- und Rückenschild. (=Sammlung Klosterberg, Schweizerische Reihe). 15,00  
Erste Ausgabe (WG 7). - Rücken etwas schief sowie geringe Gebrauchsspuren.
- 66 Gábor, Andor:** Dr. Niemand. Die Geschichte einer Karriere. Roman. [Aus dem Ungarischen von Ernst

- Goth]. Leipzig, E.Keils Nachfolger (A.Scherl) (1922). 8°. 313 (3) S. OHLwd. 25,00  
Erste deutsche Ausgabe. - Papier leicht gebräunt, gutes Exemplar.
- 67 **George, Stefan:** Gedichte. Auswahl. (Hrsg. von Friedrich Wolters). Breslau, Hirt [1930]. 8°. 61 S., 1  
Portrait des Dichters. OLwd. (=Hirts Deutsche Sammlung; Gruppe 1, Band 6). 12,00  
Erste Ausgabe dieser Sammlung (Landmann 853). - Einbd. leicht fleckig.
- 68 - Tage und Taten. Aufzeichnungen und Skizzen. Berlin, Bondi 1925. 8°. 93 S. Blauer O(?)Hlederband  
mit goldgeprägtem Rückentitel in der St.George-Schrift und Kopfgoldschnitt. 45,00  
2. erweiterte Auflage (Landmann 618 - WG 52). Hübsche Ausgabe.
- 69 **Gobsch, Hanns:** Bernd Thormann. Roman eines Künstlers. Leipzig, Quelle & Meyer (1920). 8°. 176  
S. mit Zeichnungen. OPappband. 15,00  
Erste Ausgabe (Kosch VI.427). - Name auf Vorsatz.
- 70 **Goethe, Johann Wolfgang von:** Werke. Hrsg. von Karl Heinemann. Kritisch durchgesehene und erläu-  
terte Ausgabe. 15 Bände. Leipzig und Wien, Bibliographisches Institut [1901-04]. 8°. 1 Stahlstichpor-  
trait Goethes, 1 Handschriften-Faksimile. Braune OHalblederbände mit 2 Rückenschildchen,  
Lederecken und Kopfgoldschnitt. (=Meyers Klassiker-Ausgaben). 95,00  
(Sarkowski 22.13). Komplette "Kleine Ausgabe", entspricht den Bänden 1-15 der grossen 30-bändigen Ausgabe. - Rücken  
und Kanten teils etwas berieben und beschabt. Am unteren Rückenbereich nachgedunkelt. Rückenschildchen mit  
Farbabweichungen. Insgesamt von guter Erhaltung.
- 71 **Goll, Claire:** Memoiren eines Spatzen des Jahrhunderts. Wiesbaden, Limes 1969. 8°. 163 S. mit 16  
Illustrationen von Chagall, Clavé, Delaunay, Helion, Masson, Villon. OLwd. mit farbig illustriertem  
Oumschlag. 16,00  
Erste (deutsche) Ausgabe (vgl. Raabe 85.34 / WG 79).
- 72 **Goll, Claire: - Maran, René:** Batuala. Geschichte eines Negers. (Deutsch von Claire Goll). Basel  
[u.a.], Rhein Verlag [1922]. Kl.8°. 211 S., 1 Titelbild. Roter OLwd. mit goldgeprägtem Deckel- und  
Rückentitel und schwarzgeprägtem Verfassernamen und dem Verlagssignet. (=Die Seele Afrikas; 1). 40,00  
Erste deutsche Ausgabe (Raabe 85.50). - Vorsatz fehlt, Ex Libris entfernt. Immer noch ein gutes Exemplar.
- 73 **Goll, Iwan:** Das Lächeln Voltaires. Ein Buch in diese Zeit. [Hrsg., übersetzt]. Basel/Leipzig, Rhein  
Verlag 1921. 8°. 234 S., 3 Blatt und Titelvignette von **Max Oppenheimer**. Gelbbrauner OLwd. mit  
goldgeprägtem Deckel- und Rückentitel und schwarzgeprägtem Verfassernamen und dem Verlagssignet. 45,00  
Erste Ausgabe einer Auswahl aus den Schriften Voltaires (Raabe 86.68 / WG 21). - Papier gebräunt sowie Rückdeckel am  
Kopf leicht gestaut mit kleinem Anriss an der Rückenkannte. Immer noch ein gutes Exemplar.
- 74 **Grabbe, Christian Dietrich:** Napoleon oder die hundert Tage. Ein Drama in fünf Aufzügen.  
Frankfurt/M, Hermann 1831. Kl.8°. 322 S., 1 S. (Anzeigen). Leinenband des späteren 19.Jh. mit  
Rückenschild. 90,00  
Erste Ausgabe (WG 4). - Teils stärker stockfleckig, Stempel auf Titelblatt.
- 75 **Graf, Oskar Maria:** Die gezählten Jahre. Roman. Mit einem Nachwort von Jean Améry. München,  
Süddeutscher Verlag 1976. 8°. 471 S. OLwd. mit Oumschlag. 20,00  
Erste Ausgabe in Deutschland (Raabe 48 [6]). Erschien zuerst 1936 im Exil unter dem Titel "Der Abgrund". Vorliegende  
Ausgabe wurde noch von O. M. Graf vor seinem Tode überarbeitet. - Name auf Vorsatz.
- 76 - Die Heimsuchung. Roman. Bonn, Verlag der Buchgemeinde 1925. 8°. 308 S. OHLwd. mit goldge-  
prägtem Deckel- und Rückentitel. (=Unterhaltende Schriftenreihe; 1. Jahresreihe 1925; 3. Band). 30,00  
Erste Ausgabe (WG 14).
- 77 - Im Winkel des Lebens. [Erzählungen]. Berlin, Büchergilde Gutenberg (1927). Kl.8°. 196 S. mit  
Holzschnitten von Walter Bergmann. Illustrierter OLwd. 30,00  
Erste Ausgabe (WG 18). - Einband leicht angestaubt sowie Vorsatz und Zwischentitel mit Stempel "Gewerkschafts-Kartell".
- 78 - Notizbuch des Provinzschriftstellers Oskar Maria Graf 1932. Erlebnisse, Intimitäten, Meinungen.  
Basel/Leipzig/Wien, Zinnen-Verlag [1932]. 8°. 236 S., 2 Blatt mit 21 Textillustrationen. OLwd. mit rot-  
geprägtem Deckel- und Rückentitel. 30,00  
Erste Ausgabe (WG 25). - Einband etwas berieben, fleckig und oberes Kapital schwach angerissen. Rücken und Ränder teils  
ausgeblichen sowie Rückdeckel weißen Fleck (ca. 3 x 5 cm). Schnitt stockfleckig. Trotz der angegebenen Mängel immer  
noch ein annehmbares Exemplar.
- 79 **Grass, Günter:** Mein Jahrhundert. Göttingen, Steidl (1999). 8°. 379 S., 2 Blatt. Roter OLwd. mit illus-  
triertem Oumschlag. 18,00  
Erste Ausgabe. - Tadellos.
- 80 **Grass, Günter: - Günter Ratte [Pseudonym]:** Der Grass. ("Das literarische Bubenstück". Eine  
Parodie). Frankfurt am Main, Eichborn (1986). 8°. 112 S. Illustrierter OKarton. 10,00  
Erste Ausgabe.



- 81 Greene, Graham:** Die Stunde der Komödianten. Roman. (Übersetzt von Hilde Spiel). Wien/Hamburg, P.Zsolnay [1968]. 8°. 372 S. OLwd. mit O Umschlag. (=Jubiläumsausgabe; 407-409). 10,00  
Ungekürzte Ausgabe. Der Roman spielt im Haiti "Papa Docs".
- 82 Grieshaber, HAP:** Totentanz von Basel. (La Danse des Morts à Bale. The Dance of Death at Basle). Mit den Dialogen des mittelalterlichen Wandbildes und einem Nachwort von Stephan Cosacchi. Dresden, Verlag der Kunst (1968). 4°. (6) S., 40 Blatt mit 40 s/w Holzschnitten von **HAP Grieshaber**, XVIII S. OPappband mit einem Original-Farbholzschnitt ebenfalls von Grieshaber. 45,00  
Erste Ausgabe dieser Fassung (Tiessen 12). Text in Deutsch, Französisch und Englisch. Grieshaber druckte neben der farbigen Version auch eine Folge in schwarzer Farbe, die hier verkleinert für diese Ausgabe reproduziert wurde. Der Farbholzschnitt wurde extra für die vorliegende Ausgabe geschaffen.
- 83 Grisebach, Eduard:** Der neue Tanhäuser. Stuttgart/Berlin, Cotta [1909]. Kl.8°. 201 S., Titelportrait des Verfassers nach Max Liebermann und zahlreichen Vignetten. OLwd. mit üppiger Deckelvergoldung. 12,00  
23. und 24. Auflage. "Epigonaler Epiker mit formgewandten Verserzählungen von schwüler Sinnlichkeit" (Wilpert 523). - Vorsatz geknittert und mit dem ersten Blatt lose. Fünf unbedruckte Seiten mit handschriftlichen "Liebesbekundungen" einer (Männer-) Freundschaft.
- 84 Grosz, George:** Teurer Makkaroni!. Briefe an Mark Neven DuMont 1922 - 1959. Hrsg. von Karl Riha in Zusammenarbeit mit Angela Merte. Berlin, Argon (1992). Gr.8°. 224 S. mit zahlreichen teils farbigen Abb. OLwd. mit farbig illustriertem O Umschlag. 18,00  
Erste Ausgabe. Mit Namenregister.
- 85 Gulbransson, Olaf:** Es war einmal. München, Piper [ca. 1942]. 4°. 44 Blatt mit ca. 160 Federzeichnungen vom Verfasser. Illustrierter OPappband mit O Umschlag. 18,00  
58. Tausend. Gulbransson erzählt sein Leben bis zum Eintreffen in München. - Umschlag gebräunt, angerändert und mit kleinen Einrissen. Gutes Exemplar.
- 86 - Sprüche und Wahrheiten.** Leipzig, Reclam (1939). 4°. 64 nn Blatt mit Zeichnungen von Olaf Gulbransson. Illustrierter OLwd mit O Umschlag. 25,00  
Erste Ausgabe. Einleitung von Peter Bamm. Mit den beiden später zensierten Blättern "Und Gott ließ Gott kreuzigen" sowie "Er lebt wie der Mond". - Umschlag teils gebräunt, gutes Exemplar.
- 87 Gurk, Paul:** ...ein ganz gewöhnlicher Mensch. Roman. Berlin, W.Hoffmann [1957]. 8°. 211 S. OLwd. mit illustriertem O Umschlag (Portrait des Verfassers von Fr. Dreyer-Tamura). 12,00  
Erste Ausgabe (WG 29). Der letzte Roman des Autors. - Gutes Exemplar.
- 88 Haas, Willy:** Gestalten. Essays zur Literatur und Gesellschaft. Mit einer Einführung von Hermann Kesten und einem Nachwort von Walter Benjamin. Berlin [u.a.], Propyläen-Verlag (1962). 8°. 287 S. OLwd. mit illustriertem O Umschlag von Wolfgang Dohmen. 15,00  
Erste Ausgabe. - Umschlag leicht angerändert und etwas gebräunt. Gutes Exemplar.
- 89 Habicht, Ludwig:** Der Falschmünzer. Bestraft. Zwei Erzählungen. Leipzig, O.Spamer [1896]. 8°. 126 S., 2 Blatt, 1 Titelbild von Richard Gutschmidt. OLwd. mit illustriertem Vorderdeckel im Jugendstil. (=Otto Spamers Neue Volksbücher; 51). 30,00  
Erste Ausgabe. Der Autor, auch als Redakteur tätig, schrieb Kriminal-, Abenteuer- und historische Romane.
- 90 Hamsun, Knut: - Morburger, Carl [d.i. Josef Schoßberger]:** Knut Hamsun. Eine literarische und psychologische Studie. Leipzig, Xenien-Verlag 1910. 8°. 121 S., 1 Titelportrait Hamsuns von Henrik Lund. OKarton. 20,00  
Erste Ausgabe (Kosch 10, 1305). Erschien gleichzeitig in deutsch und norwegisch. - Einband teils lichtrandig sowie Rückenanten etwas angeplatzt. Name auf Vorsatz.
- 91 Hauff, Wilhelm:** Werke. Hrsg. von Max Mendheim. Kritisch durchgesehene und erläuterte Ausgabe. 4 Bände. Leipzig und Wien, Bibliographisches Institut [1909]. 8°. 1 Stahlstichportrait Hauffs, 1 Handschriften-Faksimile. Braune O Halblederbände mit 2 Rückenschildchen, Lederecken und Kopfgoldschnitt. (=Meyers Klassiker-Ausgaben). 40,00  
(Sarkowski 22.19). - Rücken und Kanten teils etwas berieben und beschabt. Am unteren Rückenbereich nachgedunkelt. Rückenschildchen mit leichten Farbabweichungen. Insgesamt von guter Erhaltung.
- 92 Hauptmann, Gerhart:** Gesammelte Werke in sechs Bänden. Berlin, S.Fischer 1906. 8°. 450; 294; 435; 335; 193; 343 (7) S. Original-Halbpergamentbände mit Kopfgoldschnitt, Einbände und Titelvignetten von E.R.Weiß. 95,00  
Erste Ausgabe der ersten Gesamtausgabe (WG 28). Druck auf Maschinenbütten. Band 1 "Soziale Dramen"; Bd.2 "Soziale Dramen und Prosa"; Bd.3 "Familiendramen"; Bd.4 "Märchendramen"; Bd.5 "Florian Geyer"; Bd.6 "Märchendramen und Fragmentarisches". - Rücken minimal nachgedunkelt und leicht fleckig, gutes Exemplar.
- 93 Hegemann, Werner:** Der gerettete Christus oder Iphigenies Flucht vor dem Ritualopfer. Potsdam, G.Kiepenheuer (1928). 8°. 323 S. mit Abb. nach alten Vorlagen. Blauer OLwd. mit geprägtem Deckel- und Rückentitel in Rot und Gold von **Georg Salter**. 12,00  
Erste Ausgabe (J.Holstein 'Georg Salter' Nr. 54; Abb. S. 32). Mit Register. - Einband begriffen.

- 94 Heimann, Moritz:** Prosaische Schriften in drei Bänden. Berlin, S.Fischer 1918. 8°. 259; 374; 236 S. OPappbände mit Rückenschildchen. 75,00  
Erste Ausgabe (WG 10). Einzige Werkausgabe. 1921 wurde die Edition erweitert und es erschien "Wintergespinst" als Band 4, und 1926 erschienen noch "Nachgelassene Schriften" als abschließender 5. Band. - Rücken etwas gebräunt und vereinzelt mit kleinen Flecken. Insgesamt ein gutes Exemplar.
- 95 - Novellen.** Berlin, S.Fischer 1913. 8°. 247 S. Gelber illustrierter OPappband von **E.R.Weiss** mit Kopfgoldschnitt. 50,00  
Erste Ausgabe (WG 8). Enthält "Die vergebliche Botschaft", "Die Tobias-Vase", "Die letzte Ohnmacht", "Dr. Wislizenus", "Spaziergänge". - Im Vorderschnitt wenige Stockfleckchen sowie Marginalien auf dem hinteren Vorsatz mit Bleistift.
- 96 Heine, Heinrich:** Es fällt ein Stern herunter. Lieder und Balladen. (Nachwort von Klabund). Berlin-Zehlendorf, F.Heyder [1923]. 8°. 39 S. Illustrierter OKarton und OUmschlag mit Wiederholung der Einbandillustration von Erich Büttner. (=Wandersmann-Bücherei; 16). 10,00  
Erste Ausgabe (Klabund - WG 61). Hübsche Reihe. - Umschlag leicht gebräunt.
- 97 Heine, Theodor Thomas: - Scher, Peter:** Anekdotenbuch. Berlin, Volksverband der Bücherfreunde/Wegweiser Verlag 1925. 8°. 184 S. mit 23 ganzseitigen Zeichnungen von Th.Th. Heine. OLwd. 12,00  
Erste (illustrierte) Ausgabe (Kosch XIV, 445). Der Autor war Mitarbeiter des "Sturm" und Redakteur des "Simplizissimus". - Mit geringfügigen Gebrauchsspuren.
- 98 Hemingway, Ernest:** The Old Man and the Sea. New York, Ch. Scribner's 1952. 8°. 140 S. OLwd. mit silbergeprägtem Rückentitel. 150,00  
Erste Ausgabe / First edition. Das letzte zu Lebzeiten publizierte Buch Hemingways. - Ohne den Schutzumschlag (no dust jacket). Einband leicht bekratzt. Mit einem farbigen Ex Libris.
- 99 Herrmann [-Neisse], Max:** Die Begegnung. Vier Erzählungen. Berlin, Universum-Bücherei für Alle 1927. 8°. 215 S., 2 Blatt. OLwd. (=Universum-Bücherei; Auswahlreihe Band 2). 50,00  
Erste Auflage in der Universum-Bücherei (Raabe 118.19 >irrig< / Lorenz 6). Erschien zuerst 1925 bei Elena Gottschalk, Berlin. "Diese vier Erzählungen wurden im Jahre 1922 geschrieben". Inhalt: Die Begegnung; Lucie und Maria; Das Experiment; Die Klinkerts. - Oberes Kapital leicht angerissen, Name auf den Vorsätzen.
- 100 Herzmanowsky-Orlando, Fritz von:** Lustspiele und Ballette. Eine skurrile Erzählung mit 24 Illustrationen des Verfassers. Hrsg. von Friedrich Torberg. München, A.Langen / G.Müller (1960). 8°. 222 S. OLwd. mit OUmschlag. (=Gesammelte Werke; 3). 25,00  
Erste Ausgabe (WG 2). Die Werkausgabe umfaßt insgesamt vier Bände. - Umschlag leicht angerändert.
- 101 Hesse, Hermann:** Siddhartha. Eine indische Dichtung. Berlin, S.Fischer 1922. Gr.8°. 146 S. Privater Halbleinenband mit goldgeprägtem Rückentitel und vertikalen farbigen Streifen auf den Deckeln 350,00  
Erste Ausgabe (WG 122). Das Kultbuch der Aussteiger und Hippies in den (19)sechziger Jahren. - Neu aufgebundenes Exemplar (ca. 20/30er Jahre) in einem guten Zustand.
- 102 Hessel, Franz:** Ermunterungen zum Genuß. Kleine Prosa. (Hrsg. von Karin Grund und Bernd Witte). Berlin, Brinkmann & Bose (1981). 8°. 275 S. In Gold und Silber marmorierte OEngl.Broschur von Friedrich Meckseper. 15,00  
Erste Ausgabe dieser Auswahl in 2000 Exemplaren (WG 32). Enthält die Kapitel 'Glück der Kindheit', 'Schule des Flaneurs', 'Sieben Frauen' und je ein Essay von B.Witte und W.Benjamin.
- 103 Heynicke, Kurt:** Das namenlose Angesicht. Rhythmen aus Zeit und Ewigkeit. (Leipzig), K.Wolff (1919). Gr.8°. 4 Blatt, 96 S. Pappband der Zeit mit marmor. farbigen Einbandbezug. 28,00  
Erste Ausgabe (Raabe 125.4 / WG 4). Der Autor erhielt für dieses Werk 1919 den Kleist-Preis. - Obere Ecke am Rücken gestaut. Breitrandiges Exemplar.
- 104 Hille, Peter:** Gesammelte Werke. Hrsg.von seinen Freunden. Eingeleitet von Julius Hart. Berlin, Schuster & Löffler 1916. 8°. 497 S. mit 10 photograph. Abb. und 2 Faksimiles auf Tafeln. Pappband der Zeit. 45,00  
2., veränderte Ausgabe (WG 7). Mit einem eigenhändigen Besitzeintrag mit Datum von R[obert] W[olfgang] Schnell. - Einband teils beschabt und berieben mit einigen Fehlstellen. Fliegender Vorsatz mit Ausschnitt (Name) an der oberen Kante. Von guter Innenerhaltung.
- 105 Hörlyk, Lucie:** Die alte Plantage. Roman aus Westindien. Einzige berechtigte Übersetzung aus dem Dänischen von Pauline Klaiber. München, A.Langen (1911). 8°. 298 S. OLwd. mit blaugeprägtem Deckel- und Rückentitel. 12,00  
Erste deutsche Ausgabe. - Vorsätze stockfleckig, ansonsten von guter Erhaltung.
- 106 Immermann, Karl:** Preußische Jugend zur Zeit Napoleons. Nach seinen "Memorabilien" hrsg. und eingeleitet von Wilhelm Bode. Hamburg-Großborstel, Verlag der Deutschen Dichter-Gedächtnis-Stiftung 1907. 8°. 170 S., 3 Blatt, 4 Abb. auf Tafeln. OLwd. mit geprägtem Deckel- und Rückentitel. (=Hausbuch; 27). 10,00  
1.-10. Tausend. - Tadellos.

- 107 Jahn, Hans Henny:** Die Niederschrift des Gustav Anias Horn nachdem er neunundvierzig Jahre alt geworden war. 2 Bände. München, W.Weismann (1949/50). 8°. 830; 742 S. Hellblaue OLwd. (=Fluß ohne Ufer; Teil 2, Band 1/2). 180,00  
Erste Ausgabe (Raabe 135.11 / WG 14). Der erste Band erschien in einer Gesamtauflage von 5000 Exemplaren, von denen 2500 in Ganzleinen gebunden wurden, die für den Ost-Vertrieb gebundene Halbleinenausgabe wurde nicht ausgeliefert und vernichtet. Vom zweiten Band wurden nur 1189 Exemplare gedruckt (Vgl. dazu Marbacher Magazin Nr.33: J. Meyer, Broch Canetti Jahn. Willi Weismann und sein Verlag 1946-1954. - Band 1 mit minimalen Fehlstellen im Leinenbezug am unteren Kapital, Vorsätze gebräunt und Block minimal gelockert, Band 2 mit Knick an unterer Ecke des Vorderdeckels. Insgesamt gute Exemplare.
- 108 Johnson, Uwe:** Mutmassungen über Jakob. Roman. Frankfurt/M, Suhrkamp 1959. 8°. 307 S. OLwd. mit O Umschlag von **Imre Reiner**. 150,00  
Erste Ausgabe (WG 1). Erstlingswerk. - Schönes Exemplar.
- 109 Joyce, James:** Ulysses. Übersetzt von Hans Wollschläger. 2 Bände. Frankfurt/M, Suhrkamp (1976). 8°. zus. 1014 S., 3 Blatt. Grüner OLwd. mit Lederrückenschildern und O Umschlag. (=Werke. Frankfurter Ausgabe; 3, 1/2). 40,00  
2. Auflage, 6.-10. Tausend. Insgesamt erschienen in der Frankfurter Ausgabe 7 Bände in 9 Teile. - Gute Exemplare.
- 110 Jünger, Ernst:** Auf den Marmorklippen. Hamburg, Hanseatische Verlagsanstalt 1940. 8°. 156 S., 2 Bl. OLwd. mit O Umschlag. 20,00  
17. Tausend. - Umschlag leicht angerändert, Name auf fliegendem Vorsatz - gutes Exemplar.
- 111 - Der Arbeiter. Herrschaft und Gestalt.** Hamburg, Hanseatische Verlagsanstalt (1932). 8°. 300 S. Dunkelgrüner Kunstlederband mit eingebundenem Vorderteil des Schutzumschlages von Max Burchartz. 18,00  
2. Auflage. - Teils mit Bleistiftanstreichungen und Marginalien.
- 112 - Gärten und Straßen.** Aus den Tagebüchern von 1939 und 1940. Berlin, Mittler & Sohn 1942. 8°. 218 S., 3 Blatt. OPappband. 40,00  
Erste Ausgabe (des Coudres/M. 13 a). - Gutes Exemplar.
- 113 Jung, Franz:** Hausierer. Gesellschaftskritischer Roman. Berlin, Der Bücherkreis 1931. 8°. 242 S. OLwd. mit Einbandentwurf und Typographie von Jan Tschichold. 48,00  
Erste (einzige) Ausgabe (Raabe 145.28 / WG 36).
- 114 Junge deutsche Dichtung.** Hrsg.: Kurt Virneburg und Helmut Hurst. Berlin/Zürich, Eigenbrödler-Verlag (1930). Gr.8°. 487 S. OLwd. 35,00  
Erste Ausgabe. Mit bibliographischen Anhang. Anthologie mit Prosa-, Lyrik- und Dramen-Beiträgen von 102 Autoren, die z.T. bekannt wurden oder es schon waren, wie M.Hausmann, E.Kästner, H.Kasack, K.Mann, P.de Mendelssohn, G.Regler, F.C.Weiskopf, z.T. unbekannt blieben, wie Erwin Dorow, Wanda Friese, Walter Gutkelch, Herbert Korth oder Hellmuth Schlien; konzipiert als Dokumentation der literarischen Arbeit der um 1900 Geborenen. - Einbd. teils etwas fleckig, Kanten leicht bestossen.
- 115 Kästner, Erich:** Werke [in 9 Bänden]. Hrsg. von Franz Josef Görtz. München/Wien, C.Hanser (1998). 8°. ca. 5200 S. OKarton in OKassette. 60,00  
Band 1 "Zeitgenossen haufenweise. Gedichte"; Bd.2 "Chancon, Kabarett, Kleine Prosa"; Bd.3-4 "Romane I+II"; Bd.5 "Theater, Hörspiel, Film"; Bd.6 "Publizistik"; Bd.7-8 "Romane für Kinder I+II; Bd.9 "Nachdichtungen".
- 116 - Herz auf Taille.** Stuttgart./Berlin, Deutsche Verlags-Anstalt [1932]. 8° (20,5 x 18 cm). 111 S. mit Vignetten von Erich Ohser. Schwarzer OLwd. mit goldgeprägtem Deckeltitel in Sütterlinschrift von **Erich Ohser**. 20,00  
13.-15. Tausend des Erstlingswerks. Mit "Herz auf Taille", vorher verstreut erschienener Gedichte, begründete E.Kästner seinen Ruhm. - Einband teils berieben, fleckig und ausgebleichen. Immer noch ein ordentliches Exemplar.
- 117 Kafka, Franz:** Der Prozess. Roman. (Mit einem Nachwort von Max Brod). Berlin, Verlag Die Schmiede 1925. 8°. 411 S. OPappband mit Deckel- und Rückenschild. (=Die Romane des XX. Jahrhunderts). 400,00  
Erste Ausgabe (Raabe 146.8 / Holstein 'Georg Salter' Nr. 225). - Einband und Kanten berieben mit zahlreichen abgeschabten hellen Stellen im Papierbezug. Rückenschild verblichen und nicht mehr lesbar. Innen, von vereinzelt Stockflecken abgesehen, gut erhalten.
- 118 Kafka, Franz: - Franz Kafka aus Prager Sicht.** (Hrsg. in Zusammenarbeit mit der Tschechoslowakischen UNESCO-Kommission). Prag, Academia 1965. 305 S.mit Abb. OLwd.mit O Umschlag. Berlin, Voltaire Verlag 1966. 8°. 305 S., Frontispiz und 26 Abb. auf 10 Tafeln. Roter OLwd. mit O Umschlag. 20,00  
Bericht einer wissenschaftlichen Konferenz 1963 in Liblice, die aus Anlaß von Kafkas 80. Geburtstag stattfand. Mit Beiträgen von E.Goldstücker, P.Reimann, W.Mittenzwei, E.Fischer, I.Fleischmann, R.Garudy, N.Fryd u.a. Durch Register erschlossen.
- 119 Kempner, Friederike:** Gedichte. Berlin, K.Siegismund 1888. Kl.8°. 7 Blatt, 231 S. Grauer OLwd. mit goldgeprägtem Deckel- und Rückentitel. 85,00  
5. vermehrte Auflage. Enthält alle Vorworte von der 2.-4. und ein neues zur 5. Auflage. - Die Autorin, als 'Schlesische Nachtigall' bekannt geworden, gilt als Musterbeispiel der unfreiwilligen Komik. Von ihrer peinlich berührten Verwandtschaft

wurde immer wieder versucht Teile der Auflagen aufzukaufen und Alfred Kerr soll sich Anfang des 20. Jahrhunderts veranlaßt gesehen haben, seinen Geburtsnamen Kempner abzulegen. - Kleiner Namenszug auf dem Titelblatt. Gutes Exemplar.

- 120** - Sie wissen was ich meine ... Gedichte. Frankfurt/M [u.a.], Büchergilde Gutenberg (1982). Gr.8°. 218 S. mit 20 farbigen ganzseitigen Zeichnungen und 10 s/w Vignetten von Dieter Kliesch. OLwd. mit OUmSchlag. 18,00  
Erste Auflage mit diesen Illustrationen. Dem Text liegt die 6. verm. Auflage von 1891 zugrunde. - Gutes Exemplar.
- 121** **Kerr, Alfred:** Es sei wie es wolle, Es war doch so schön! Berlin, S.Fischer 1928. 8°. 469 S. OLwd. mit Einbandentwurf von Hugo Steiner-Prag. 15,00  
Erste Ausgabe (WG 21). - Einband fleckig, Vorsatz mit eingeklebten Verfasserportrait.
- 122** **Kessel, Martin:** Lydia Faude. Roman. Neuwied, Luchterhand (1965). 8°. 589 S. OLwd. mit OUmSchlag. 25,00  
Erste Ausgabe (WG 19). - Umschlag leicht angerändert und angestaubt. Gutes Exemplar.
- 123** **Keun, Irmgard:** Gilgi, eine von uns. Roman. Berlin, Universitas (1931). 8°. 239 S. OLwd. mit Einbandgestaltung von Will Faber. 75,00  
Erste Ausgabe der ersten Veröffentlichung (Kosch 8. 1121). - Einbd. angestaubt und geringfügig fleckig. Name auf Vorsatz.
- 124** **Key, Ellen:** Die junge Generation. (Autorisierte Übersetzung aus dem Schwedischen von Carl Morburger). München-Leipzig, G.Müller 1913. 8°. 133 S. OLwd. mit roter und schwarzer Typographie. 20,00  
Erste deutsche Ausgabe. Mit den Kapiteln "Was die Zeit der Jugend gibt und was sie von ihr fordert; Vereinsleben und persönliche Kultur; Das Friedensproblem; Die Jugend, die Frau und der Antimilitarismus; Merkmale der Klassen; Ein Kapitel aus dem Kinderrecht". - Gutes Exemplar.
- 125** **Kirchhofer, Fritz:** Piraten im Äther. Ein abenteuerlicher Roman. Berlin-Friedenau, F.Kirchhofer (1934). 8°. 216 S. Schwarzer OLwd. mit roter Schrift. 40,00  
Erste Ausgabe (Bloch S.77). - Deckel etwas sperrig, ansonsten ein gutes Exemplar.
- 126** **Kisch, Egon Erwin:** Wagnisse in aller Welt. (Reportagen). Berlin, Universumbücherei für Alle 1927. 8°. 320 S. mit 12 Zeichnungen von **Rudolf Schlichter**. OLwd. mit goldgeprägtem Deckel- und Rückentitel. (=Universumbücherei für Alle; Jahresreihe 1927, Band 2). 65,00  
Erste Ausgabe (Melzig 350.1). - Gutes Exemplar.
- 127** **Kisch, Egon Erwin: - Klassischer Journalismus.** Die Meisterwerke der Zeitung. Gesammelt und hrsg. von Egon Erwin Kisch. Berlin, R.Kaemmerer 1923. 8°. 763 S. Pappband mit Rückenschild; Am Schluß miteingebunden: die komplette farbig illustrierte OBroschur von **Georg K. Kobbe**. 80,00  
Erste Ausgabe. - Bis Seite 18 ein schwacher Feuchtigkeitsrand am unteren Schnitt. Breitrandiges, unbeschnittenes Exemplar mit Ex Libris.
- 128** **Kiss, Edmund:** Die letzte Königin von Atlantis. Ein Roman aus der Zeit um 12000 vor Christi Geburt. (Vorwort [des Autors und] Nachwort von H.W. Behm). Leipzig, Koehler & Amelang 1931. 8°. 299 S., 1 Titelbild. Blauer OLwd. mit silbergeprägter Typographie. 60,00  
Erste Ausgabe (Bloch S. 77). - Kleine Stauchspur am unteren Schnitt, gutes Exemplar.
- 129** **Klabund:** Bracke. Ein Eulenspiegel-Roman. Berlin, E.Reiss [1918]. 8°. 210 S., 3 Blatt. OHLwd. mit schwarzer Schrift. 40,00  
Erste Ausgabe (WG 22). Winziger Druckvermerk auf der letzten Seite, letzte Zeile "Gedruckt im Jahre 1918 von der Hallwag in Bern". - Einband und Seiten randig gebräunt. Ex Libris.
- 130** **Kleist, Heinrich von:** Werke. Im Verein mit Georg Minde-Puet und Reinhold Steig hrsg. von Erich Schmidt. Kritisch durchgesehene und erläuterte Ausgabe. 3 Bände. Leipzig und Wien, Bibliographisches Institut [1904]. 8°. Mit gedrucktem Portrait Kleists, 1 Handschriften-Faksimile. Braune OHalblederbände mit 2 Rückenschildchen, Lederecken und Kopfgoldschnitt. (=Meyers Klassiker-Ausgaben). 18,00  
(Sarkowski 22.31). Komplette "Kleine Ausgabe", entspricht den Bänden 1-3 der 5-bändigen Ausgabe. - Rücken, Kanten und Kapitale berieben und beschabt. Am unteren Rückenbereich nachgedunkelt. Rückenschildchen mit leichten Farbabweichungen.
- 131** **Knigge, Adolph Freiherr von:** Der Traum des Herrn Brick. Essays, Satiren, Utopien. (Hrsg., Einleitung von Hedwig Voegt). Berlin, Rütten & Loening 1968. 8°. 651 S., 1 Titelbild. OLwd. mit OUmSchlag. 15,00  
Erste Auflage dieser Sammlung. Mit einer ausgewählten Bibliographie und Anmerkungen im Anhang. - Enthält "Der Traum ..." aus 'Geschichte Peter Clausens ..', "Benjamin Noldmanns ..", "Josephs von Wurmbrand ..", "Des seligen Herrn .. Samuel von Schafskopf ..", "Manifest einer nicht geheimen, sondern sehr öffentlichen Verbindung echter Freunde der Wahrheit ..". - Umschlag leicht angerändert.
- 132** **Kollwitz, Käthe: - Schucht, Elisabeth:** Gezeichnete. Meine Erlebnisse unter Gefangenen und Straftentlassenen. Hamburg, Agentur des Rauhen Hauses (1930). 8°. 134 S. mit 4 Abb. von Käthe Kollwitz auf Tafeln. OKarton mit OUmSchlag, dieser mit Einbandillustration ebenfalls von Käthe Kollwitz. 10,00  
3.-5. Tausend. - Umschlag etwas fleckig und angerändert sowie vordere Umschlagklappe lose.

- 133 Kondor [Pseudonym]:** Gelb-Weiss. Ein Zukunftsroman. Leipzig, Th.Weicher (1932). 8°. 244 S., 6 Blatt Verlagsanzeigen. Gelber OLwd. mit roter Typographie. 40,00  
Erste Ausgabe (Bloch S. 79). - Besitzvermerk auf Vorsatz, gutes Exemplar.
- 134 Kreuder, Ernst:** Das Haus mit den drei Bäumen. Erzählungen. Gettenbach, Pfister & Schwab (1944). 8°. 231 S. OHLwd. mit kleiner Deckelillustration. 75,00  
Erste Ausgabe der 2. Veröffentlichung. - Ecken etwas bestossen, papierbedingt leicht gebräunt.
- 135 Kubin, Alfred: - Das blaue Auge.** Humor-Satire, tragikomisches und andere Rosinen der Weltliteratur. Berlin, Büchergilde Gutenberg 1930. Gr.8°. 237 S. mit 8 ganzseitigen Zeichnungen von Alfred Kubin. Blaugrauer OLwd. mit Einbandillustration ebenfalls von Alfred Kubin. 45,00  
Erste Ausgabe (Horodisch A.5). Mit Beiträgen von E.Knauf, Erich Kästner, E.Gottgetreu, E.Preczang, W.Appelt, Maupassant, M.Andersen Nexö u.a. - Gutes Exemplar.
- 136 Kuckhoff, Adam:** Der Deutsche von Bayencourt. Roman. Berlin, Rowohlt (1937). 8°. 416 S., hinterer Vorsatz mit einer farbigen Geländekarte von Hans Gubitz. OLwd. mit Einbandgestaltung von E.R. Weiss. 45,00  
Erste Ausgabe. - Der spätere Widerstandskämpfer wurde 1943 als Mitglied der "Roten Kapelle" in Plötzensee hingerichtet. - Sehr gut erhaltenes Exemplar.
- 137 Kunert, Günter:** Wegschilder und Mauerinschriften. Gedichte. Berlin, Aufbau-Verlag 1950. 8°. 93 S. OPappband mit roter und brauner Schrift. 150,00  
Erste Ausgabe (WG 1). Erstlingswerk. - Papierbedingt gebräunt, Rücken leicht berieben. Gutes Exemplar.
- 138 Kunze, Reiner / Günther, Egon:** Die Zukunft sitzt am Tische. 26 Gedichte. Halle, Mitteldeutscher Verlag (1955). 8°. 71 S. OLwd. mit farbigem Oumschlag. 150,00  
Erste Ausgabe der ersten Veröffentlichung. Von seinen frühen Gedichten hat sich R.Kunze später distanziert: "Produkte eines poetologisch, philosophisch und ideologisch Irreführten" (Kunze). - Umschlagränder mit Einrissen und kleinen Fehlstellen. Gutes Exemplar!
- 139 Latzko, Andres:** Sieben Tage. Roman. Wien/Leipzig, Krystall-Verlag (1931). 8°. 291 S. OLwd. 20,00  
Erste Ausgabe (Raabe 183.8). Latzko, der in deutsch schrieb, veröffentlichte mehrere pazifistische Bücher. - Gutes Exemplar.
- 140 Lautreamont, Comte de [d.i. Isidore Lucien Ducasse]:** Gesamtwerk. (Aus dem Französischen und mit einem Nachwort von Rè Soupault). Heidelberg, W.Rothe 1954. 8°. 351 S. Roter OLwd. mit Oumschlag. 30,00  
Erste (vollständige) deutsche Ausgabe. - Vorsatz fehlt, Umschlag angeränder und mit Einrissen. Gutes Exemplar.
- 141 Lawrence, D[avid] H[erbert]:** Briefe an Frauen und Freunde. Auswahl und Vorwort von W.E.Süskind. (Deutsch von Richard Kraushaar). Berlin, Verlag die Rabenpresse [1938]. 8°. 327 S. Grünweiß gesprenkelter OPappband mit goldgeprägtem Rückenschild. 25,00  
Erste deutsche Ausgabe. - Gutes Exemplar.
- 142 Lessing, Gotthold Ephraim:** Werke. Hrsg. von Franz Bornmüller. Kritisch durchgesehene und erläuterte Ausgabe. 5 Bände. Leipzig und Wien, Bibliographisches Institut [1904]. 8°. 1 Stahlstichportrait Lessings, 1 Handschriften-Faksimile. Braune OHalblederbände mit 2 Rückenschildchen, Lederecken und Köpfgoldschnitt. (=Meyers Klassiker-Ausgaben). 35,00  
Vorliegende Ausgabe nicht bei Sarkowski. Erschien vor der von G.Witkowski 1911 hrsg. Ausgabe von Lessings Werken (Sarkowski 22a.34). - Rücken, Kanten und Kapitale berieben und beschabt. Am unteren Rückenbereich nachgedunkelt. Rückenschildchen mit Farbabweichungen sowie teils mit Bleistiftansreichungen.
- 143 Lichnowsky, Mechtilde:** Der Kampf mit dem Fachmann. [Skizzen]. Wien-Leipzig, Jahoda & Siegel 1924. 8°. 308 S. Brauner OLwd. mit goldgeprägtem Deckel- und Rückentitel. 30,00  
Erste Ausgabe (Raabe 190.8 / WG 8). - An der unteren Ecke leicht gestaucht und Widmung auf Vorsatz, gutes Exemplar.
- 144 Lichtenberg, G[eorg] C[hristoph]:** Briefe. Hrsg. von A.Leitzmann und C.Schüddekopf. 3 Bände. Leipzig, Dieterich T.Weicher 1901-04. Gr.8°. XIV,424; XI,419; XII,397 S. Halblederbände mit Rückenschildern. 250,00  
Erste Ausgabe (Jung 2217 / Hagen 2). Maßgebliche Briefausgabe. - Der erst 1904 erschienene Band 3 enthält Nachträge, Erläuterungen sowie ein Register. - Name auf Titelblatt. Sehr schöne neue Halblederbände.
- 145 Lichtenberg, Georg Christoph:** Briefe an die Freunde. (Auswahl, Vorwort und Nachwort von W.Spohr). Berlin, Hoffmann (1938). 8°. 284 S. mit Abb. auf Tafeln. OHLwd. mit Oumschlag. 15,00  
Erste Ausgabe dieser Sammlung.
- 146 Lichtenstein, Alfred:** Die Dämmerung. Ausgewählte Gedichte. (Auswahl und Nachwort von Joachim Schreck). Berlin/Weimar, Aufbau-Verlag (1977). 8°. 118 S., 1 Titelporrait des Autors nach einer Zeichnung von Max Oppenheimer. OLwd. mit Oumschlag. 12,00  
Erste Ausgabe dieser Sammlung (Raabe 191.6).
- 147 Liepmann, Heinz:** Nächte eines alten Kindes. Roman. Wien, Phaidon 1929. 8°. 222 S. OLwd. 40,00  
Erste Ausgabe (Kosch 9. 1417 / Strauss - R.II.729). Erstlingswerk des Autors. - Einbd. am Rücken lichtrandig ausgebleichen, Name auf Vorsatz.

- 148 Lowry, Malcolm:** Unter dem Vulkan. Roman. Mit einem Vorwort des Autors. Deutsch Susanna Rademacher. Durchgesehen von Karin Graf. Reinbek, Rowohlt (1984). 8°. 444 S. Schwarzer OPappband mit rotem O Umschlag und Bauchbinde zur Verfilmung von John Huston. (=Gesamtwerk in Einzelausgaben). 12,00  
Erste Auflage dieser Ausgabe.
- 149 Maeterlinck, Maurice:** Pfade im Gebirge. (Aus dem Französischen von A.Weldler-Steinberg). Zürich, Rascher & Cie. 1922. 8°. 173 S. OHLwd. mit O Umschlag und beiliegender Bauchbinde. (=Europäische Bücher). 12,00  
Erste deutsche Ausgabe. - Umschlag fragmentarisch vorhanden, Bauchbinde gebräunt.
- 150 Mann, Heinrich:** Der Kopf. Roman [der Führer]. Berlin [u.a.], Zsolnay 1925. 8°. 636 S. OLwd. mit goldgeprägtem Deckel- und Rückentitel. (=Das Kaiserreich; 3). 40,00  
Erste Ausgabe. Letzter Teil der Trilogie über die deutsche Gesellschaft im Zeitalter Wilhelms II. - Block leicht gelockert, Einband etwas begriffen und vereinzelte kleine Flecken. Immer noch ein annehmbares Exemplar!
- 151 Mann, Klaus:** Briefe und Antworten 1922-1949. Hrsg. von Martin Gregor-Dellin. Golo Mann: Erinnerungen an meinen Bruder Klaus. 2 Bände. München, Ellermann / Edition Spangenberg (1975). 8°. 405; 482 S. OLwd. mit O Umschlag. 35,00  
Erste Ausgabe. Gut erschlossene Edition mit Angabe der Quellen, Fundorte, Rechte sowie einem Briefverzeichnis und einem Namenregister. - Altersbedingt teils leicht gebräunt sowie Umschlag angerändert mit kleinen Einrissen.
- 152 Mann, Thomas:** Der Zauberberg. Roman. 2 Bände. Berlin, S.Fischer 1925. 8°. 578; 629 S. OLwd. mit goldgeprägtem Deckelornament und schwarzem Rückenschild mit Titel. (=Gesammelte Werke). 20,00  
27.-34. Auflage. - Einbände etwas fleckig sowie beide Bände mit leichten Gebrauchsspuren.
- 153 Marie Madeleine [d.i. Marie Madeleine von Puttkamer]:** Die rote Rose Leidenschaft. [Gedichte]. Leipzig, B.Elischer [1912]. 8°. 142 S. mit Titelportrait der Verfasserin und farbigen Vorsätzen. OLwd. mit farbiger Einbandillustration im Jugendstil von **Franz Bayros** und Kopfgoldschnitt. 35,00  
Erste Ausgabe. - Kanten minimal bestossen, schönes Exemplar.
- 154 May, Karl: - Stolte, Heinz:** Der Volksschriftsteller Karl May. Beitrag zur literarischen Volkskunde. Radebeul, Karl-May-Verlag 1936. Gr.8°. 167 S. OKarton mit Einbandillustration von Lindeberg. 45,00  
Erste Ausgabe. Heinz Stolte (1914-1992) war der erste Literaturwissenschaftler, der 1936 mit der vorliegenden Arbeit über Karl May promovierte. - Einbd. leicht angestaubt.
- 155 Mehring, Walter:** Paris in Brand. Roman. Berlin, Th.Knauer (1927). 8°. 237 (3) S. OLwd. (=Romane der Welt). 50,00  
Erste Ausgabe (Raabe 202.10 / WG 13). - Vereinzelt kleine Stockflecken.
- 156 Meichsner, Dieter:** Die Studenten von Berlin. Roman. Hamburg, Rowohlt (1954). 8°. 620 S. OLwd. mit farbigem typographisch gestalteten O Umschlag von **Werner Rebhuhn**. 35,00  
Erste Ausgabe (WG 3). Roman über das studentische Leben in der Nachkriegszeit zwischen Humboldt- und Freier Universität. - Gutes Exemplar.
- 157 Mette, Alexander:** Gedichte / Darlegungen I. Dessau, Dion-Verlag 1925. Gr.8°. 78 S. OBroschur. 75,00  
Erste Ausgabe. - Einbd. an den Rändern gebräunt, Rückdeckel gelockert.
- 158 Meyer, Alfred Richard: - Munkepunkte [d.i. Alfred Richard Meyer]:** 1000% Jannings. Hamburg-Berlin, Prismen-Verlag 1930. 8°. 188 S. mit 41 Photos auf 30 Tafeln. Illustrierte OEngl.Broschur mit Portraitphoto von Jannings. 30,00  
Erste Ausgabe (WG 86). - Umschlag etwas angerändert und mit kleinen Einrissen.
- 159 [Meyer, Alfred Richard (Hrsg.):** Der Flohzirkus. Berlin-Wilmersdorf, A.R.Meyer (1913). Gr.8°. 6 (2) nn Blatt. OBroschur mit 2 Floh-Abbildungen (Vorder- und Rückseite) nach E.T.A. Hoffmann und Fadenheftung. (=Lyrisches Flugblatt; [40]). 40,00  
Erste Ausgabe (Edelmann 37 / WG 21). Eins von 999 Exemplaren. Druck auf Bütten. Mit einem Faksimile eines "Pariser Floh-Circus"-Programms und Beiträgen von C.F.Wegener, Chr.L.Pfeiffer, H.Lautensack u.a. - Vorderdeckel und folgende 2 Blatt braunfleckig, ansonsten von guter Erhaltung.
- 160 Meyrink, Gustav:** Der Golem. Roman. München, C.Schünemann [1931]. 8°. 365 S. mit 8 ganzseitigen Illustrationen von **Hugo Steiner-Prag**. OLwd. mit Einbandgestaltung ebenfalls von Hugo Steiner-Prag. 15,00  
172.-191. Tausend der Gesamtauflage in Deutschland. - Einbd. mit vereinzelt kleinen Stockflecken, gutes Exemplar.
- 161 Miller, Henry:** Das Lächeln am Fusse der Leiter. (Übersetzung von Herbert Zand). Wien-München, Donau-Verlag 1954. 8°. 59, (5) S. mit 2 ganzseitigen Text-Illustrationen und auf 2 Tafeln von Gerhard Swoboda. OLwd. mit O Umschlag. 45,00  
Erste deutsche Ausgabe. - Frisches Exemplar.
- 162 Molo, Walter von:** Gesammelte Werke in drei Bänden. München, A.Langen (1924). 8°. 865; 840; 838 S., Dünndruck, 1 Titelbild. OLwd. 40,00  
Erste Ausgabe (WG 85). - Einbde. etwas angestaubt und berieben.

- 163 Moreck, Curt [d.i. Konrad Haemmerling]:** Menschen im Kampf. Stuttgart, J.Hoffmann (1916). 8°. 122 S., 1 Blatt. OKarton. 25,00  
Erste Ausgabe (Raabe 210.6). Erzählungen. - Hinterer Deckel mit einigen roten Flecken sowie untere Ecke gestaucht.
- 164 Morgenstern, Christian:** Ein Leben in Briefen. Hrsg. von Magareta Morgenstern. (Vorwort von Fr.Kayssler). Wiesbaden, Insel Verlag (1952). 8°. 535 S. mit 8 Abb. auf Tafeln. OLwd. mit goldgeprägtem Rückentitel. 20,00  
Erste (einzige) Ausgabe (Sarkowski 1142). - Gutes Exemplar.
- 165 Musil, Robert:** Briefe 1901-1942. - Kommentar, Register. Mit Briefen von Martha Musil, Alfred Döblin, Efraim Frisch, Hugo von Hofmannsthal, Robert Lejeune, Thomas Mann, Dorothy Norman, Viktor Zuckerkandl und anderen. Hrsg. von Adolf Frisé. Unter Mithilfe von Murray G. Hall. 2 Bände. Reinbek, Rowohlt 1981. 8°. XXIV, 1458; XVI, 830 S., Dünndruck [und] 4 Blatt [Beilage] "Zwei Briefe an Carl Seelig". OLwd. mit O Umschlag in OSchuber. 220,00  
Erste Ausgabe. Mit ca. 1500 Briefen von und an Musil, durch den ausführlichen Kommentar- und Registerband erschlossen. - Band 1, bis Seite 40 kleine Knickspur an der oberen Ecke, ansonsten tadellos erhaltene Exemplare in der gleichen Ausstattung wie die "Gesammelten Werke" von 1978.
- 166 - Der Mann ohne Eigenschaften.** Roman. (Hrsg. von A.Frisé). Reinbek, Rowohlt (1968). 8°. 1632 S., Dünndruck. Gelber OLwd. mit mont. Rückenschild. (=Gesammelte Werke in Einzelausgaben). 20,00  
53.-58. Tausend. Mit den Fragmenten aus dem Nachlass. - Einige Seiten leicht geknittert sowie Widmung auf Vorsatz.
- 167 Mynona [d.i. Salomo Friedlaender]:** Anti-Freud. Heitere Geschichten. Berlin/Leipzig, P.Steegemann [1932]. 8°. 183 S. mit 10 (davon 2 ganzseitige) Illustrationen von **Hans Bellmer**. Orangefarbener OKarton mit typographisch gestaltetem O Umschlag in Blau und Rot auf gelbem Fond, Rückseite mit Werbung. 200,00  
Neuaufgabe mit geändertem Titel und in einem anderen Verlag. Erschien zuerst 1925 im Verlag von Elena Gottschalk mit dem Titel "Das Eisenbahnglück oder der Anti-Freud". - Umschlag etwas angerändert und mit kleinen Einrissen. Name auf Vorsatz. Immer noch ein gutes Exemplar.
- 168 Nelken, Dinah:** Ich an Dich. Ein Roman in Briefen mit einer Geschichte und ihrer Moral für Liebende und solche, die es werden wollen. (Idee und Ausführung Rolf Gero). Berlin, G.Weise (1939). ca.120 S. mit Zeichnungen und vielen montierten Briefen, Zetteln, Fahrkarten, Telegrammen, Kinobilletts u.a. OLwd., als Blockbuch gebunden mit Kordelheftung und farbiger geprägter Einbandillustration über beide Deckel. 14,00  
Auf verschieden farbigen Papier gedruckt. Rolf Gero ist der Bruder von Dinah Nelken, 1928 gründeten sie gemeinsam in Berlin das Kabarett "Die Unmöglichen".
- 169 Nicolson, Harold:** Miss Plimsoll und andere Leute. (Aus dem Englischen von Paul Cohen-Portheim). Frankfurt/M, Frankfurter Societäts-Druckerei 1929. 8°. 251 S. Orangeroter OLwd. mit typographischer Einbandgestaltung von Albert Fuss. 20,00  
Erste deutsche Ausgabe. - Mit leichten Gebrauchsspuren. Gutes Exemplar.
- 170 Orwell, George:** The Lion and the Unicorn. Socialism and the English Genius. London, Secker & Warburg 1941. 8°. 126 S. OLwd. mit illustriertem O Umschlag. (=Searchlight Books; 1). 75,00  
Erste Ausgabe. - Name auf Vorsatz.
- 171 Panizza, Oskar:** Visionen der Dämmerung. Einleitung von Hannes Ruch. München und Leipzig, G.Müller 1914. 8° (20,8 x 13,5 cm). XV, 380 S., 4 Blatt, 2 Portraittafeln und 16 ganzseitige Illustrationen von **Paul Haase**. OPappband mit farbiger Einbandillustration ebenfalls von P.Haase. 30,00  
Erste Ausgabe (WG 31 / Bloch S. 101). - Einband teils gebräunt, Ecken bestossen, fliegender Vorsatz fehlt sowie Rückdeckel etwas verzogen.
- 172 Pariser, Ernst:** Aus Feridans poetischem Tagebuch. - Huckele. Eine Fastenpredigt. 2 Teile [in 1 Band]. Leipzig, [G.Kiepenheuer] 1917. 8°. 47 S. OHalbpergamentband. 40,00  
Erste Ausgabe. Privatdruck, bei W.Drugulin in Leipzig hergestellt. Enthält am Schluß einen Brief von Karl Vossler über den 1908 entstandenen Text.
- 173 Paul, Wolfgang:** Die letzte Nacht. Roman. (Einführung von Otto Wolfgang Bechtle). Esslingen, Esslinger Zeitung 1968. 8° (22,5 x 19,5 cm). 54 S., 1 montiertes Titelportrait W.Pauls von Margarete Schneefus. OKarton mit schwarzer Typographie. 10,00  
Erste Buchausgabe. Sonderdruck der Esslinger Zeitung. Das bisher ungedruckte Erstlingswerk aus dem Jahre 1952, erschien zuerst 1968 als Fortsetzungsroman in der Esslinger Zeitung. - Tadellos.
- 174 Pietsch, Otto:** Das Gewissen der Welt. Roman. Stuttgart,/Berlin, Cotta 1923. 8°. 562 S. Brauner OHLwd. mit Einbandillustration von H.R. Erdt. 15,00  
16.-20. Tausend (vgl. Bloch S. 104). Erschien zuerst 1915. - Papierbedingt etwas gebräunt, Name auf Vorsatz.
- 175 Pinthus, Kurt: - Kurt Pinthus.** Der Zeitgenosse. Literarische Portraits und Kritiken. Ausgewählt (von R.Tgahrt) zu seinem 85. Geburtstag am 29.4.1971. Marbach (1971). Gr.8°. 211 S. mit Abb. OPappband. 18,00  
(=Marbacher Schriften; 4).  
Erste Ausgabe (Raabe 234.2). Sammlung verstreuter Schriften. - Rücken etwas ausgebleichen.

- 176 Polgar, Alfred:** Auswahl. Prosa aus vier Jahrzehnten. Hrsg. von Bernt Richter. Mit einem Vorwort von Siegfried Melchinger. (Reinbek), Rowohlt (1968). 8°. 349 S. OLwd. mit farbigem O Umschlag von **Werner Rebhuhn**. 12,00  
Erste Ausgabe (WG 46). - Hs. "Feuilletons" auf dem Umschlag und Titelblatt.
- 177 Politycki, Matthias:** Der böse Einfluß der Bifi-Wurst. Ein End- und ein Nachspiel. Warmbronn, U. Keicher 1996. 8°. 14 S., 1 Blatt. (=Roter Faden ; 44). 20,00  
Erste Ausgabe. Eins von 300 Exemplaren. Auf dem Titelblatt eigenhändiges **Verfassermogramm** mit Datum.
- 178 Pop-Fraktion. - Neumeister, Andreas / Hartges, Marcel [Hrsg.]:** Poetry! Slam! Texte der Pop-Fraktion. Reinbek, Rowohlt (1996). 8°. 303 S. mit zahlreichen meist photograph. Abb. Farbiger OKarton. (=rororo; 13736). 12,00  
Erste Ausgabe dieser Sammlung mit vielen Erstdrucken. Poetry Slams sind Lesungen in Bars und Clubs, eine Übernahme der amerikanischen Pop- und Underground-Szene. Texte von K. Duve, Root Beat, Franzobel, Ben Becker, 'Matthias' Baader Holst, Franz Dobler, B. Begemann u.a. - Geringfügige Gebrauchsspuren.
- 179 Proust, Marcel:** Die Herzogin von Guermantes. (Übersetzt von **Walter Benjamin** und **Franz Hessel**). 2 Bände. München, Piper (1930). schmal-8° (18,2 x 9,5 cm). 432; 398 S. Rote OLwde. mit kleiner Goldprägung auf Deckel und Rücken sowie Rückenschild von **Georg Salter**. (=Die Romane des XX. Jahrhunderts. Auf den Spuren der verlorenen Zeit; Dritter Roman). 90,00  
Erste deutsche Ausgabe. In gleicher Ausstattung wie "Im Schatten der jungen Mädchen" (nicht bei Holstein). - Vorsätze mit eigenhändigem Besitzvermerk von Erich Gumbel, Jerusalem (vgl. Grinstein II S.812). - Einbände wie meist begriffen, fleckig, ausgebleichen und Kanten berieben. Kapitale und Rückenschilder mit kleinen Fehlstellen. Titelblätter mit gelöschten Stempeln.
- 180 - Im Schatten der jungen Mädchen.** (Übersetzt von **Walter Benjamin** und **Franz Hessel**). Berlin, Verlag Die Schmiede [1926]. schmal-8° (18,2 x 9,5 cm). 683 S. Roter OLwd. mit kleiner Goldprägung auf Deckel und Rücken sowie Rückenschild von **Georg Salter**. (=Die Romane des XX. Jahrhunderts. Auf den Spuren der verlorenen Zeit; Zweiter Roman). 75,00  
Erste deutsche Ausgabe (Schütte 84 / vgl. Holstein 'Georg Salter' Nr.125; Abb. S.33). Vorliegende Ausgabe in anderer Einbandfarbe und Gestaltung als bei Holstein angegeben. - Einband wie meist etwas begriffen, leicht ausgebleichen und Kanten berieben.
- 181 Przybyszewski, Stanislaw:** Erinnerungen an das literarische Berlin. Mit einem Geleitwort von **Willy Haas**. (Aus dem Polnischen von K. Staemmler). München, Winkler (1965). 8°. 313 S. OLwd. mit O Umschlag. 20,00  
Erste (deutsche) Ausgabe. Durch Register erschlossen. - Umschlag mit leichten Läsuren, gutes Exemplar.
- 182 Ramuz, C[harles] F[erdinand]:** Das Regiment des Bösen. Roman. (Übersetzt von Emil Wiedmer unter Mitwirkung von Albert Baur). Zürich [u.a.], Orell Füßli [1925]. 8°. 247 S. OPappband mit Buntpapierbezug und Rückenschild. 15,00  
Neue Titelaufgabe von Ramuz "Gesammelte Werke; 2". - Papierbedingt etwas gebräunt.
- 183 - Die Sühne im Feuer. Gedichte und Novellen.** (Übersetzt [und Einleitung] von Albert Baur). Zürich [u.a.], Orell Füßli [1925]. 8°. XVI, 198 S. OPappband mit Buntpapierbezug und Rückenschild. 12,00  
Neue Titelaufgabe von Ramuz "Gesammelte Werke; 1". - Papierbedingt etwas gebräunt.
- 184 Regler, Gustav:** Aretino. Freund der Frauen, Feind der Fürsten. Roman. Stuttgart, Scherz & Goverts (1955). 8°. 469 S. Roter OLwd. mit goldgeprägtem Rückentitel. 18,00  
Erste Ausgabe (WG 17). - Gutes Exemplar.
- 185 Reimann, Hans:** Die Gaffeeganne und andere Sächsische Miniaturen. Berlin/Leipzig, Steegemann (1930). Kl.8°. 94 S. Illustrierter OHLwd. (=Sächsische Miniaturen; 5 [Schluß]). 16,00  
Erste Ausgabe (Raabe 242.18 / WG 43). - Einbd. und Vorsätze mit Feuchtigkeitsschäden sowie Einbd. etwas berieben und gebräunt.
- 186 Reymont, W[ladyslaw] S[tanislaw]:** Die polnischen Bauern. Berechtigte Übersetzung aus dem Polnischen von Jean Paul d'Ardeschah. 4 Bände [in 2]. Jena, E. Diederichs 1916. 8°. XXXII, 321, 351; 438, 363 S. mit illustrierten Doppeltiteln (und Einbandillustr.) von A. Gramatyka-Ostrowska. OLwd. mit farbigem floraler Deckel- und Rückenornamentik. 30,00  
4.-5. Tausend. Die Bände I-IV enthalten "Herbst, Winter; Frühling, Sommer". - In der Bindung teils etwas gelockert sowie Besitzvermerk auf Vorsatz. Insgesamt gute Exemplare.
- 187 Rheiner, Walter:** Kokain. Lyrik, Prosa, Briefe. Hrsg. von Thomas Ritzschel. Leipzig, Reclam 1985. Gr.8°. 307 S. mit farb. Frontispiz und Illustrationen von **Conrad Felixmüller**. OPappband mit O Umschlag. 35,00  
Erste Ausgabe. Einzige umfangreiche Sammelausgabe.
- 188 Richter, Hans Werner:** Sie fielen aus Gottes Hand. Roman. München, K. Desch (1951). 8°. 682 S., 3 Blatt. Blauer OLwd. 25,00  
Erste Ausgabe (WG 4). - Gutes Exemplar.
- 189 Rilke, Rainer Maria:** Werke. Auswahl in 2 Bänden. Leipzig, Insel Verlag 1953. 8°. 375; 379 S. Grüne



- OHalblederbände mit goldgeprägtem Deckel- und Rückentitel und O Umschläge. 30,00  
 Erste Auflage (Sarkowski 1299). Enthält Band 1 "Gedichte"; Band 2 "Prosa". - Hübsche Ausgabe!
- 190** - Aus Rainer Maria Rilkes Nachlass. 1.-4. Folge [alles]. Wiesbaden, Insel Verlag 1950. 8°. 40; 62; 87; 91 S. OPappbände mit O Umschlag. 60,00  
 Erste Ausgabe (Ritzer E 36a). 1) Aus dem Nachlass des Grafen C. W.; 2) Briefwechsel in Gedichten mit Erika Mitterer; 3) Aus Taschen-Büchern und Merk-Blättern; 4) Die Briefe an Gräfin Sizzo. - Umschläge leicht angeändert und gebräunt.
- 191** - Briefe (1897-1926). (Hrsg. vom Rilke-Archiv in Weimar; in Verbindung mit Ruth Sieber-Rilke). 2 Bände. Wiesbaden, Insel Verlag 1950. 8°. VII,566; 613 S. OLwd. mit O Umschlag. 35,00  
 Erste Ausgabe (Ritzer G 11). Die vorliegende Ausgabe umfaßt alle wichtigen Stücke aus früheren Veröffentlichungen und 70 neue Briefe. - Sehr gut erhaltene Exemplare.
- 192 Ringelnatz, Joachim:** Der Nachlaß. Berlin, Rowohlt 1935. 8°. 196 S. mit Titelportrait und 20 Abb. von Gemälden des Autors auf Tafeln. Blauer OLwd. mit goldgeprägtem Deckel- und Rückentitel. 25,00  
 Erste Ausgabe (WG 37). - Kanten etwas berieben, Vorderdeckel leicht fleckig sowie Rücken verblichen.
- 193 Ringelnatz, Joachim: - Hester, Gustav [d.i. Joachim Ringelnatz]:** Als Mariner im Krieg. Hrsg. von Joachim Ringelnatz. Berlin, Rowohlt 1928. 8°. 384 S. Grauer OLwd. mit schwarzer Typographie. 40,00  
 Erste Ausgabe (WG 27). - Gutes Exemplar.
- 194 Ringelnatz, Joachim:** Mein Leben bis zum Kriege. Berlin, Rowohlt 1931. 8°. 354 S. Grauer OLwd. mit kleiner Illustration in Rotbraun auf dem Vorderdeckel von O. Gulbransson. 35,00  
 Erste Ausgabe (WG 32). - Geringfügige Altersspuren.
- 195 Roth, Joseph:** Perlefter. Die Geschichte eines Bürgers. Fragment eines Romans aus dem Berliner Nachlaß. Hrsg./Nachw.v. Friedemann Berger. Köln, Kiepenheuer & Witsch (1978). 8°. 166 S. OPappband mit O Umschlag. 15,00  
 Erste Ausgabe.
- 196** - Radetzkymarsch. Roman. Berlin, G.Kiepenheuer 1932. 8°. 582 S., 1 Blatt. Gelber OLwd. mit brauner Schrift und ein rotgeprägtes Rückenschild von **Georg Salter**. 90,00  
 Erste Ausgabe (WG 11 / Holstein 'Georg Salter' Nr.136; Abb. S. 104). - Einband leicht bestossen und angestaubt, vorderer Vorsatz erneuert.
- 197 Die Schaffenden.** Eine Auswahl der Jahrgänge I-III und Katalog des Mappenwerkes. (Hrsg. von B.Jahn und F.Berger). Weimar [u.a.], G.Kiepenheuer 1984. 4° (27,5 x 24 cm). 218 S. mit zahlreichen Abb. OPappband mit O Umschlag in OSchuber. 20,00  
 Erste Ausgabe. - Ausstellungskatalog, eine Coproduktion "Ost-West", erschien zum 75. Jubiläum des Kiepenheuer Verlages. Bebilderter und beschreibender Katalog des Mappenwerkes, das von 1918-1920 erschien und Original-Graphiken zahlreicher expressionistischer Künstler enthielt.
- 198 Schallück, Paul:** Wenn man aufhören könnte zu lügen. Opladen, Middelhaue (1951). 8°. 270 S. OEngl.Broschur mit farbig illustriertem O Umschlag von **Wiltraud Jasper**. 25,00  
 Erste Ausgabe (WG 1). Erstlingswerk. - Umschlag an der Rückenkante gelöst, ansonsten von guter Erhaltung.
- 199 Scheffler, Karl:** Die fetten und die mageren Jahre. Ein Arbeits- und Lebensbericht. Leipzig/München, P.List (1946). 8°. 444 S., 2 Portraits auf Tafeln. OHLwd. 18,00  
 Erste Ausgabe. Mit Namenverzeichnis und einem Verzeichnis der Schriften des Autors. Enthält 1.Teil: Bis 1933. Geschrieben 1933/34; 2.Teil: 1933-45. Geschrieben 1945. - Etwas gebräunt.
- 200 Schiller, Friedrich:** Sämtliche Werke in zwölf Bänden. Mit Privilegien gegen den Nachdruck von Seiten sämtlicher Staaten und Städte des deutschen Bundes ... [und]: Nachlese zu Schillers Werken nebst Variantensammlung. Aus seinem Nachlaß im Einverständnis und unter Mitwirkung der Familie Schillers hrsg. von Karl Hoffmeister. 4 Bände [in 3], [insgesamt] 16 Bände [in 15]. Stuttgart und Tübingen (Supplemente: Stuttgart und Augsburg), Cotta 1853-1858. Kl.8°. Dunkelgrüne blindgeprägte OLwd. mit goldgeprägtem Rücken und marmoriertem Schnitt. 120,00  
 Vollständige Werkausgabe mit den 4 Supplementbänden. - Vereinzelt mit kleinen Stockflecken, insgesamt von sehr guter Erhaltung.
- 201 Schmidt, Arno:** Die Gelehrtenrepublik. Kurzroman aus den Roßbreiten. (Karlsruhe), Stahlberg (1957). 8°. 225 S. mit Lageplan der Gelehrtenrepublik IRAS auf den Vorsätzen nach der Arbeitsvorlage des Verfassers. OLwd. mit farbig illustriertem O Umschlag von **Imre Reiner**. 160,00  
 Erste Ausgabe (WG 12). Erschien in einer Auflage von 2000 Exemplaren. - Gutes Exemplar.
- 202 Schreyer, Lothar: - Der Stern.** Monatsschrift geschrieben von Lothar Schreyer, als Manuskript vielfältig. N° 1-4, Juli-Oktober 1931, N° 6, Dezember 1931 (verspätet fertiggestellt Mai 1932). 5 Hefte [von ?]. Altona Groß Flottbek, Selbstverlag 1931. Gr.8° (24,7 x 22,5 cm). 107 Blatt (H. 1-4); Blatt 130-156 (H. 6). OBroschuren und orangefabener am Rücken umlegter (Schutz)Karton sowie Kordelbindung. 250,00  
 Erste Ausgabe (nicht bei Wilpert/Gühring und Raabe). Einseitig von L.Schreyer beschriebener Manuskriptdruck. Enthält "Die Liebe der heiligen Elisabeth" (in Fortsetzungen), mehrere kurze Erzählungen von Träumen, Aphorismen sowie die Erzählung "Anna von Guigné". - Mit geringen Gebrauchsspuren sowie Einbände etwas angestaubt und fleckig, insgesamt

von guter Erhaltung.

- 203 Seewald, Richard:** "Gestehe, dass ich glücklich bin". Ein Buch vom Glück des Mannes, in der Landschaft seines Herzens zu leben; Mit sieben mal sieben Zeichnungen vom Verfasser. Bern, A.Züst (1942) gr.8 151 S.OPb. 1.Ausgabe (W.-G.7) Hinwil und Stuttgart, A.Züst (1959). Gr.8°. 158 S. Rosa OPappband mit illustriertem O Umschlag von Richard Seewald. 14,00  
3., um ein Kapitel und 5 Zeichnungen erweiterte Auflage. - Umschlag etwas angerändert, mit kleinen Einrissen und kleinen Fehlstellen, ansonsten von guter Erhaltung.
- 204 - Symbole. Zeichen des Glaubens.** Luzern, Rex-Verlag [1946]. 8°. 153 S. mit 60 ganzseitigen Illustrationen von **Richard Seewald**. OLwd. mit goldgeprägtem Rückentitel und illustriertem O Umschlag ebenfalls von Richard Seewald. 20,00  
Erste Ausgabe (WG 12 / St.-T. 460). - Umschlag mit einer Falte.
- 205 Shakespeare, [William]:** Dramatische Werke. Übersetzt von August Wilhelm Schlegel und Ludwig Tieck. Neue Ausgabe in 9 Bänden. Berlin, Reimer 1853-55. Kl.8°. 4584 S. Blindgeprägte OLwd. mit goldgeprägtem Deckel- und Rückentitel sowie floraler und figürlicher Rückengestaltung. 60,00  
Rücken gleichmäßig aufgeheilt, Vorsätze mit Abklatsch sowie hin und wieder stockfleckig. Immer noch eine gut erhaltene und dekorative Ausgabe.
- 206 Shakespeare, William:** Troilus und Cressida. Übersetzt von Hans Rothe. Leipzig 1921. 4°. 146 S. mit 12 farbigen Original-Lithographien von **Kurt Werth**. Schwarzer Pappband mit aufgezogenem Original-Vorderdeckel, dieser mit farbiger OLithographie als Einbandillustration. (=Drucke der Staatlichen Akademie für graphische Künste und Buchgewerbe zu Leipzig; Erster Druck). 40,00  
Erste Ausgabe mit diesen Illustrationen (Rodenberg 185). Eins von 300 nummerierten Exemplaren. - Russischer Stempel verso Titelblatt, S.17 und Impressum. Die letzten Seiten etwas geknittert. Immer noch ein ordentliches Exemplar.
- 207 Slang [d.i. Fritz Hampel]:** Das amtliche Knie. Humoresken, Gedichte, Feuilletons. (Hrsg. und mit einem Nachwort von Wolfgang U. Schütte). Berlin, Eulenspiegel Verlag (1977). Kl.8°. 231 S. mit s/w Illustrationen von **Peter Muzeniek**. OPappband mit farbiger Einbandillustration ebenfalls von Peter Muzeniek. 10,00  
Erste Ausgabe. Hampel (1895-1932) war Mitbegründer des BPRS, und neben Weinert ein bedeutender Satiriker der linken Bewegung. Wegen "literarischem Hochverrat" war er 2 Jahre in Haft. - Papierbedingt gebräunt.
- 208 Slevogt, Max: - Guthmann, Johannes:** Scherz und Laune. Max Slevogt und seine Gelegenheitsarbeiten. (Berlin, P.Cassirer 1920). gr.-8°. 179 S. mit 95 Strichätzungen teils in Rostrot von **Max Slevogt**. OPappband mit illustriertem O Umschlag ebenfalls von Max Slevogt. 20,00  
Erste Ausgabe mit diesen Illustrationen. - Umschlag leicht angerändert, mit kleinen Einrissen und kleinen Fehlstellen sowie etwas stockfleckig. Gutes Exemplar.
- 209 Sonntagszeitung. - Mit andern Augen.** Jahrbuch der Sonntags-Zeitung 1920-1929. [Hrsg. von Erich Schairer]. Stuttgart, Verlag der Sonntags-Zeitung 1929. 8°. 252 S. mit 7 Holzschnitten von **Hans Gerner**. OKarton und O Umschlag mit Photomontage aus Zeitungsteilen, schwarzer und roter Schrift von **G.Ruth**. 75,00  
Erste Ausgabe. Mit Beiträgen von M.Barth, A.Gumbel, E.J.Gumbel, A.Heller, H.List, F.Oppenheimer, W.Rathenau, E.Schairer, E.Scheurmann, P. von Schoenaich, Friedrich Wolf u.a. - Umschlag angerändert, mit Einrissen und kleinen Fehlstellen. Gutes Exemplar.
- 210 Spanischer Bürgerkrieg. - Maassen, Hanns:** Die Messe des Barcelo. Roman. Berlin, Verlag Tribüne (1977). 8°. 581 S. OLwd. mit O Umschlag. 10,00  
Der Autor erhielt für das Buch 1957 den Heinrich-Mann- Preis der Akademie der Künste der DDR. - Gutes Exemplar.
- 211 - Weinert, Erich:** Cameradas. Ein Spanienbuch. Berlin, Volk und Welt 1951. 8°. 259 S. OHLwd. 12,00  
Erste Ausgabe (WG 32). Gedichte und Prosa aus dem Spanischen Bürgerkrieg. - Papier leicht gebräunt.
- 212 Storm, Theodor:** Sämtliche Werke. Neue Ausgabe in 8 Bänden [in 4]. Braunschweig, Westermann 1908. 8°. Ca. 2600 S. mit 8 Frontispiz und illustrierten Titelblättern. O Halblederbände mit Lederecken, reicher Rückenvergoldung, Rotschnitt und marmorierten Vorsätzen. 40,00  
18. Auflage. - Dekorative Ausgabe mit geringfügigen Gebrauchsspuren.
- 213 Strauß und Torney, Lulu von:** Reif steht die Saat. Neue Balladen. Jena, Diederichs 1919. 8°. 107 S. OHLwd. mit Goldprägung und Deckelzeichnung von F.H.Ehmcke, Kopfgoldschnitt. 15,00  
Erste Ausgabe (WG 17). - Frisches Exemplar.
- 214 Tagore, Rabindranath:** Der Frühlingskreis. Drama in vier Akten. (Deutsche Übertragung von Emil Engelhardt). München, K.Wolff (1920). Gr.8°. 109 (2) S. OHLederband mit goldgeprägtem Rückentitel und Lederecken. (=Drugulin-Drucke; N.F. Band 5). 25,00  
Erste deutsche Ausgabe. Gedruckt in 1000 Exemplaren. - Kanten berieben, Rücken lichtrandig ausgebleichen sowie Innenfalze angeplatzt, immer noch ein ordentliches Exemplar.
- 215 Thomas, Gwyn:** Die Liebe des Reverend Emmanuel. (Aus dem Englischen von L.Fankhauser). Zürich, Büchergilde Gutenberg 1951. Gr.8°. 140 S. mit 20 Illustrationen von **Frans Masereel**. OKarton mit Einbandillustration ebenfalls von Frans Masereel. 18,00  
Erste Ausgabe (v.d. Gabelentz 100). Auflage: 8000 Exemplare.

- 216 Thoreau, Henry D.:** Walden. Deutsch von Emma Emmerich. München, (Palm überklebt) Concord (1897). 8°. XXII, 356 S. Brauner OLwd. mit goldgeprägtem Deckel- und Rückentitel sowie illustriertem Vorderdeckel (Wald mit Hütte). 150,00  
Erste deutsche Ausgabe. Das Hauptwerk des Verfassers. Der Verlag Concord übernahm den Palm Verlag (Originalverlag) und überklebte die Verlagsangaben auf den Titelblättern. - Vorsätze und Titelblatt leicht braunfleckig sowie ein privater Besitzerstempel auf Titelblatt. Gutes Exemplar.
- 217 Tinius, Johann Georg: - [Homeyer, Helene]:** Bericht über das Leben des Pfarrers und Magisters [Johann Georg] Tinius, Mörders aus Büchersammelwut. (Zur 18. Mitgliederversammlung der Maximilian-Gesellschaft gedruckt und den Mitgliedern gewidmet). (Berlin, Buxenstein 1932). 8°. 45 S. OKarton. 120,00  
Erste Ausgabe. Druck in Rot und Schwarz. - Tinius (1764-1846) war Theologe und manischer Büchersammler, der wegen Räuberei und zweier Morde, die er neben Unterschlagung von Kirchengeldern zur Finanzierung seiner Sammelsucht begangen haben soll, nach einem langen Indizienprozess 1823 zu 12 Jahren Zuchthaus verurteilt wurde. Seine Bibliothek wurde 1821 in Leipzig versteigert. Der von dem Leipziger Antiquar Weigel verfasste Katalog umfasste 819 Seiten. - Der vorliegende Bericht von H.Homeyer stützt sich auf die erhaltene Selbstbiographie "Merkwürdiges und lehrreiches Leben ... Pfarrers zu Poserna ..." in der Ausgabe von 1924. - Die Einbanddeckel mit Feuchtigkeitsschäden.
- 218 Tolstoi, Leo N.:** Wandelt im Licht! Eine Erzählung aus altchristlicher Zeit. Aus dem Russischen übertragen und eingeleitet von Angelo Pankow. Lorch, K.Rohm 1919. 8°. 98 S. Gelber OPappband. 12,00  
Erste Ausgabe dieser Übersetzung. - Papierbedingt leicht gebräunt.
- 219 Totentanz. - Der Totentanz in der Marienkirche zu Lübeck [Umschlagtitel].** Lübeck, B.Nöhring [ca. 1925]. Quer-8°. Vierfach gefaltetes Leporello mit 8 einseitig bedruckten Blatt (13,8 x 170 cm) in OKarton. 35,00  
Der berühmte Totentanz von Bernt Notke in der 1701 von Wortmann gemalten Fassung. - Einband etwas gebräunt und am Rand teils etwas geknittert, immer noch ein gutes Exemplar.
- 220 - -** Die niederdeutschen Verse von 1463 und die hochdeutschen Verse von 1701 zum Totentanz in der Marienkirche zu Lübeck aus dem Jahre 1463. Erneuert 1701 [Verf. von Nathanael Schott]. Lübeck, Gebr. Borchers 1923. 8°. 28 S. mit kleinen Abb. im Text. Karton mit ovalem Deckelschild. 18,00  
Gutes Exemplar.
- 221 Tucholsky, Kurt:** Deutschland, Deutschland über alles. Ein Bilderbuch von Kurt Tucholsky und vielen Fotografen. Montiert von John Heartfield. Berlin, Volk und Welt 1967 (Faksimiledruck nach der Ausgabe 1929) 1967. Gr.8°. 231 S. Gelber OPappband mit farbiger Deckelcollage von **John Heartfield**. 20,00  
Erste Auflage in der DDR. - Kanten leicht bestossen, gutes Exemplar.
- 222 Uhland, Ludwig:** Werke. Hrsg. (und Vorwort) von Ludwig Fränkel. Kritisch durchgesehene und erläuterte Ausgabe. 2 Bände. Leipzig und Wien, Bibliographisches Institut [ca. 1906]. 8°. 1 Stahlstichportrait Uhlands, 1 Handschriften-Faksimile. Braune OHalblederbände mit 2 Rückenschildchen, Lederecken und Kopfgoldschnitt. (=Meyers Klassiker-Ausgaben). 20,00  
(Sarkowski 22.49). - Kanten und Kapitale teils etwas berieben und beschabt. Am unteren Rückenbereich nachgedunkelt. - Insgesamt von guter Erhaltung.
- 223 Ulitz, Arnold:** Die ernsthaften Toren. Novellen. München, A.Langen 1922. 8°. 273 S., 7 Blatt. OLwd. 30,00  
Erste Ausgabe (Raabe 308.6). "Die Novellen dieses Bandes stammen aus der Zeit von 1913 bis 1921". - Einband leicht fleckig und Vorsätze stockfleckig.
- 224 Unamuno, Miguel de:** Abel Sanchez. Die Geschichte einer Leidenschaft. (Deutsch von W.v. Wartburg). München, Meyer & Jessen [1925]. 8°. 169 S. OLwd. mit typographischer Einbandgestaltung in Blau und Braun. (=Gesammelte Werke). 20,00  
Erste deutsche Ausgabe. Unamuno (1864-1936), Schriftsteller und Philosoph, zeitweilig Redakteur einer sozialist. Wochenschrift in Bilbao, Rektor der Universität Salamanca, von Franco seines Postens enthoben. Noch 1957 setzte die Kirche 2 Bücher von ihm auf den Index! - Papierbedingt gebräunt, Ex Libris.
- 225 -** Das tragische Lebensgefühl. (Deutsche Übertragung von Robert Friese). München, Meyer & Jessen [1925]. 8°. XIII, 413 S. OLwd. mit typographischer Einbandgestaltung in Blau und Braun. (=Gesammelte Werke). 20,00  
Erste deutsche Ausgabe. - Einband und Schnitt stark gebräunt, Papier etwas gebräunt sowie Stempel auf Vorsatz.
- 226 Urania.** Taschenbuch für Damen auf das Jahr 1815. Mit neun Kupfern, darstellend Szenen aus Goethes Faust, Egmont und Tasso. Leipzig und Altenburg, F.A.Brockhaus [1814]. 12° (13 x 8,5 cm). XLIV, 384, XII S. Brauner Pappband der Zeit mit allseitigem Goldschnitt. 125,00  
Erste Ausgabe. Enthält die ersten Illustrationen zu Goethes "Faust"; mit Kupfern von C.A.Schwerdgeburch, Jury, Hess und Meyer. Beiträge von Fr. Rikard [d.i. Friedrich Rückert], Messerschmid, Bitalis, Caroline Pichler, Theodor Körner "Sechs ungedruckte Gedichte", Amalie von Hellwig "Die Rheinreise ... 1811" und "Der Sommertag im Norden", Luise Brachmann, Kannegießer, Fr.L.Z. Werner u.a. - Einband berieben und gelockert sowie mit Fehlstellen an den Rückenenden. Ein Kupfer rückseitig mit einem Feuchtigkeitsschaden. Trotz der angegebenen Mängel immer noch ein ordentliches bis gutes Exemplar.
- 227 Vagabunden. - Göritz, Feodor:** Lautes und Leises. Gedichte. (Berlin), (Wildgrube & Co.) [ca. 1924].

- 8°. 127 S. Blauer OLwd. mit geprägtem ovalen Deckelschild in Beige und Rotbraun. 30,00  
 Erste Ausgabe, 1. Tausend aller Ausgaben. - Vorderdeckel etwas ausgebleicht, gutes Exemplar.
- 228 - Kleinmann, Will:** Das Abenteuerbuch. Essen, (Druck: Fredebeul & Koenen) 1925. 8°. 123 S. OKarton mit farbiger Einbandzeichnung von **Wilhelm Poetter**. 65,00  
 Erste Ausgabe. "Wozu schreibt man solche Bücher?! Weil man keinen Beruf hat, kein Geld, keine Position, und weil man sich zurücksehnt in die "frei-herrlichen" Jahre, da man als sorgenloser Vagabund, als Sausewind die Strassen der Welt durchstromerte" (Aus Brief an Martin Rockenbach, S.6). - Einband leicht fleckig und bestossen, immer noch ein gutes Exemplar.
- 229 - Rügheimer, Joachim:** Als Landstreicher durch Deutschland. Erlebnisse in Herbergen und Asylen, auf der Landstraße und in Arbeitshäusern. Minden i.W. [u.a.], W.Köhler (1931). 8°. 272 S. OKarton mit farbiger Einbandzeichnung von **C.Hachez**. 65,00  
 Erste Ausgabe.
- 230 - Ziese, Otto:** Straße - endlose Straße. Gedichte. ([Geleitwort] Max Barthel). Sonnenberg (Stuttgart-Degerloch), Verlag der Vagabunden [Gregor Gog] [1928]. 8°. 62 S., 1 Blatt. Roter OKarton mit Einbandzeichnung in Schwarz von **Max Ackermann**. 200,00  
 Erste Ausgabe. - Kanten leicht bestossen, gutes Exemplar.
- 231 Villon, Francois:** Das kleine Testament. Nachdichtung von Paul Zech. Berlin, Staatliche Akademie für Grafik, Druck und Werbung [1969]. 4° (34,5 x 24 cm). 25 (3) S. (Doppelblatt) mit 4 ganzseitigen Zinkographien von **Karl-Heinz Krüll**. OKarton und O Umschlag aus geriffeltem Packpapier mit Deckeltitel in Blockbuchbindung. 45,00  
 Erste Ausgabe mit diesen Illustrationen. Eins von 500 num. Exemplaren. Studienarbeit von K.-H.Krüll in einem bibliophilen Druck.
- 232 Vischer, Friedrich Theodor:** Auch Einer. Eine Reisebekanntschaft. 2 Bände. Stuttgart/Leipzig, Deutsche Verlags-Anstalt 1900. 8°. 397 S.; 426 S. mit einem Portrait Vischers. Blaue OLwde. mit goldgeprägtem Deckel- und Rückentitel sowie Goldverzierungen. 20,00  
 8. Auflage. - Einband und Kanten leicht fleckig, berieben und bestossen. Immer noch ordentliche bis gute Exemplare mit je einem farbigen Ex Libris im Jugendstil von E. Loeschmann.
- 233 Vogeler-Worpswede, Heinrich:** Dir. Gedichte. Leipzig, Insel Verlag 1922. Gr.8°. 32 Blatt mit zahlreichen Illustrationen, Vignetten, Buchschmuck und farbigen Vorsätzen von Heinrich Vogeler-Worpswede. OHLwd. mit farbiger Einbandillustration über beide Deckel, Vorderdeckel mit roten Kletterrosen verziert, ebenfalls von **Heinrich Vogeler**. 75,00  
 7.-8. Tausend (Sarkowski 1842 A). - Widmung auf Widmungsblatt, gutes Exemplar dieses wunderschönen Jugendstilbuches.
- 234 Voigt, R[osa]:** Anno Domini 2000. Zukunftsbilder für das deutsche Volk. Hamburg, Deutschlands Großloge II des J.O.G.T. 1909. 8°. VI, 167 S. Grüner OLwd. 60,00  
 2. Auflage (Bloch S. 134). Erschien zuerst im gleichen Jahr in Stuttgart, Mimir-Verlag. - Einband leicht fleckig.
- 235 Wassermann, Jakob: - Hau, Carl:** Das Todesurteil. Die Geschichte meines Prozesses. Berlin, Ullstein 1925. 8°. 134 S. Roter OKarton mit schwarzer Schrift. 35,00  
 Erste Ausgabe. Der Fall Hau war die Vorlage für Wassermanns "Fall Maurizius"! - Gutes Exemplar!
- 236 Weerth, Georg:** Humoristische Skizzen aus dem deutschen Handelsleben. Hrsg. von Bruno Kaiser. Berlin, Volk und Welt 1949. 8°. 163 S. mit 126 Holzstichen von **Werner Klemke**. Illustrierter OPappband. 40,00  
 Erste Ausgabe (WG 3 / Klemke - Kunze 9). Eins der schönsten illustrierten Bücher von W.Klemke. - Kanten leicht berieben. Druck auf kräftigem holzfreiem Papier.
- 237 Die Welt in Novellen.** Deutsche / Nordländer / Angelsachsen. - Slawen / Romanen / Exoten. Eine Auswahl für die Jugend. - Von Holland zum Balkan. Eine Auswahl. (Hrsg.), Nachwort[e] von Victor Polzer. 3 Bände. Wien/Leipzig, Herz-Verlag 1925-28. 8°. 286; 288; 312 S. OLwd. mit Deckel- und Rückentitel. 40,00  
 Erste Auflage. Mit Beiträgen von Th.Mann, A.Schnitzler, A.Strindberg, Poe, L.Tolstoi, E.Zola, A.France, L.Hearn, K.Capek, W.B.Yeats, Pirandello u.a. - Band 1 und 3 mit mehrzeiliger Widmung des Herausgebers. - Band 2 mit Widmung auf Vorsatz.
- 238 Die Weltbühne.** Wochenschrift für Politik, Kunst, Wirtschaft. Hrsg.: Siegfried Jacobsohn. (Ab 23. Jg.: Unter Mitarbeit von Kurt Tucholsky, geleitet von Carl von Ossietzky). 16 Bände. Königsstein, Athenäum (Vollständiger Nachdruck der Jge. 14-29, Berlin 1918-1933, Nr.10). 1978. 8°. Dünndruck. Roter OKarton. 125,00  
 Nachdruck aller unter dem Namen "Die Weltbühne" erschienenen Hefte. Die im Jahre 1905 von S.Jacobsohn gegründete Zeitschrift 'Die Schaubühne', wurde 1918 ab Nr. 14, Jahrgang 13 in 'Die Weltbühne' umbenannt. Deshalb wurden im Nachdruck (Jg. 1918) die Seiten 1-306 nicht mit aufgenommen. - Papier etwas gebräunt, insgesamt mit geringfügigen Gebrauchsspuren.
- 239 Wegner, Armin T.:** Am Kreuzweg der Welten. Eine Reise vom Kaspischen Meer zum Nil. Berlin, Volksverband der Bücherfreunde [1930]. 8°. 381 S. mit 22 Abb. nach Aufnahmen des Verfassers, 1 Karte. O Halblederband. 10,00  
 Erste Ausgabe (Raabe 326.18 / WG 16). - Wegner, der schon vor dem I.Weltkrieg Pazifist war, setzte sich besonders für die von der Massenvernichtung bedrohten Armenier ein.

- 240** - Der Knabe Huessein. Türkische Novellen. Dresden, Sibyllen-Verlag (1921). 8°. 232 S., 4 Blatt. OPappband mit farbiger Einbandzeichnung. 65,00  
3. Auflage (vgl. Raabe 326.9). Unter dem Eindruck als Augenzeuge des Völkermordes an den Armeniern entstanden Wegners beeindruckendste literarischen Werke, besonders der "Weg ohne Heimkehr" und "Der Knabe Hüssein". - Kanten leicht berieben, Papier leicht gebräunt sowie Name auf Titelblatt.
- 241** - Fünf Finger über Dir. Bekenntnis eines Menschen in dieser Zeit. Berlin-Leipzig, Deutsche Verlags-Anstalt 1930. 8°. 358 S., 5 Blatt. Grauer OLwd. mit roter typographischer Einbandgestaltung. 60,00  
Erste Ausgabe (Holstein 'Georg Salter' Nr. 284; Abb. S. 73). Der hier nicht vorhandene Umschlag wurde von Gottlieb Ruth gestaltet. Aufzeichnungen einer Reise durch Rußland, den Kaukasus und Persien 1927/28. - Rückdeckel an der Oberkante etwas gestaucht, ansonsten ein sehr gutes Exemplar.
- 242** - Maschinen im Märchenland. Tausend Kilometer durch die Mesopotamische Wüste. Berlin, Sibyllen-Verlag (1932). 8° (22,5 x 15 cm). 172 S., 2 Blatt mit 12 Photos auf Tafeln, 1 Karte. OHLwd. und farbiger Einbandillustration mit einmontiertem Photo von **K.E.Mende**. (=Orbis scriptus). 60,00  
Erste Ausgabe (WG 23). - Schnitt stockfleckig, aber immer noch ein gutes Exemplar.
- 243** - Odyssee der Seele. Ausgewählte Werke. (Vorwort von Ronald Steckel). Wuppertal, P.Hammer (1976). 8°. 396 S. OLwd. 15,00  
Erste Ausgabe (WG 26 / Raabe 510.29).
- 244** **Weissmann, Adolf:** Die Primadonna. Berlin, P.Cassirer 1920. 4°. 223 S. mit Textabb. und 24 teils farbige Tafeln. OHLwd. mit s/w Umschlagzeichnung von Hans Meid. 35,00  
Erste Ausgabe. - Einband etwas nachgedunkelt und Ecken geringfügig bestossen.
- 245** **Whitman, Walt:** Gesänge und Inschriften. Übertragen [und Vorwort] von **Gustav Landauer**. München, K.Wolff 1921. Gr.8°. 60 S. OHLwd. 30,00  
Erste (deutsche) Ausgabe (Landauer).
- 246** **Wieland, Christoph Martin:** Comische Erzählungen. / Combabus. / Der verklagte Amor. Hamburg [d.i.] Nördlingen, (F.Greno) 1984. Gr.8°. 225 S. mit einer Originalradierung als Frontispiz "C.M. Wieland" von **Raimund Oertling**. OHalblederband mit silbergeprägtem Rückentitel und Kopfsilberschnitt, Deckel mit handgefertigtem Marmorpapierbezug. (=Sämtliche Werke; Sonderband, Bestandteil der Hamburger Reprintausgabe). 25,00  
2. Auflage, nummeriertes Exemplar. Satz aus Cicero Neo Didot Monotype und Druck in der Werkstatt von Greno, die Radierung in Handabzug auf Kupferdruckbütten. - Schönes Exemplar.
- 247** **Wilder, Thornton:** The Angel that Troubled the Waters and Other Plays. London/ New York/ Toronto, Longmans, Green and Co. 1928. 8°. 107 S. OLwd. mit O Umschlag. 85,00  
Erste Ausgabe. - Umschlag angeändert und mit kleinen Fehlstellen.
- 248** **Zech, Paul:** Ich bin Du oder Die Begegnung mit dem Unsichtbaren. Leipzig, Wolkenwanderer 1926. 8°. 130 S. OEngl.Broschur. 80,00  
Erste Ausgabe (Raabe 339.36 / WG 58). - Titelblatt mit kleinem Fleck. Gutes Exemplar.
- 249** **Zweig, Arnold:** Lessing - Kleist - Büchner. Drei Versuche. Berlin, J.M.Spaeth 1925. 8°. 195 S. Gelber OLwd., schwarz bedruckt. 30,00  
Erste Ausgabe (Raabe 347.17 / WG 27). - Ex Libris.
- 250** **Zweig, Stefan: - Rolland, Romain / Zweig, Stefan:** Briefwechsel 1910-1940. (Aus dem Französischen von Eva Gerhard Schewe und Christel Gersch). 2 Bände. Berlin, Rütten & Loening 1987. 8°. 802; 767 S. mit 2 Abb. und 2 Faksimiles. OLwd. mit O Umschlag. 20,00  
Erste (deutsche) Ausgabe. Durch Register erschlossen, Zeittafel und Biographien beider Autoren.

#### Insel-Bücherei

- 251** **IB 0001 [1A]. - Rilke, Rainer Maria:** Die Weise von Liebe und Tod des Cornet. Leipzig, Insel Verlag [ca. 1926]. Kl.8° (17,8 x 12 cm). 31 S. Dukelgrüner Lederband mit goldgeprägtem Deckeltitel und Sternchen. (=Insel-Bücherei; 1). 50,00  
271.-295. Tausend. Kein Originaleinband. - Einband etwas nachgedunkelt und leicht berieben. Rücken und Rückenkanten aufgehellte und berieben (kleinere Stellen mit stärkerem Abrieb) sowie Widmung auf Vorsatz. Immer noch ein ordentliches Exemplar.
- 252** **IB 0004 [1]. - Bismarck, [Otto von]:** Vier Reden zur äußeren Politik. Leipzig, Insel Verlag [1912]. 8°. 89 S., 1 Blatt. OPappband. (=Insel-Bücherei; 4). 12,00  
Erste Auflage ohne Rückenschild. Hier mit kleinem priv. Rückenschild. Titelschild mit hellgrüner Schrift. - An den Kapitalen leicht bestossen.
- 253** **IB 0005 [1]. - Verhaeren, Emile:** Hymnen an das Leben. Deutsche Nachdichtung von Stefan Zweig. Leipzig, Insel Verlag [1912]. 8°. 60 S., 2 Blatt. OPappband. (=Insel-Bücherei; 5). 12,00  
Erste Ausgabe (Zweig - WG 21). Auflage ohne Rückenschild. - Einbd. leicht angestaubt und Deckel etwas verzogen. Immer noch ein gutes Exemplar.

- 254 IB 0008. - Hofmannsthal, Hugo von:** Der Tod des Tizian. Idylle. Zwei Dichtungen. Leipzig, Insel Verlag [ca. 1918]. 8°. 41 S. OPappband. (=Insel-Bücherei; 8). 5,00  
31.-40. Tausend. - Kanten leicht berieben, Name auf Titelblatt.
- 255 IB 0011 [1B]. - Jacobsen, Jens Peter:** Morgens. Eine Novelle. (Übesetzung von Mathilde Mann). Leipzig, Insel Verlag [1913]. 8°. 61 S. OPappband. (=Insel-Bücherei; 11). 12,00  
11.-25. Tausend. Diese Auflage erweitert um "Marktszene" aus dem Nachlaß. Übertragen von Erich von Mendelssohn. - Rückenschild berieben.
- 256 IB 0013. - Hardt, Ernst:** An den Toren des Lebens. Leipzig, Insel Verlag [1924]. 8°. 52 S. OPappband. (=Insel-Bücherei; 13). 5,00  
111.-115. Tausend. - Widmung auf Vorsatz.
- 257 IB 0014 [1C]. - Die Geschichte von Aucassin und Nicolette.** (Nachwort: Curt Beyer). Leipzig, Insel Verlag 1954. 8°. 78 S. mit 17 s/w Holzschnitten und Noten von **Fritz Kredel**. OPappband. (=Insel-Bücherei; 14). 8,00  
51.-60. Tausend.
- 258 IB 0020 [1A]. - Schlaf, Johannes:** In Dingsda. (Vorwort des Autors). Leipzig, Insel Verlag [1912]. 8°. 89 S. OPappband. (=Insel-Bücherei; 20). 8,00  
Erste Auflage. Einband in Ocker. - Kanten leicht berieben.
- 259 IB 0023. - Binding, Rudolf G.:** Opfergang. Eine Novelle. Leipzig, Insel Verlag [ca. 1935]. 8°. 58 S. OPappband. (=Insel-Bücherei; 23). 5,00  
451.-475. Tausend. Überzugspapier (3. Variante) blaugrau, meliert. - Längere Widmung auf Vorsatz.
- 260 IB 0025 [1B]. - Walzel, Oskar:** Henrik Ibsen. Leipzig, Insel Verlag [ca. 1922]. 8°. 57 S. OPappband. (=Insel-Bücherei; 25). 6,00  
3. Auflage, 26.-30. Tausend. - Kleine Fehlstelle am oberen Kapital, Papier altersbedingt etwas gebräunt.
- 261 IB 0025 [2]. - Busch, Wilhelm:** Bilderpossen. Katze und Maus. Der Eispeter. Krischan mit der Piepe. Hänsel und Gretel. In siebzig Bildern. (Nachwort: Arthur Rümman). Leipzig, Insel Verlag 1956. quer-8°. 64 S., 2 Blatt. OPappband. (=Insel-Bücherei; 25). 6,00  
191.-225. Tausend.
- 262 IB 0028. - Hofmannsthal, Hugo von:** Der Tor und der Tod. Dramatisches Gedicht. Leipzig, Insel Verlag 1957. 8°. 34 S. OPappband. (=Insel-Bücherei; 28). 5,00  
231.-240. Tausend.
- 263 IB 0031. - Kant, Immanuel:** Beobachtungen über das Gefühl des Schönen und Erhabenen. Leipzig, Insel Verlag [ca. 1925]. 8°. 77 S. OPappband. (=Insel-Bücherei; 31). 8,00  
51.-55. Tausend. - Kapitale geringfügig bestossen sowie Rücken leicht gebräunt.
- 264 IB 0103 [1]. - Wagner, Richard:** Parsifal. Ein Bühnenweihfestspiel. Leipzig, Insel Verlag [1913]. 8°. 75 S. Roter Original-Lederband mit goldgeprägtem Insel-Signet auf dem Vorderdeckel und goldgeprägtem Rückentitel sowie Kopfgoldschnitt. (=Insel-Bücherei; 103 [1]). 350,00  
Erste Auflage. Ledereinband der LS-Reihe mit Vorsätzen des Überzugspapier Jenne 27. - Einband leicht berieben, Rücken etwas nachgedunkelt und mit kleinen Abriebstellen. Schnitt und Seiten vereinzelt mit Stockflecken. Immer noch ein gutes Exemplar!
- 265 IB 0261[1B]1. - Ehrenstein, Albert:** Tubutsch. Leipzig, Insel Verlag [1919]. 8°. 63 S. mit 12 Zeichnungen von **Oskar Kokoschka**. OPappband mit floralem Bezugspapier in Schwarz und Weiß. (=Insel-Bücherei; 261[1B]1). 95,00  
Erweiterte Neuauflage (WG 26). 2. Auflage in der Insel-Bücherei, 14.-18. Tausend [richtig 11.-15.]. - Vorsätze, die ersten 3 Blatt sowie Schnitt stockfleckig. Einband mit minimalen Läsuren. Insgesamt von guter Erhaltung.
- 266 Insel-Bücherei. - Jenne, Helmut:** Katalog der Sammlung Jenne. Die Varianten der Insel-Bücherei und nahestehender Reihen und Gruppen. Schriesheim, Selbstverlag 1995. 4° (28 x 18 cm). 387 S. mit mehr als 900 s/w Abb. grüner OPappband mit goldgeprägtem Rückentitel. 150,00  
Erste Ausgabe. Wichtiges Referenzwerk zur Insel-Bücherei, beschreibt Einbände, Vorzugsausgaben, Ganzleiderbände, Sonderausgaben, Kriegs-, Feldpost- und Frontbuchhandelsausgaben, broschiierte Restauflagen, kriegszerstörte Auflagen u.a., weiter die Österreichische Bibliothek und Pandora sowie deren Varianten. - Tadellos.

### Buchwesen - Bibliographie

- 267 Bassenge, Galerie Gerda:** [96 Auktionskataloge]. Berlin 1963-2003. Gr.8° und 4°. Mit zahlreichen Tafeln. OKarton. 180,00  
Vorhandene Kataloge Nr. 1, 4, 14-15, 17, 23-36, 38-65, 67-82 in 96 Bänden. Zum Teil mit Ergebnislisten. - Die Kataloge teils mit leichten Gebrauchsspuren u. kleinen Anstreichungen, Preisangaben etc. Teils papierbedingt gebräunt.
- 268 Bibliographisches Institut. - Hohlfeld, Johannes:** Das Bibliographische Institut. Festschrift zu seiner Jahrhundertfeier. Leipzig, Bibliographisches Institut 1926. 4°. 323 S. mit 20 Textabb. und 39 Abb. auf Tafeln. OLwd. 60,00

Erste Ausgabe. Eins von 2000 Exemplaren. Buchausstattung von Hugo Steiner-Prag. Mit Register der Verlagswerke. - Rückenanten und am Innenfalz angeplatzt, immer noch ein ordentliches Exemplar.

- 269 Bremer Presse. - Die Bremer Presse und ihre Zeit.** Ein Höhepunkt deutscher Buchkunst. Bearb. von G.Knoll [Vorwort], H.Reich und D.Trüjen. Bremen 1977. 4°. (104) S. Geheftete OBroschur. 30,00  
Der vorliegende Katalog erschien anlässlich der gemeinsam veranstalteten Ausstellung im Hause Antiquitätencircler D.Trüjen und dem Fachreferat Bremensien der Universitätsbibliothek Bremen. Mit Register. - Papier an den Rändern gebräunt.
- 270 Campe Julius: - Brintzer, Carl:** Das streitbare Leben des Verlegers Julius Campe. Hamburg, Hoffmann und Campe (1962). 8° (22,5 x 14 cm). 351 S. mit Textabb. und Tafeln. OLwd. mit OUm Schlag. 12,00  
Erste Ausgabe. Durch Register erschlossen. - Gutes Exemplar.
- 271 Crous, Ernst / Kirchner, Joachim:** Die gotischen Schriftarten. Braunschweig, Klinkhardt & Biermann (1970). 4°. 46 S. und 64 einseitig bedruckte Tafeln mit Abb. OLwd. mit OUm Schlag. 95,00  
2. Auflage.
- 272 Dictionnaire universel de la Franc-Maconnerie.** Hommes illustres - Pays - Rites - Symboles. Sous la direction de Daniel Ligou. Conception et réalisation Daniel Beresniak et Myriam Psachin. 2 volumes. (Paris), Editions de Navarre / Editions du Prisme (1974). 4°. 8 Blatt, 752 S., 12 Tafeln mit Abb.; S. 753-1398, 8 Tafeln mit Abb., 20 Blatt. OLwd. mit Goldprägung auf Deckel- und Rücken sowie Deckel- und Rückentitel. 180,00  
Erste Ausgabe (Edition originale). - Rücken mit hs. Bibliothekssignatur und einigen kleinen ovalen hebräischen Stempeln. Insgesamt von guter Erhaltung!
- 273 Expressionismus. - Lang, Lothar:** Expressionistische Buchillustration in Deutschland 1907-1927. Leipzig, Edition Leipzig (1975). 4° (27,5 x 24,5 cm). 242 S. mit zahlreichen teils farbigen Abbildungen. OLwd. mit farbig geprägtem Deckel- und Rückentitel und farbig illustriertem OUm Schlag. 25,00  
Erste Ausgabe. Standardwerk mit einer 380 Nummern umfassenden Bibliographie der Illustratoren und einem Register. - Bibliotheksexemplar mit einem Stempel auf Titelblatt, Rückensignatur auf Umschlag und Kleberesten sowie kleiner Einstecktasche auf dem hinteren Vorsatz. Ansonsten von guter Erhaltung.
- 274 Fischer, Bernhard / Dietzel, Thomas:** Deutsche literarische Zeitschriften 1945 - 1970. Ein Repertorium. Hrsg. vom Deutschen Literaturarchiv, Marbach am Neckar. 4 Bände. München [u.a.], K.G.Saur 1992. 4°. insgesamt 1306 S. OLwd. mit geprägtem Deckel- und Rückentitel. 280,00  
Erste (einzige) Ausgabe. Standardwerk. - Die Bände 1-3 "Aargauer Neujahrsblatt" - "Zwischen den Zeiten", verzeichnen 1331 Einträge. Band 4 "Register" mit den Kapiteln "Herausgeber und Redakteure", "Beiträger", "Verlage", "Orte" und "Einordnung".
- 275 Göschen, Georg Joachim: - Goschen, Viscount:** Das Leben Georg Joachim Göschens von seinem Enkel V.Goschen. Deutsche, vom Verfasser bearbeitete Ausgabe übersetzt von Th.A. Fischer. 2 Bände. Leipzig, Göschen 1905. 8°. 350; 395 S. mit zahlreichen (1 gestoch.) Tafeln. OHLeder. 80,00  
Erste deutsche Ausgabe. Mit Register. - Rücken berieben und (Leder) teils ausgetrocknet. Immer noch ein gutes Exemplar.
- 276 Hamberger, Georg Christoph / Meusel, Johann Georg:** Das gelehrte Deutschland oder Lexikon der jetztlebenden teutschen Schriftsteller. Angefangen von Georg Christoph Hamberger, fortgesetzt von Johann Georg Meusel. 4 Bände [und] 3 Nachträge [in 7 Bänden]. Lemgo, Meyer 1783-1788. 8°. ca. 4200 S. Pappbände der Zeit mit zarter Rückenvergoldung und Deckelfiletten. 800,00  
4., vermehrte und verbesserte Ausgabe. Das Werk verzeichnet etwa 6000 Schriftsteller aus der Zeit. - Der Hrsg. Meusel war überzeugt, dass seine Sammlung fast perfekt sei. Reizend ist dem zu Folge die Statistik auf Seite VII des 3. Nachtragsbandes mit der Feststellung, dass "die Anzahl Teutscher Schriftsteller seit 16 Jahren denn noch einmal so hoch gestiegen; von drey tausend bis auf sechs tausend und zwey hundert". - Alle Bände mit Stempel auf Vorsatz und kleinen num. Papierschildchen auf dem Rücken. Einbde. teils berieben und Ecken bestossen.
- 277 Holstein, Jürgen:** Blickfang. Bucheinbände und Schutzumschläge Berliner Verlage 1919 - 1933. 1000 Beispiele, illustriert und dokumentiert. Mit einem Vorwort von Christoph Stölzl und Beiträgen von Peter Nils Doren, James H. Fraser, Frank Hermann, Roland Jaeger, Wolfgang Kaiser, Rainer Laabs, Herbert Meinke, Heiko Schmidt, Harald Stucke, Christian Vogel, Esther Winkelmann. Berlin, Selbstverlag 2005. 4°. 517 S., 1 Blatt mit 1000 Farabbildungen. OLwd. mit farbig illustriertem OUm Schlag. 625,00  
Erste und einzige Ausgabe. Privatdruck in 400 Exemplaren, durch Register erschlossen. Enthält auch ein Kapitel "Georg Salter - neue Funde". - Umfangreichstes Kompendium zur deutschen Designgeschichte des Bucheinbandes. Mit seiner Materialreichtum bietet das Werk einen anschaulichen Blick auf die Vielfalt und das Können der Graphiker, Typographen, Illustratoren sowie der Einband- und Umschlaggestalter in der Weimarer Republik. - J.Holsteins Buch wurde 2006 mit dem Antiquaria-Preis der Stadt Ludwigsburg und dem Buchkultur eV ausgezeichnet. - Frisches Exemplar.
- 278 Holstein, Jürgen: - Bücher, Kunst und Kataloge.** Eine Dokumentation zum 40jährigen Bestehen des Antiquariats Jürgen Holstein. Hrsg. von Jürgen und Waltraud Holstein. Berlin, Selbstverlag 2007. 4°. 405 S., 2 Leporellos und 500 farbige Katalog-Beispiele. OLwd. mit farbigem OUm Schlag und 2 Lesebändchen. 148,00  
Erste und einzige Ausgabe. Privatdruck in 400 Exemplaren, durch Register erschlossen. Im ersten Teil schildert J.Holstein in '40 Begegnungen' seine Erinnerungen an Menschen und Bücher aus seinem Berufsleben als Antiquar. Im zweiten Teil

beschreiben 20 weitere Autoren Antiquariatskataloge unter verschiedenen Aspekten: historisch, inhaltlich, künstlerisch und aus händlerischer Sicht, ergänzt um Anekdoten und Erfahrungen. Alle Beiträge sind illustriert durch Antiquariatskataloge aus dem In- und Ausland, vorwiegend aus den letzten fünfzig Jahren, und bieten ein anschauliches Bild der Umschlagentwicklung.

- 279 Kindlers Literatur Lexikon.** Die deutsche Ausgabe wurde begründet von Wolfgang von Einsiedel unter Mitarbeit zahlreicher Fachberater. 12 Bände. Zürich, Kindler 1970. 4°. Ca. 11500 S. Blaue OKunstlederbände mit O Umschlägen in Schuber. 120,00  
Einmalige zwölfbändige Sonderausgabe. Nachträge und Gesamtregister im 12. Band. Auf der Grundlage des "Dizionario delle Opere di tutti i Tempi e di tutte le Letterature" hrsg. von Valentino Bompiani. - Einige Umschläge leicht angerändert, Schuber vereinzelt an der Klammerung gelockert.
- 280 Kurdistan. - - ISK's Kurdish Bibliography.** Editors: Silovio van Rooy and Kees Tamboer. Nr. 1, Volume A and B [in 2]. Amsterdam, International Society Kurdistan 1968. 4°. XXXIV, 329 S.; S. 330 - 658. Rote Bibliotheksleinwand mit Signaturen, Originalkarton miteingebunden. 150,00  
Erste Ausgabe. Manuskriptdruck von A-Z in 300 Exemplaren. Enthält 9350 Eintragungen. - Papierbedingt gebräunt, 1 Seite mit hinterlegtem Einriss sowie 4 kleine hebräische Stempel.
- 281 Luxemburg. - Vekene, Emil van der:** Die Drucke des 15. und 16. Jahrhunderts in der Bibliothek der historischen Sektion des Großherzoglichen Instituts von Luxemburg. Luxemburg 1968. 4°. S. 112-166 (auf Bütteln) mit Abb. OEngl. Broschur. 35,00  
Sonderdruck aus Veröffentlichungen der historischen Sektion ... Institutes Luxemburg; 84. Eins von 75 hs. num. Exemplaren. Mit einer eigenh. Widmung des Verfassers an J. Benzing. Viele der 47 verzeichneten Titel mit Kommentierung.
- 282 Neues ABC - Büchlein ...** (Nachwort J. Benzing). Mainz 1952 (Faksimile der Ausgabe Kuntzen 1665). 8°. 14 nn Blatt mit 26 montierten Faksimiles. Broschur. 75,00  
Druckvorlage (für den Nachdruck Wiesbaden 1952) mit montierten Abb. und maschinenschriftlichen Text von Joseph Benzing sowie hs. Anmerkungen und Nachwort. - Offensichtlich die Originalvorlage, von Benzing selbst erstellt.
- 283 Spencer, Herbert:** Pioniere der modernen Typographie. Mit einem Vorwort von Max Bill. (Aus dem Engl. von R. Linnenkamp). München [u.a.], A. Juncker (1970). 4°. 160 S. mit zahlreichen Farbabb. OPappband. 40,00  
Erste deutsche Ausgabe. - Mit zahlreichen ganzseitigen Beispielen moderner Typographie von Apollinaire bis Zwart.
- 284 Staehelin, Ernst:** Oekolampad - Bibliographie. Nieuwkoop, De Graaf 1963. Gr. 8°. 160 S. OKarton. 75,00  
2., unveränderte Auflage. Verzeichnet 226 im 16. Jahrhundert erschienene Drucke, wie auch Schriften an oder gegen Oekolampad. - Mit zahlreichen sachkundigen Bleistift- und Kugelschreiberanmerk. sowie hs. Nachtrag (wohl von J. Benzing).
- 285 Steegemann Verlag. - Meyer, Jochen:** Der Paul Steegemann Verlag (1919-1935 und 1949-1960). Geschichte, Programm, Bibliographie. Stuttgart, F. Eggert 1975. Gr. 8°. 137 (3) S., 23 Abb. im Text und auf 8 Tafeln. Roter OLwd. mit Titelschild. (=Bibliographien des Antiquariats Fritz Eggert: 5). 30,00  
Erste Ausgabe. Auflage: 500 Exemplare. Die Bibliographie verzeichnet 329 Nummern und ist durch Register erschlossen. - Gutes Exemplar.
- 286 The process year book for 1900.** A review of the graphic arts. Ed. by William Gamble. London, Penrose 1900. Gr. 8°. 89 S. mit zahlreichen meist photograph. Abb., ca. 80 ganzs. Tafeln und ca. 50 S. (Werbung). Illustrierter OLwd. (=Penrose's pictorial annual; Vol. 6). 45,00  
Erste Ausgabe. - Vorstellung von verschiedenen Methoden zur Herstellung von (photograph.) Abbildungen in Büchern mit Beispielen. - Einbd. etwas berieben.
- 287 Ullstein Verlag. - - 50 Jahre Ullstein 1877-1927.** Berlin, Ullstein 1927. 4°. 411 S. mit zahlreichen teils farbigen Abb. und Faksimiles. OHalbpergamentband in Schuber. 60,00  
Erste Ausgabe. Mit Register. Neben der ausführlichen Verlagsgeschichte wird auch auf die Neuerungen aus dem sozialen Gebiet eingegangen. - Einbd. etwas beschabt, Schuber lädiert.
- 288 Wilpert, Gero / Gühring, Adolf:** Erstaussagen deutscher Dichtung. Eine Bibliographie zur deutschen Literatur 1600 - 1960. Stuttgart, Kröner (1967). Kl. 8°. IX, 1468 S., Dünndruck. OLwd. in OSchuber. 90,00  
Erste Ausgabe des Standardwerks. Enthält ca. 47000 Erstaussagen von ca. 1360 deutschen Autoren. 1992 erschien eine 2. erweiterte Auflage, worin aber eine Reihe von Autoren nicht mehr aufgenommen wurden. - Einbd. stellenweise etwas braunfleckig, insgesamt ein gut erhaltenes Exemplar.

#### Kunst - Photographie

- 289 Arbeitsrat für Kunst Berlin 1918-1921.** Ausstellung mit Dokumentation. Ausstellung in der Akademie der Künste vom 29. Juni bis 3. August 1980. Berlin, Akademie der Künste 1980. 8° (22 x 22 cm). 167 S. mit zahlreichen teils farbigen Abb. Illustrierter OKarton. (=Akademie-Katalog; 129). 18,00  
Ausstellungskatalog. Enthält als Nachdrucke die 1. und 2. Publikation des Arbeitsrates: "JA! Stimmen des Arbeitsrates ..." (66 S.) und "Ruf zum Bauen" (4 S.), Aufrufe, Dokumente etc., einige Briefe sowie Biographien und bibliographische Hinweise (30 Seiten). - Gutes Exemplar.



- 290 Barlach, Ernst: - - Freundesworte Ernst Barlach zum Gedächtnis.** Hamburg, Druck bei G.Petermann 1939. 4°. 58 S., 3 Blatt mit 4 mont. Tafeln. OPappband mit Deckelillustration. 150,00  
Erste (einzige) Ausgabe. Privatdruck auf Bütten und in kleiner Auflage. Mit Beiträgen von Pastor J.Schwartzkopff, Hugo Körtzinger, Fritz Nemitz, C.G.Heise, G.Marcks, Fr.Düsel, H.Carossa, Käthe Kollwitz, Leo v. König, G.Hadank, B.A.Böhmer, H.Leip. Im Abschnitt "Nachrufe" sind erwähnt G.Kolbe, E.R.Weiß, Heinrich George, P.Wegener, Max Planck, A.Schinnerer, Hermann Hesse, E.Wiechert, O.Falkenberg, Peter Suhrkamp, H.Reemtsma, O.Loerke u.a. Die Bildtafeln stammen von Bernhard A. Böhmer, Leo v. König, Marga Böhmer und Karl H. Wulf. - Gutes Exemplar.
- 291 Baselitz, Georg: - - Georg Baselitz.** Berlin, Galerie Werner & Katz (1963). Gr.8°. 20 Blatt mit 24 ganzseitigen Abb. OKarton. 95,00  
Erste Ausgabe. Katalog der berühmten ersten Einzelausstellung von Georg Baselitz und Eröffnung der neuen Galerie Michael Werner & Katz in Berlin. Mit einem Verzeichnis von 52 Arbeiten davon 24 abgebildet, Textbeiträge von Herbert Read, Martin G. Buttig und Edouard Roditi. - leicht angestaubt.
- 292 Berlin. - Bucovich, Mario von:** Berlin. Geleitwort von **Alfred Döblin.** Berlin, Albertus-Verlag (1928). 4°. XX S., 1 doppelblattgroßer farbiger Stadtplan und 256 Tafelseiten mit photographischen Abb. Orangefarbener OLwd. (=Das Gesicht der Städte). 150,00  
Erste Ausgabe. Bedeutender Photoband über Berlin. - Ecken etwas bestossen, gutes Exemplar.
- 293 Busch, Wilhelm: - Neues Wilhelm Busch Album.** Sammlung lustiger Bildergeschichten mit 1600 Bildern. Berlin, H.Klemm [1934]. 4°. 452 S. OLwd. 15,00  
Seiten 5-8, Einrisse mit weißem Klebeband fixiert sowie Kanten leicht berieben.
- 294 Dada. - Meyer, Raimund [u.a.]:** Dada global. Zürich, Limmat Verlag (1994). gr. 8° (24 x 22 cm). 471 S. mit zahlreichen teils farbigen Abb. und Faksimiles. OLwd. mit farbig illustriertem O Umschlag und OFolienumschlag. 50,00  
Erste Ausgabe. Durch Bibliographie und Register erschlossen. "Die Grundlage für diesen 'Dadaistischen Handatlas' bildet die grosse Sammlung des Zürcher Kunsthhauses, die heute einmalig ist. Mit 130 abgebildeten Werken sowie 300 Dokumenten .. wird die Präsentation der Kunsthauassammlung abgeschlossen" (Klappentext). Der Katalog erschien anlässlich der Ausstellung "dada global" vom 12.08. bis 06.11.1994 im Kunsthau Zürich. Enthält Beiträge von Judith Hossli, Guido Magnaguagno, Juri Steiner und Hans Bolliger. - Tadellos.
- 295 Expressionismus. - Moeller, Magdalena H.:** Expressionisten. Aquarelle, Zeichnungen, Graphiken der >Brücke<. Mit Bildkommentaren von Evmarie Schmitt. (Stuttgart, Hatje 1992). 4°. 459 S. mit 340 teils farbigen Abb. OPappband mit farbigem Einbandillustration von Erich Heckel ("Lesende"). 25,00  
Katalog zu den Ausstellungen in der Kunsthalle München und dem KunstHaus Wien 1992/93.
- 296 - Vogt, Paul:** Expressionismus. Deutsche Malerei zwischen 1905 und 1920. Köln, DuMont (1978). 4°. 130 S. mit zahlreichen Textabb. und 40 eingeklebten ganzseitigen Farbtafeln. Schwarzer OLwd. mit goldgeprägtem Deckel- und Rückentitel und O Umschlag in OSchuber. (=DuMonts Bibliothek grosser Maler). 25,00  
Erste Ausgabe. - Tadellos.
- 297 Fuchs, Eduard:** Ein vormärzliches Tanzidyll. Lola Montez in der Karikatur. Berlin, Frensdorff (1904). 4°. 182 S. mit 90 Illustrationen und Beilagen. OLwd. 95,00  
Erste Ausgabe.
- 298 Gropius, Walter: - Probst, Hartmut / Schädlich, Christian:** Walter Gropius. Hrsg.: Sektion Architektur der Hochschule für Architektur und Bauwesen Weimar. 3 Bände. Berlin, Verlag für Bauwesen 1985-1987. 4° (27,5 x 25,5 cm). 292, 231, 212 S. mit zahlreichen Abb. Illustrierte OPappbände. 125,00  
Erste Ausgabe. Enthält das Werkverzeichnis in den Bänden 1-2, mit den Titeln "Der Architekt und Theoretiker" und "Der Architekt und Pädagoge". Band 3 "Ausgewählte Schriften". In Band 2 eine Auswahlbibliographie von Elke Pistorius mit ca. 300 Titeln aus den Jahren 1910-1984. - Unteres Kapital bei Band 2 etwas angerissen, ansonsten sehr gut erhaltene Exemplare.
- 299 Grosz, George: - Hess, Hans:** George Grosz. (Aus dem Englischen von Peter Zacher). Dresden, Verlag der Kunst (1982). 4°. 279 S. mit 226 teils farbigen Textabb., 10 photograph. Abb., 1 farbiges Titelbild. OLwd. mit farbigem O Umschlag in OSchuber. 30,00  
Erste deutsche Ausgabe. Mit biographischer Übersicht, Ausstellungs- und Abbildungsverzeichnis, Auswahlbibliographie und Personenregister. - Gutes Exemplar.
- 300 Höch, Hannah: - Hannah Höch.** Collagen, Aquarelle, Gemälde, Zeichnungen aus sieben Jahrzehnten. 22.11.1982 bis 12.2.1983. Berlin, Galerie Nierendorf 1982. Gr.8° (24 x 17 cm). 70 S. Kunstdruckpapier mit zahlreichen teils farbigen Abb. und 2 Original-Linolschnitte von Hannah Höch. Illustrierter OKarton. 45,00  
Enthält die Linolschnitte (spätere Drucke) "Früher Frost" (1915) und "Zirkulation" (1916). - Tadellos.
- 301 - - Hannah Höch zum neunzigsten Geburtstag.** Gemälde, Collagen, Aquarelle, Zeichnungen. Berlin, Galerie Nierendorf 1979. 4°. 43 (1) S. mit 142 Abb. und 2 Original-Linolschnitte von Hannah Höch. Farbig illustrierter OPappband. (=12. Sonderkatalog der Galerie Nierendorf). 60,00  
Gedächtnisausstellung vom 1.11.1979 - 5.2.1980 in der Galerie Nierendorf. Eins von 1800 nummerierten Exemplaren. Enthält die Original-Linolschnitte 'Straße in Berlin' und 'Zwei Mädchen'. - Tadelloses Exemplar.

- 302 Kandinsky, Wassily: - Roethel, Hans Konrad:** Kandinsky. Das graphische Werk. (Köln, DuMont Schauberg 1970). 4° (29,7 x 27,7 cm). XXX, 504 S. mit 203 Abb., davon 70 Farbtafeln und 112 einfarbige Abb. im Anhang. Blauer OLwd. mit Goldprägung und farbig illustriertem Oumschlag in rosa OPappkassette und OSchuber. 1.500,00  
Erste Ausgabe. Eins von 1500 nummerierten Exemplaren. Das maßgebliche Werkverzeichnis der Druckgraphik. Im Katalogteil ist das gesamte druckgraphische Werk mit 203 Nr. beschrieben und abgebildet. Der Anhang enthält 113 Abb. zu verschollenen Arbeiten, Fälschungen etc., Anmerkungen und Übersetzungen der benutzten Fachausdrücke ins Englische und Französische sowie ein allgemeines Literaturverzeichnis und verschiedene Register. - Tadelloses Exemplar.
- 303 Klee, Paul / Macke, August / Moilliet, Louis: - Die Tunisreise.** Klee, Macke, Moilliet. Hrsg. von Ernst-Gerhard Güse. (Stuttgart, Cantz 1982). 4°. 333 S. mit zahlreichen, teils farbigen und ganzseitigen Abb. Farbig illustrierter OKarton. 20,00  
Katalog zur Ausstellung im Westfälischen Landesmuseum und im Städtischen Kunstmuseum Bonn. Mit einem Verzeichnis der ausgestellten Werke, der Textillustrationen und einem Namenverzeichnis. - Besitzvermerk auf Vorsatz.
- 304 Kubismus. - [Kahnweiler], Daniel Henry:** Der Weg zum Kubismus. München, Delphin-Verlag (1920). 8° (22,2 x 18 cm). 55 S. mit 11 Textabb., 6 Gravüren und 36 Netzätzungen auf Tafeln nach G.Braque, F.Leger und P.Picasso. Grauer OLwd. mit blauer Einbandillustration (monogrammiert "E"). 80,00  
Erste Ausgabe. Frühe Monographie über den Kubismus. - Einband etwas berieben und leicht fleckig. Rückentitel aufgehellt sowie Papier teils etwas gebräunt. Immer noch ein ordentlichen bis gutes Exemplar.
- 305 Lissitzky, El: - El Lissitzky.** Maler, Architekt, Typograf, Fotograf. Erinnerungen, Briefe, Schriften übergeben von Sophie Lissitzky-Küppers. Dresden, Verlag der Kunst 1980. 4°. 411 S. mit Textabb. und 252 Tafeln mit teils farbigen Abb. OLwd. mit farbig illustriertem Oumschlag. 60,00  
3. Auflage. Standardmonographie zu Leben und Werk von El Lissitzky. Im Anhang: Bibliographie, Abbildungsverzeichnis und Personenregister. - Gutes Exemplar.
- 306 Man Ray: - Ribemont-Dessaignes, Georges:** Man Ray. (Paris), nrf (Gallimard) [ca. 1929]. Kl.8°. 63 S. (davon 24 Tafeln) mit 3 Textabb. und Titelportrait im Holzschnitt von Georges Aubert. OKarton mit montiertem Deckelbild. (=Les Peintres Nouveaux; 37). 120,00  
4. Auflage (vgl. Schwarz 58). Erschien erstmals 1924. Diese Auflage enthält 2 Tafeln aus Man Rays Filmen von 1926 und 1928. Text in französisch, Bildernamen in englisch, französisch und deutsch. - Vereinzelt leicht braunfleckig, gutes Exemplar.
- 307 Marc, Franz:** Briefe, Aufzeichnungen und Aphorismen. Zweiter Band. Berlin, P.Cassirer 1920. Gr.8°. 3 Blatt und 35 eiseitig bedruckte Tafeln. OLwd. mit blaugeprägtem Deckel- und Rückentitel. 30,00  
Der 2. Band ist der Tafelband mit dem Faksimile des "Skizzenbuch aus dem Felde", dem letzten Dokument des Künstlers. Am 4. März 1916 fiel F.Marc den Kriegereignissen zum Opfer. - Einband leicht gebräunt und angestaubt. Insgesamt von guter Erhaltung.
- 308 Moholy-Nagy, Laszlo: - Passuth, Krisztina:** Moholy-Nagy. (Aus dem Ungarischen). Dresden, Verlag der Kunst (1982). 4°. 465 S. mit 252 teils farbigen Abb. OLwd. mit illustriertem Oumschlag. 45,00  
Erste (deutsche) Ausgabe der Gemeinschaftsausgabe mit Corvina Kiadó, Budapest. Wichtige Monographie zu Leben und Werk des Künstlers. Im Anhang: Bibliographie, Abbildungsverzeichnis und Personenregister. - Gutes Exemplar.
- 309 Müllerheim, Robert:** Die Wochenstube in der Kunst. Eine kulturhistorische Studie. Stuttgart, F.Enke 1904. 4°. XVI, 244,(12) S. mit 138 Abbildungen. OHLwd. 60,00  
Erste Ausgabe (Garrison/Morton 6290; Hayn/Gotendorf V, 197). Durch Register erschlossen. - "Die Bilder zeigen das Leben der Wöchnerinnen zu allen Zeiten, die verschiedenen Sitten und Gebräuche, auch Unsitten und Mißbräuche in hochinteressanter Weise" (Hayn/Gotendorf). - Kanten etwas berieben und bestoßen, Seiten anfangs und am Ende stockfleckig.
- 310 Neuwirth, Waltraud:** Porzellanmaler Lexikon. 1840-1914. 2 Bände. Braunschweig, Klinkhardt & Biermann 1977. Gr.8°. XI, 396; 384 S. mit 250 Abb., 20 Farb- und 14 Markentafeln. OLwd. mit Oumschlag in OPappscher. (=Bibliothek für Kunst- und Antiquitätenfreunde; 49). 90,00  
Das Lexikon beschreibt ca. 6000 Künstler bzw. Werkstätten, hauptsächlich aus Deutschland, England, Frankreich und Österreich-Ungarn. Alle Marken werden abgebildet. Enthält Biographien und umfangreiche bibliographische Verweise. - Tadellos.
- 311 Galerie Nierendorf. - Sechzig (60) Jahre Galerie Nierendorf 1920-1980.** Fünfundzwanzig (25) Jahre seit dem Neubeginn 1955-1980. Jubiläum, Rückblick, Dokumentation. (Einführung von Florian Karsch). Berlin, Galerie Nierendorf 1980. 4°. 224 (4) S. mit 672 (davon 21 farbigen) teils ganzseitigen Abb. der ausgestellten Werke und 321 Kleinabb. von Plakaten und Editions-Graphiken sowie 36 Original-Schnitte. OPappband mit der Abb. des Farbholzschnitts von Erich Heckel "Stehendes Kind" auf dem Vorderdeckel. (=13. Sonderkatalog der Galerie Nierendorf). 250,00  
Einmalige Auflage von 3000 nummerierten Exemplaren. Die 36 von den Originalstöcken abgezogenen Holz- oder Linolschnitte sind von F.Achterfeld, F.Bleyl, Erich Buchholz, A.Degner, Chr.Düll, Conrad Felixmüller, F.Frenzel, A.D.Gorella, E.Gross, H.Heinen, P.Herrmann, Karl Jakob Hirsch, Hannah Höch, V.Hofmann, H.Jaenisch, F.M.Jansen, K.Kampmann, J.Karsch, M.Kaus, Cesar Klein, W.Krzywicki, St.Kubicki, P.Kühn, E.Leonhardt, G.Marcks, O.Möller, K.Mühlenhaupt, O.Nebel, H.Neumann, H.Orlowski, Max Pechstein, Christian Rohlf, J.Scharl, H.Stöhr, Georg Tappert, Hans Thuar. Mit beiliegendem Preisverzeichnis zum Katalog. - Gutes Exemplar.
- 312 Renger-Patzsch, Albert:** Die Welt ist schön. Einhundert photographische Aufnahmen. Hrsg. und ein-

geleitet von Carl Georg Heise. München, K.Wolff (1928). 4°. 21 (1) S., 1 Blatt mit 100 ganzseitigen s/w Photos auf 100 Kunstdrucktafeln. Blauer flexibler OLwd. mit silbergeprägtem Deckel- und Rückentitel. 300,00

Erste Ausgabe. Berühmter Photoband der "Neuen Sachlichkeit". - Rücken etwas verblichen, Einband und Kanten etwas berieben bzw. leicht fleckig. Oberes Kapital an den Falzen geringfügig angerissen, Ex Libris. Trotz der angegebenen Mängel immer noch ein ordentliches bis gutes Exemplar.

**313 Richter, Hans: - Hans Richter 1888-1976.** Dadaist, Filmpionier, Maler, Theoretiker. Akademie der Künste [u.a.], Berlin 31. Januar - 7. März 1982. Berlin, Akademie der Künste 1982. 8° (22 x 22 cm). 154 S., Titelportrait und zahlreiche teils farbige Abb. sowie 2 ausklappbare photographische Abb. Farbige illustrierter schwarzer OKarton. (=Akademie-Katalog; 133). 15,00

Mit bio-bibliographischen Angaben zum Künstler.

**314 Schulz, Peter-T.:** Berühren ist alles. Skizzen aus Hansens Haus, 25.2.-14.11.81. Köln, DuMont 1982. Kl.8°. 78 nn Blatt, beidseitig bedruckt mit überwiegend farbigen Illustrationen und handschriftlichen Texten. OLwd. mit farbiger Einbandillustration über beide Deckel ebenfalls von Peter-T. Schulz. 8,00  
Erste Ausgabe.

**315 Vollmer, Hans [Hrsg.]:** Allgemeines Lexikon der bildenden Künstler des XX. Jahrhunderts. Unter Mitwirkung von Fachgelehrten des In- und Auslandes bearbeitet, redigiert und hrsg. von Hans Vollmer. 6 Bände. Leipzig, E.A.Seemann 1971-1975. 4°. Original-Halblederbände. 225,00

Standardwerk. Im "Vollmer" sind die Nachträge zum "Thieme/Becker" der nach 1870 geborenen Künstler aller Länder erfasst. - 5 Bände mit kleinen (3 x 4,5 cm) Bibliotheksstempeln an den unteren Ecken. An den hinteren Deckelinnenseiten kleine Einkleber für Bibl.-Karten sowie im unteren Rückenteil vereinzelte Reste von Signaturschildchen. Insgesamt gute Exemplare!

**316 Weston, Brett: - Brett Weston.** Photographien aus fünf Jahrhunderten. Einführung von R.H.Cravens. München, Rogner & Bernhard (1981). 4° (34,5 x 31 cm). 131 S. mit 100 meist ganzseitigen s/w Photos. OLwd. mit O Umschlag. 50,00

Erste deutsche Ausgabe. Repräsentative Arbeiten des 1911 geborenen zweiten Sohn von Edward Weston.

**317 Willette, Adolphe Léon:** Pauvre Pierrot. Paris, Leon Vanier [ca. 1896]. 4° (35 x 27 cm). 1 Titelblatt und 40 lose Graphikblätter (Gillotype?) auf Japan einfarbig gedruckt in Schwarz. Blattgröße ca. 33 x 25,5 cm, Darstellungen ca. 22 x 17 cm. Dunkle blaugraue OLeinen-Mappe, mit Text und am Strick hängender Pierrot Vignette in Silber. 480,00

Kein Impressum oder Druckvermerk, unbekannte Edition bei den Bibliographen. Im Handel finden sich unterschiedliche Ausgaben im Umfang, Größe, Papier, Erscheinungsjahr und Verlagsangaben. - Humorvolle und satirische Drucke, einige mit umfangreichem Kommentar auf französisch, einige leicht erotisch. - Mappe mit einigen Gebrauchspuren, Rücken bestossen. Graphiken teils leicht wellig und bestossen, keine Risse und ansonsten gut erhalten.

**318 Wülfing, Sulamith:** Kristall. Wuppertal, Selbstverlag (1936). Gr.8°. 3 Blatt, 6 auf Karton montierte farbige Kunstkarten in OKarton-Mappe mit mont. farbiger Kunstkarte. (=Kartenmappe; VII). 45,00

Erste Ausgabe. - Mappe gebräunt.

#### Kulturgeschichte - Varia

**319 Anthropophyteia.** Jahrbücher für folkloristische Erhebungen und Forschungen zur Entwicklungsgeschichte der geschlechtlichen Moral. Hrsg. von Friedrich S.Krauss. Bände 1-6, 9 [7 Bände von 10]. Leipzig, Deutsche Verlags-Aktien-Ges. / Ethnologischer Verlag 1904-1911. 4°. Schwarzer HLwd., roter OLwd. und 5 Bände mit neuem roten Rücken mit erneuerten Rückentiteln und neuen Vorsätzen. 450,00

Numerierter Privatdruck nur für Subskribenten. 1910 gehörte auch Sigm. Freud zu den Mitarbeitern. Neben der ebenfalls von Krauss gegründeten "Kryptadia" ist die als Fortsetzung gegründete "Anthropotheia", die umfassendste Sammlung zur ethnologischen Sexualforschung. - Einbände teils berieben und fleckig.

**320 Armenien. - Nierses Claiensis:** Preces Niersis Clajensis Armeniorum Patriarchae viginti qualuci Linguis coitae. Venedig, Insula S. Lazari 1823. Kl.8°. 1 Blatt, (IV), 422 S., 1 Blatt Index, mit gestoch. Frontispiz und Titel. Lederband der Zeit mit Rückenschild, Rückenvergoldung, umlaufender Deckelbordüre und alls. gepunztem Goldschnitt. 125,00

Gebete des armenischen Patriarchen in 24 Sprachen, darunter Armenisch, Illyrisch, Syrisch, Türkisch, Hebräisch, Ungarisch und Deutsch. - Rücken restauriert. Schönes Exemplar mit Ex Libris.

**321 China. - Chinesische Blätter für Wissenschaft und Kunst.** (Organ [ab Heft 2=] Veröffentlichung des China-Instituts zu Frankfurt am Main). Hrsg. von Richard Wilhelm. 1. Band, Heft 1-4 [alles]. Darmstadt, O.Reichl 1925-1927. 4°. 91; 88, (16); 126, (17-32); 76 S., 2 Blatt mit Textabb., 31 montierte teils farbige Abb., 1 Original-Farbholzschnitt, 1 handcolorierter Lichtdruck. OEngl.Broschur mit Einbandzeichnung von Emil Preetorius. 200,00

Insgesamt sind nur die 4 vorliegenden Hefte erschienen. Wegen mangelnder Nachfrage und Differenzen mit dem Herausgeber konnte die aufwendige Zeitschrift nicht fortgesetzt werden. Gedruckt in einer einmaligen Auflage von 500 nummerierten Exemplaren. Alle Hefte mit der gleichen Nummer. Die Hefte 2 und 3 enthalten als eingebundene Beilage 2 Nummern der "Mitteilungen des China-Instituts .." (insgesamt 32 Seiten). - Letztes Heft mit einem kaum sichtbaren Feuchtigkeitsrand am oberen Schnitt. Insgesamt sehr gut erhaltene Hefte.

- 322 Fülöp-Miller, René:** Macht und Geheimnis der Jesuiten. Eine Kultur- und Geistesgeschichte. München, Knauer [ca. 1929]. 8°. 649 S. mit 66 Abb. Blauer OLederband mit goldgeprägtem Deckel- und Rückentitel, Kopfgoldschnitt. 25,00  
Durch Register erschlossen. - Rücken leicht berieben.
- 323 Hauser, Kaspar. - [Albersdorf], W.C[aroline] v[on] [(geb. Lady Graham)]:** Kaspar Hauser oder die richtige Enthüllung der bisher unbekanntem Geheimnisse über Hausers Herkunft, die Ursache seiner Einsperrung ... bis zur Vollführung des Mordes, endlich was die Verfasserin zu der Angabe bei Gericht und zu der Bekanntmachung der Geheimnisses durch dieses Buch veranlaßt hat. Hrsg. von W.C.Gr.v.A. 2 Teile [in 1 Band]. München, E.A.Fleischmann 1839. 8°. IV, 98; 125 S., lila Leseband sowie Vorsatz mit eingeklebter Lithographie "Kaspar Hauser's Ermordung zu Anspach". Pappband der Zeit mit hellblauem Rückenschild. 350,00  
2., vermehrte und verbesserte Auflage (Hayn-Got. IX, 266). - Titellei (VI S.) wurden nicht miteingebunden. Kanten und Ecken etwas berieben sowie stellenweise Stockflecken. Insgesamt ein gutes Exemplar.
- 324 Heraldik. - Glenzdorfs Internationales Genealogen-Lexikon.** Biographisches Handbuch für Familienforscher und Heraldiker. Hrsg. von Johann Glenzdorf. 3 Bände. Bad Münden am Deister, W.Rost 1977-1984. 8°. Getrennte Zählung (ca. 1600 S.). OLwd. (=Bibliothek genealogischer Quellenwerke; 5 / 6.I+II). 120,00  
Manuskriptdruck. Internationales Repertorium. Durch Register erschlossen. - Besitzerstempel auf Vorsatz.
- 325 Herzog, Wilhelm:** Menschen, denen ich begegnete. Bern-München, Francke (1959). 8°. 494 S. mit 32 Porträts und 6 Faksimiles auf Tafeln. OLwd. mit typograph. gestaltetem O Umschlag. 20,00  
Erste Ausgabe (Raabe 122.14). - Herzogs persönliche Erlebnisse mit Lenin, K.Eisner, K.v.Schleicher, G.Hauptmann, M.Liebermann, H. und Th.Mann, Barbusse, Cassirer u.a.
- 326 Jähns, Max:** Über Krieg, Frieden und Kultur. Eine Umschau. Berlin, Allgemeiner Verein für Deutsche Litteratur 1893. 8°. XX, 432 S. OHalblederband mit Kopfgoldschnitt. (=Allgemeiner Verein für Dt. Litteratur; Serie 18). 50,00  
Erste Ausgabe. Sprach- und kulturhistorische Studien über die Begriffe Krieg und Frieden. - Schöner dekorativer Einband.
- 327 Kalender. - Illustrierter Kalender für 1859.** Jahrbuch der Ereignisse, Bestrebungen und Fortschritte im Völkerleben und im Gebiete der Wissenschaften, Künste und Gewerbe. Jahrgang 14. Leipzig, J.J.Weber 1859. 4°. 132, 94 S. mit Textholzschnitten. Halbleinenband der Zeit. 35,00  
Verzeichnet sind u.a. ein Jahreskalender, ein astronomischer Kalender, Kunst-Kalender, Hof- und Staatskalender, Haus- und Frauenkalender, Militär- und Gewerbskalender. Aus den verschiedenen Wissensgebieten werden die Neuigkeiten detaillierter vorgestellt. - Minimal stockfleckig.
- 328 Kriminalistik. - Dennstedt, M. / Voigtländer, F.:** Der Nachweis von Schriftfälschungen, Blut, Sperma usw. unter besonderer Berücksichtigung der Photographie. Mit einem Anhang über Brandstiftungen für Chemiker, Pharmazeuten, Mediziner, Juristen, Polizeiorgane usw. Braunschweig, F.Vieweg 1906. Gr.8°. X, 248 S. mit 97 Abb. einschließlich einer farbigen Spektralkarte. HLwd. der Zeit. 85,00  
Erste Ausgabe. Durch Register erschlossen.
- 329 - Der Proceß Teste-Cubières** vor der Kammer der Pairs, dessen Entstehung, öffentliche Verhandlungen, Ausgang und Folgen. Ein Beitrag zur Sittengeschichte unserer in materiellen Interessen verstumpften Zeit. Grimma, Verlags-Comptoir 1847. kl.8° (16 x 11 cm). 150 S. gelbe OBroschur. 95,00  
Erste Ausgabe (?). Über einen Finanzskandal in der feinen Pariser Gesellschaft. - Einband mit leichten Läsuren.
- 330 - Groß, Hans:** Die Erforschung des Sachverhalts strafbarer Handlungen. Ein Leitfaden für Beamte des Polizei- und Sicherungsdienstes. 4., erneuerte Auflage bearbeitet von E. Ritter von Höpler. mit zahlr. Textabb. München [u.a.], J.Schweitzer 1918. X, 224 S. OHLwd. 60,00  
4. Auflage des ersten wissenschaftlichen Lehrbuchs der Verbrechensaufklärung. Durch Register erschlossen. Anhand von Verbrechenspraktiken werden die Möglichkeiten der Ermittlung vorgestellt. Darüberhinaus gibt Werk Einblick in den Stand der damaligen wissenschaftlichen Ermittlungstechniken, wie Spurensicherung, Daktyloskopie u.a. - Kanten etwas berieben.
- 331 Numismatik. - Sabatier, J.:** Description Générale des monnaies byzantine frappées sous les empereurs d'Orient depuis Arcadius jusqu'a prise de Constantinople par Mahomet II. 2 Bände. Leipzig, G.Fock 1930. Gr.8°. 322; 377 S.und 70 Tafeln. OLwd. 120,00  
Photomechanischer Nachdruck der Ausgabe Paris 1862. - Im Schnitt etwas fleckig, ansonsten gut erhalten.
- 332 Plättner, Karl:** Eros im Zuchthaus. Eine Beleuchtung der Geschlechtsnot der Gefangenen, bearbeitet auf der Grundlage von Eigenerlebnissen, Beobachtungen und Mitteilungen in achtjähriger Haft. Vorwort Magnus Hirschfeld / Felix Abraham. Berlin, Mopr-Verlag 1929. Gr.8°. 225 S., 7 Blatt. Heller OLwd. mit brauner Schrift. 65,00  
Erste Ausgabe. Mit den eingebundenem Fragebogen und den 3 Abreibblättern. - Kleiner Fleck im Vorderschnitt, schönes frisches Exemplar.
- 333 Polizei. - Die Polizei in Einzeldarstellungen.** Herausgegeben von W.Abegg. 11 Bände [von 12]. Berlin, Gersbach & Sohn 1926. Gr.8°. Alle Bände mit zahlreichen, teils farbigen Tafeln und Textabb. OHalbleinenbände mit farbigen Deckel- und Rückentiteln. 400,00  
Bis auf Band 4 (R.Heindl: "Polizei und Verbrechen") komplette Reihe. - Die Reihe enthält im Folgenden, Band 1: E.v.d.

Bergh "Polizei und Volk", 131 S.; Band 2: K.Melcher: "Die Geschichte der Polizei", 119 S.; Band 3: B.Weiss "Polizei und Politik", 160 S.; Band 5: J.Hirsch / C.Falck "Polizei und Wirtschaft", 167 S.; Band 6: E.Giese / H.Paetsch: "Polizei und Verkehr", 198 S.; Band 7: F.M.Feldhaus: "Polizei und Technik", 134 S.; Band 8: H.Degenhardt / M.Hagemann: "Polizei und Kind", 124 S.; Band 9: A.Moll: "Polizei und Sitte", 133 S.; Band 10: M.v.Boehn: "Polizei und Mode", 119 S.; Band 11: H.H.Houben: "Polizei und Zensur", 141 S.; Band 12: F.Hellwag: "Die Polizei in der Karikatur", 123 S. - Von vereinzelt geringfügigen kleinen Mängeln abgesehen, eine sehr gut erhaltene Reihe.

- 334 - Roden, Hans:** Polizei greift ein. Bilddokumente der Schutzpolizei. Leipzig, Breitkopf & Härtel (1934). 4°. 271 S. mit 330 Originalphotographien. OLwd. 180,00  
Erste Ausgabe. - Bilder von der Polizeiarbeit in der Weimarer Republik, u.a. in Oberschlesien bei der Abstimmung, in Hamburg 1923, während der zahlreichen Straßenkämpfe zwischen Kommunisten und Nationalsozialisten in den letzten Jahren der Republik, zum Reichstagsbrand und zur Verfolgung von Kommunisten und Sozialdemokraten nach 1933. Roden gehörte dem Gesamtverband deutscher antikommunistischer Vereinigung an und gab zusammen mit Ehrt das Buch "Bewaffneter Aufstand" heraus. - Block gelockert, Kanten berieben.
- 335 Räuber. - Ulenhart, Nicolaus:** Sonderlich-curieuse Historia von Isaac Winckelfelder und Jobst von der Schneidt: Wie es diesen beyden Gesellen/ in der Weltberühmten Stadt Prag ergangen; Und was Sie daselbst, vor eine Wunderseltzame Bruderschaft Antroffen, und sich darein Einverleiben lassen. Aller Welt/ Zur Lehr und Warnung/ Vor Beutelschneider-Meuchelmördern-Banditen-Spütububen- u. Diebe-Rott, sich wohl Vorzusehen und zu Hüten. Prag, Gesellschaft deutscher Bücherfreunde in Böhmen 1923 (Reprint der Ausgabe von 1724). Kl.8°. 8 Blatt, 144 S. mit 7 (davon 4 gefalteten) Kupfertafeln in Faksimile. OKarton. (=Veröffentlichungen der Gesellschaft deutscher Bücherfreunde in Böhmen; Nr. 5). 65,00  
Eins von 400 numerierten Exemplaren. Deutsche Bearbeitung der Novelle "Rinconete und Cortadillo" von Miguel de Cervantes.
- 336 Snobs. - Bedford, John Herzog von:** Traktat über die feine britische Art. Das Buch der Snobs. In Zusammenarbeit mit George Mikes. (Aus dem Englischen). Düsseldorf/Wien, Econ-Verlag (1966). 8°. 172 S. mit Zeichnungen von H.E. Köhler. OLwd. mit OUm Schlag. 10,00  
Erste deutsche Ausgabe.
- 337 Sport / Boxen. - Kosmopolit [d.i. Josef Machalewski]:** Boxen, der Weltsport. Geschichte und Entwicklung, Veranlagung und Rassenfrage, Körperkultur, Charakterbildung und Boxsport, Allgemein- und Kampffraining, Der Kampf, Regeln und Meisterschaften. Berlin-Steglitz, Voran-Verlag 1927. 8°. VIII, 544 S. mit 85 Bildern (Photos: Walter Funke und Alex Kiausch). OHLwd. mit hellroten Deckeln und typographischer Einbandgestaltung in Schwarz. 120,00  
Erste Ausgabe. Im Kapitel "Veranlagung und Rassenfrage" wird als erstes 'der Jude' beschrieben. Doch entgegen erwarteter antisemitischer Ausfälle, erweist sich der Autor als ein bewunderer von jüdischen Boxern "In Deutschland gilt der Jude im allgemeinen als für den Kampf untüchtig und wurde meist auch als Soldat wenig geachtet. Im Ring zeigt es sich jedoch, daß dies Vorurteile sind, die durch nichts begründet werden können... Des weiteren bringt der Jude durchschnittlich mehr Intelligenz in den Ring, als die Vertreter anderer Rassen..." (S. 154). - Besitzvermerk mit Nr.-Stempel auf Vorsatz. Insgesamt von guter Erhaltung.
- 338 Boxen. - Rolauf, Fritz:** Ko. Ein Buch vom Weg, Wert und Wesen des Boxens. Berlin, Bernard & Graefe 1937. 8°. 203 S. mit Textabb. und Tafeln. OKarton mit illustriertem OUm Schlag in Grau, Schwarz und Weiss sowie gelber Schrift von Hans Schacht. 35,00  
Erste Ausgabe. Der Autor war 1920, 1921 und 1923 Deutscher Meister im Federgewicht. - Um Schlag angerändert, mit Einrissen und Fehlstellen.
- 339 Trenck, Friedrich Frhr. von der: - The Life of Baron Frederic Trenck.** Containing his Adventures; his cruel and excessive sufferings during ten years imprisonment at the fortress of Magdeburg, by command of the late King of Prussia; also anecdotes, historical, political and personal. Translated from the German by Thomas Holcroft. 2 Bände [in 1]. Dublin, United Company of Booksellers 1790. 8°. VI, 203; 209 S. Neuer Kunstlederband mit Kopfgoldschnitt. 80,00  
Wohl 2. irische Ausgabe. Erschien bereits 1787 in London in englischer Sprache, 1788 dann in Dublin by Chamberlain, Wogan & Burne. - Flauer Druck z.T. mit Abklatsch, Papier gebräunt.
- 340 Werbung. - Stephani-Hahn, Elisabeth von:** Schaufenster-Kunst. Lehrsätze und Erläuterungen. Berlin, L.Schottlaender (1923). 4°. 187 S. mit 206 Schaufensterphotos und 224 Dekorations-Einzelheiten. OKarton. 95,00  
2. verbesserte Auflage. Interessanter Querschnitt in die Welt der Werbung in den frühen "Zwanziger Jahren". - Einbd. mit Gebrauchsspuren, innen vereinzelt braunfleckig. Ordentliches Exemplar.
- 341 Wolff, Theodor: - Köhler, Wolfram:** Der Chef-Redakteur. Ein Leben in Europa 1868-1943. Düsseldorf, Droste Verlag (1978). 8°. 319 S. OPappband mit OUm Schlag von Helmut Schwanen. 15,00  
Erste Ausgabe. Mit Personenregister. Mit einer kurzen Bibliographie der selbstständigen Veröffentlichungen und der verwendeten Sekundärliteratur. - Um Schlag mit einem Einriss, gutes Exemplar.

Theater - Musik - Film

- 342 Brahms, Johannes: - Johannes Brahms in seiner Familie.** Der Briefwechsel. Mit den Lebensbildern der Hamburger Verwandten herausgegeben von Kurt Stephenson. Hamburg, Hauswedell 1973. Gr.8°. 309 S. mit Abbildungen auf Tafeln. OLwd. mit OUm Schlag. (=Veröffentlichungen aus der Hamburger

- 343 Das Dramatische Theater.** Eine Monatsschrift für Theater, Musik, Literatur und Künste. Hrsg. von F.A. Angermayer und Paul Zech. [Jahrgang 1], Heft 1 [und] 2. Leipzig, Schauspielverlag 1924. 4°. 60 S., 2 Blatt, 1 ganzseitiges Bühnenbild von Hans Poelzig, 4 Bilder von Eddy Smith; S. 62-121, 1 Blatt, 4 ganzseitige Bilder von Herbert Anger. OKarton. 120,00  
Heft 1 und 2 von insgesamt nur 4 Heften (Raabe 6.19 und 339.71). - Mit Beiträgen von A.Brust, B.Diebold, K.Edschmid, Else Lasker-Schüler "Das Theater", L.Rein, August Stramm "Der Gatte" (Erstdruck aus dem Nachlaß; 8 S.), E.Weis, P.Zech u.a. - Ecken teils etwas gestaucht und eselsohrig, Rücken mit kleinen Fehlstellen an den unteren Kapitalen. Immer noch gute Exemplare.
- 344 Film. - Balázs, Béla [d.i. Herbert Bauer]:** Der Geist des Films. Halle, W.Knapp 1930. Gr.8°. VIII, 217 (3) S. OLwd. mit Einbandgestaltung von Molkenthin. 75,00  
Erste Ausgabe (Melzig 13.1). Mit gedruckter Widmung "Der internationalen Liga für den künstlerischen Film". - Einband leicht berieben sowie gebräunt und teils fleckig. Immer noch ein ordentliches Exemplar.
- 345 - Das Kinobuch.** Kinodramen von Bermann, Hasenclever, Langer, Lasker-Schüler, Keller, Asenijeff, Brod, Pinthus, Jolowitz, Ehrenstein, Pick, Rubiner, Zech, Höllriegel, Lautensack. Einleitung von Kurt Pinthus und ein Brief von Franz Blei. Leipzig, K.Wolff 1914. 8°. IV, 162 S. OPappband mit Einbandzeichnung in Rot und Schwarz über Vorder- und Rückdeckel von **Ludwig Kainer**. 500,00  
Erste Ausgabe (Raabe Zs. 134). Sammlung von 15 Kinostücken. - Kanten und Ecken minimal berieben bzw. bestossen, sehr schönes Exemplar.
- 346 - - Das Kulturfilmbuch.** Unter Mitwirkung namhafter Fachleute hrsg. von E.Beyfuss und A.Kossowsky. Berlin, C.P.Chryselius 1924. Gr.8°. VIII, 383 S., 6 Blatt (Anzeigen) mit zahlreichen Abb. und Filmphotos. OLwd. 90,00  
Erste Ausgabe. Mit Beiträgen von Reichskanzler Marx, Fritz Lang, W.Haas, Asta Nielsen, Thea von Harbou, F.Kortner u.a. - Einbd. etwas gebräunt und fingerfleckig, Vorsatz und Titelblatt mit 2 Knickfalten. Insgesamt gut erhalten.
- 347 - Rezzori, Gregor von:** Die Toten auf ihre Plätze! Tagebuch des Films "Viva Maria". Reinbek, Rowohlt (1966). 8°. 221 S. OPappband mit OCellophonumschlag. 15,00  
Erste Ausgabe.
- 348 Goetz, Curt:** Gesammelte Bühnenwerke. Berlin, Herbig (1958). Kl.8°. 785 S., Dünndruck. OLwd. mit farbigem typographisch gestalteten O Umschlag von Horst Piehler. (=Die Bücher der Neunzehn; 50). 18,00  
Erste Ausgabe dieser Sammlung. - Umschlag leicht angerändert, gutes Exemplar.
- 349 Lessing, Theodor:** Der fröhliche Eselsquell. Gedanken über Theater / Schauspieler / Drama. Berlin, Oesterheld & Co. 1912. 352 S. OLwd. 120,00  
Erste Ausgabe. - Gutes Exemplar.
- 350 Piscator, Erwin:** Das politische Theater. (Dieses Buch entstand unter Mitarbeit von Gasbarra). Berlin, A.Schultz (1929). 8°. 262 S. mit zahlreichen photographischen Abb. auf Tafeln. Grauer OLwd. 120,00  
Erste Ausgabe. Die Photos stammen aus den Ateliers: L.Jacobi, Photo-Schmidt und Sasha Stone. - Name auf Vorsatz.
- 351 Reinhardt, Max: - In Memoriam Max Reinhardt.** [Ansprachen von] Oskar Wälterlin, Felix Salten, Wolfgang Langhoff, Eugen Jensen. Zürich/New York, Verlag Oprecht (1944). 8°. 45 S., 1 Frontispiz. OKarton und O Umschlag mit freigestelltem Portraitphoto (Wiederholung des Frontispiz) M.Reinhardts. (=Schriftenreihe des Schauspielhauses Zürich; Nr. 1). 25,00  
Erste Ausgabe. "Diese Ansprachen wurden gehalten anlässlich der Max Reinhardt Gedenkfeier im Schauspielhaus Zürich am 14. Nov. 1943". M.Reinhardt war am 30.Oktober in New York gestorben. - Frontispiz am Vorderschnitt etwas wellig. Gutes Exemplar.
- 352 Scholz, Wilhelm von:** Gedanken zum Drama. Neue Folge. München, G.Müller 1915. 8°. 358 S. O Halbpergamentband mit Kopfgoldschnitt. 25,00  
Erste Ausgabe (WG 32). Rückentitel 'Neue Gedanken zum Drama'. - Gutes Exemplar.
- 353 Thétard, Henry:** Les Dompteurs ou La ménagerie des origines à nos jours. Illustré de nombreuses gravures et de photographies inédites. Paris, Gallimard 1928. 4°. 348 S., unaufgeschnitten. OBroschur mit farbig illustriertem O Umschlag. (=Galerie Pittoresque; 2). 90,00  
Erste Ausgabe. Numeriertes Exemplar. - Kanten leicht berieben und Kapitale mit minimalen Fehlstellen, gutes Exemplar.
- 354 Wasielewski, Wil[helm] Jos[eph] von:** Die Violine und ihre Meister. Dritte, mit Abbildungen sowie zahlreichen Nachträgen und Berichtigungen versehene Ausgabe. Leipzig, Breitkopf & Härtel 1893. Gr.8°. XII, 581 S. OLwd. 65,00  
Durch Register erschlossen. - Gutes Exemplar.
- 355 Widmann, Wilhelm:** Theater und Revolution. Ihre gegenseitigen Beziehungen und Wirkungen im achtzehnten, neunzehnten und zwanzigsten Jahrhundert. Berlin, Oesterheld & Co. 1920. 8°. 190 S. mit 16 Tafeln und 9 Textabb. OHLwd. mit farbig illustriertem Vorderdeckel. 25,00  
Erste Ausgabe. - Einband begriffen.

## Philosophie

- 356 Adorno, Theodor W.:** Zur Metakritik der Erkenntnistheorie. Studien über Husserl und die phänomenologischen Antinomien. Stuttgart, Kohlhammer (1956). 8°. 251 S. OLwd. mit OUMschlag. 50,00  
Erste Ausgabe (Schultz 203).
- 357 Beneke, Friedrich Eduard:** Lehrbuch der Psychologie. Berlin [u.a.], Mittler 1833. 8°. XVIII, 266 S. Halbleinenband der Zeit mit Rückentitel. 125,00  
Erste Ausgabe. - Rücken mit Fehlstelle und angeplatzt, vereinzelt fleckig.
- 358 Broch, Hermann:** The Death of Virgil. Translated by Jean Starr Untermeyer. New York, Pantheon Books [=Kurt Wolff] (1945 September). Gr.8°. 493 S. OLwd. mit schwarzen Deckeln und orangem Rücken sowie geprägtem Rückenschild nach Entwurf von Stefan Salter. 90,00  
2. Auflage in Jahr der Erstausgabe (St.-T. 80). Die Erstausgabe erschien im Mai 1945, 6 Monate vor der deutschsprachigen Ausgabe. - Gutes Exemplar.
- 359 Buddhismus. - Die Reden des Gotamo Buddhos.** Aus der mittleren Sammlung Majjhimanikayo des Pali-Kanons zum ersten Mal übersetzt von **Karl Eugen Neumann**. 3 Bände. München, Piper 1922. Kl.8°. XLII, 816; XIV, 919; XIII, 826 S. OPappbände. 60,00  
3. Auflage. - Einbde. leicht gebräunt und mit geringen Gebrauchsspuren, Band 3 eine Ecke des Vorderdeckels etwas bestossen.
- 360 Burdach, Karl Friedrich:** Anthropologie für das gebildete Publicum. Fünf Abteilungen [in fünf separaten Lieferungen]. Stuttgart, Balz 1836/37. 8°. 787 S. (durchgehend paginiert) mit 3 mehrfach gefalteten Kupfertafeln. OBroschur. (=Der Mensch nach den verschiedenen Seiten seiner Natur; 1-5). 180,00  
Erste Ausgabe (Ziegenfuß I.159 / Kreuter I.213). - Burdach (1776-1847) war Physiologe und Gerichtsmediziner in Königsberg. Als Anhänger von Schellings Naturphilosophie entwirft Burdach ein holistisches System der Anthropologie und Psychologie in entwicklungsgeschichtlicher Perspektive. - Stempel auf Titelblatt und letzter Seite.
- 361 Du Bois-Reymond, Emile:** Reden. Litteratur, Philosophie, Zeitgeschichte, Biographie, Wissenschaft, Ansprachen. Erste und zweite Folge [in 2 Bänden]. Leipzig, Veit 1886-87. 8°. VIII,550; VIII,589 S. mit 2 Titelvignetten. OHalblederbände mit Rückentitel und Rückenvergoldung. 150,00  
Erste Ausgabe (Ziegenfuß I.262). - E.Du Bois-Reymond (1818-1896) war ordentlicher Professor für Physiologie an der Universität Berlin. Er vertritt die These, da "...auch bei genauester Kenntnis der physischen Erscheinungen im Gehirn und Nervensystem eine Kenntnis des Psychischen keineswegs möglich ist" (zit. nach Ziegenfuß I.262). - Einbände stärker berieben, kleiner Besitzstempel auf Vortiteln. Trotz der angegebenen Mängel immer noch ein gutes Exemplar.
- 362 Dühring, Eugen:** Sache, Leben und Feinde. Als Hauptwerk und Schlüssel zu seinen sämtlichen Schriften. Mit Bildnis. Karlsruhe/Leipzig, H.Reuther 1882. 8°. IV, 434 S. Halbleinenband der Zeit. 95,00  
Erste Ausgabe (Eisler 141; Ziegenfuß I.264). Mit eigenhändiger Signatur Dührings. - Kanten berieben, Stempel verso Titelblatt, Vorsätze gebräunt.
- 363 Fries, Jakob Friedrich:** Wissen, Glaube und Ahndung. Neu hrsg. (mit Vorbemerkung) von Leonard Nelson. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht 1905. 8°. 16, 327 S. OLeder. 75,00  
Erschien zuerst 1805 in Jena. Schöner Neudruck der 1805 in Jena erschienenen Schrift des kritischen Kantianers, der in Jena Ordinarius war, bis er wegen seiner Beteiligung am Wartburgfest 1817 seiner Professur enthoben wurde. - Mit Widmung des Hrsg. auf dem Vorsatz. - Rücken stärker berieben.
- 364 Haeckel, Ernst:** Gemeinverständliche Werke. Hrsg. von H.Schmidt-Jena. 6 Bände. Leipzig/Berlin, Kröner / Henschel 1924. 8°. ca. 3000 S., 1 Portrait und Faksimiles. OLwd. 50,00  
Erste (einzige) Werkausgabe. E.Haeckel war ein bedeutender Naturwissenschaftler und der "Prophet" Darwins in Deutschland. Band 1/2: Autobiograph. Skizze. Natürliche Schöpfungsgeschichte. Bd.3: Die Welträtsel. Gott-Natur. Bd.4: Die Lebenswunder. Bd.5: Vorträge u. Abhandlungen. Bd.6: Indische Reisebrief. Aus Insulinde. - Bibliotheks-Exemplar mit hebräischen Stempeln und hs. Signatur am Rücken. Einbde. teils mit weißen und grauen Flecken (Malerspuren). Trotz der angegebenen Mängel immer noch ein ordentliches Exemplar.
- 365 Hatvany, [Baron] Ludwig:** Die Wissenschaft des nicht Wissenswerten. Ein Kollegienheft. München, G.Müller 1914. Gr.8°. 113 S. OBroschur. 60,00  
2. verm. und veränderte Auflage. Der 1880 in Budapest geborene Autor promovierte daselbst über Plinius, kam dann nach Berlin und beschäftigte sich mit Philologie (bei Willamowitz-Möllendorf, dem Nietzsche-Kontrahenten). Dann ging er wieder nach Ungarn zurück, konvertierte (vom Judentum) zum Christentum, wurde Führer jener literarischen Richtung, die sich um die Zeitschrift "Nyugat" (Der Westen) gesammelt hatte. Als Pazifist hatte er Schwierigkeiten mit der Rätediktatur (Flucht nach Wien) und der späteren autoritären Regierung (1927 eineinhalb Jahre Kerker). Von Monty Jacobs, Harden, Hiller u.a. geschätzt, aber völlig vergessen im Londoner Exil gestorben. - Kanten leicht angerändert.
- 366 Hauptmann, Carl:** Die Metaphysik in der modernen Physiologie. Eine kritische Untersuchung. Dresden, Ehlermann 1893. 8°. 387 S. Interimskarton. (=Beiträge zu einer dynamischen Theorie der Lebewesen; 1). 80,00  
Erste Ausgabe (WG 2 / Kosch VII.517). - Kritische Auseinandersetzung mit den Theorien Lotzes, Flourens, Pflüger, Goltz und Hitzig. Carl Hauptmann (1858-1921) studierte Naturwissenschaften und Philosophie in Jena. Zu seinen Bekannten gehörten Haeckel und Forel. - Ein großer Teil der Auflage wurde an den Gustav Fischer Verlag in Jena weitergegeben. 1894

erschien eine Titelaufgabe. - Zum Teil unaufgeschnittenes Exemplar in einem Interimseinband.

- 367 Heidegger, Martin:** Erläuterungen zu Hölderlins Dichtung. Frankfurt/M, Klostermann (1944). 8°. 50 S. OKarton. 50,00  
Erste Ausgabe (Saß 39).
- 368 Helmholtz, Hermann:** Das Denken in der Medizin. Rede, gehalten zur Feier des Stiftungstages der militairärztlichen Bildungs-Anstalten am 2. August 1877. Berlin, Hirschwald 1877. 8°. 36 S. ÖBroschur. 225,00  
Erste Ausgabe (Königsberger II.234). H.v.Helmholtz (1821-1894) wurde 1849 Prof. für Physiologie an der Universität Königsberg, später Prof. der Physik in Berlin. Helmholtz "gehört mit F.A.Lange zur physiologischen Richtung des Neukantianismus (und) hat sich um die Philosophie und Psychologie bleibende Verdienste erworben" (Ziegenfuß). - Umschlag mit kleinen Läsuren, Ecken minimal geknickt. Gutes Exemplar.
- 369 Historisches Wörterbuch der Philosophie.** Unter Mitwirkung von mehr als 700 Fachgelehrten in Verbindung mit Guenther Bien, Jürgen Frese, Wilhelm Goerd, Oskar Graefe, Karlfried Gründer, Friedrich Kambartel, Friedrich Kaulbach, Hermann Lübbe, Odo Marquard, Reinhart Maurer, Ludger Oeing-Hanoff, Willi Oelmüller, Heinrich Schepers, Robert Spaemann. Hrsg. von Joachim Ritter. Völlig neubearbeitete Ausgabe des <Wörterbuchs der philosophischen Begriffe> von Rudolf Eisler. Band 1-6 [A-O]. Darmstadt, Wissenschaftliche Buchgesellschaft (1971 ff). 4°. Rote OLeinenbände. 450,00  
Die ersten 6 Bände des Standardwerks. Insgesamt sind 13 Bände erschienen [A-Z = 12 Bände und ein Registerband]. - Einbände leicht berieben bzw. begriffen.
- 370 Islam. - Weil, Gustav:** Mohammed, der Prophet, sein Leben und seine Lehre. Aus handschriftlichen Quellen und dem Koran. Mit Beilagen und einer Stammtafel. Stuttgart, J.B.Metzler 1843. 8°. XXXVII-II, 450 S., 4 Blatt (Beilagen), 1 Blatt (Druckfehler). Halbleinenband der Zeit mit eingebundener Original-Interimbroschur. 250,00  
Erste Ausgabe. Der Autor war Bibliothekar an der Universität Heidelberg und Mitglied der asiatischen Gesellschaft in Paris. - Nur vereinzelt braunfleckig und kleiner Besitzeinleber auf Vorsatz. Insgesamt ein sehr gutes Exemplar.
- 371 Joel, Karl:** Geschichte der antiken Philosophie. Erster Band [=Alles]. Tübingen, J.C.B.Mohr 1921. Gr.8°. XIV, 990 S. Pbd. (=Grundriss der philosophischen Wissenschaften). 65,00  
Erste Ausgabe (Ziegenfuß I.599 / MNE I.358). - "Joel, der als Historiker der Philosophie Hervorragendes geleistet hat, ist in seinem Denken durch die Mystik und Romantik beeinflusst". (Vergl. Eisler, Philosophenlexikon, Bln. 1912, S.301). - Rücken gering angeplatzt (1 cm), hin und wieder Anstreichungen, hinterer Vorsatz beschrieben.
- 372 Kant, Immanuel:** Von der Macht des Gemüths durch den bloßen Vorsatz seiner krankhaften Gefühle Meister zu sein. Jena, Akademische Buchhandlung 1798. 8°. 54 S. Pappband der Zeit. 350,00  
Erster Druck der 1. Einzelausgabe >siehe S.6, Zeile 10: "Recepte"< (Warda 181, Ziegenfuß I.642, Goed. V.3.19 / Borst 811). - Die Seiten 3-16 mit schwacher Quetschfalte an der unteren Ecke, Bezugspapier am Rücken abgeblättert, sonst gut erhalten.
- 373 Kornmann, Rupert:** Die Sybille der Zeit aus der Vorzeit. Oder politische Grundsätze durch die Geschichte bewähret. Nebst einer Abhandlung über die politische Divination. Teil 1-3 [in 3 Bänden]. / **Die Sybille der Religion** aus der Welt- und Menschengeschichte. Nebst einer Abhandlung über die goldenen Zeitalter. / **Nachträge zu den Sybillen** der Zeit und der Religion. Mit der Biographie des Verfassers. 5 Bände. Regensburg/Cöln, Rotermundt (Nachträge) 1814/1815/1818. 8°. 276; 240; 228; 351; 448 S. mit 1 Titelkupfer und 1 gestoch. Portrait der Verfassers (Nachträge). OPappbände der Zeit mit grünen Rückenschildern. 250,00  
2., vollständige Ausgabe für minder Begüterte, die beiden Nachtragsbände in erster Ausgabe (Goedeker VI, 437, 6-8). - Sammlung von historischen und kirchenpolitischen Betrachtungen. Der Autor war Abt, Prälat von Pristing und Mitglied der königlichen Akademie der W.W. zu München. Er wandte sich gegen die Bestrebungen, die katholische Kirche vom Einfluß Roms zu lösen. Nach seinem theologischen Studium, studierte er an der Universität Salzburg Mathematik, orientalische Sprachen und das zivile Recht. Durch seine wissenschaftliche und literarische Aufgeschlossenheit war er ein Vertreter der von der katholischen Aufklärung geprägten Klosterkultur des ausgehenden 18. Jahrhunderts. - Alle Bände etwas berieben und mit kleinen Fehlstellen im Papierbezug. Innen teils braunfleckig. Insgesamt von sehr ordentlicher Erhaltung.
- 374 Lessing, Theodor:** Europa und Asien. Berlin-Wilmersdorf, Verlag der Wochenschrift Die Aktion (Franz Pfemfert), 1918. 8°. 131 S., 4 Blatt. OPappband mit roten Deckeln und schwarzer Typographie. (=Politische Aktions-Bibliothek; 3). 120,00  
Erste Ausgabe dieser Fassung (Raabe Zs. 150.3). Erschien erstmals 1915 und alle folgenden Auflagen wurden immer wieder neu bearbeitet und erweitert. - Kanten leicht bestossen und kleiner Wurmfraß auf Vorderdeckel, gutes Exemplar.
- 375 -** Geschichte als Sinngebung des Sinnlosen. München, Beck 1921. 8°. 245 S. OPappband. 50,00  
3., unveränderte Auflage. - Rückenanten angeplatzt.
- 376 Rohde, Erwin:** Psyche. Seelencult und Unsterblichkeitsglaube der Griechen. Freiburg/Leipzig, Mohr 1894. 8°. VI, 711 S. OLwd. 120,00  
Erste Ausgabe (Ziegenfuß II.367). E.Rohde (1845-1898) war Altphilologe und Schüler Ritschels. Der vorliegende Band ist das Hauptwerk des Autors. - Rücken gebräunt, ansonsten schönes Exemplar mit reizendem kleinen Exlibris.
- 377 Schaller, K[arl] A[ugust]:** Magazin der Verstandesübungen als Vorbereitung zu eigentlich wissenschaftlichen Studien zum Gebrauch öffentlicher Lehranstalten und beim Privatunterricht. Halle, Schwetschke 1806. 8°. XIV, 266 S. Pappband der Zeit mit Rückenschild. 65,00



Erste Ausgabe. Am Ende des Bandes ein Gespräch des Sokrates mit Menon. 1810 erschien noch ein zweiter Band. - Vereinzelt etwas fleckig.

- 378 Schopenhauer, Arthur:** Sämtliche Werke. Hrsg. von Julius Frauenstädt. 6 Bände. Leipzig, Brockhaus 1873/74. 8°. grüne Leinenbände der Zeit mit goldgeprägtem Rückentitel. 400,00  
Erste Gesamtausgabe (Hübscher 84). - "Die Ausgabe ist aus von Frauenstädt herausgegebenen Einzelschriften zusammengestellt, für die neben der Ausgabe letzter Hand die Handexemplare und die Manuskriptbücher Schopenhauers als Grundlage dienten (Vgl. Hübscher S.34). - Rücken in den Falzen fachmännisch hinterlegt, Ecken minimal bestoßen. Gutes Exemplar!
- 379 Strauß, David Friedrich:** Das Leben Jesu für das deutsche Volk bearbeitet. 2 Teile [in 1 Band]. Bonn, E.Strauß 1895. 8°. XII, (4), 403; VII, 396 S. OHLwd. mit goldgeprägtem Rückentitel, marmor. Deckel und Schnitt. 45,00  
9.-11. Stereotyp-Ausgabe. - Das wohl umstrittenste Werk des 19.Jahrhunderts erschien bereits 1835 ff. Strauß kritisierte die zeitgenössische Bibelauslegung und spaltete damit die Hegelsche Schule in 2 unversöhnliche Lager. Die empörten Reaktionen führten zur Enthebung seines Postens an der Tübinger Universität. - Name auf Titelblatt, gutes Exemplar.
- 380 Vaihinger, Hans:** Die Philosophie des Als Ob. System der theoretischen, praktischen und religiösen Fiktionen der Menschheit auf Grund eines idealistischen Positivismus. Mit einem Anhang über Kant und Nietzsche. Leipzig, F.Meiner 1920. Gr.8°. XXXIX, 804, 15 (Anzeigen) S., 1 Titelbild. OHLwd. mit goldgeprägtem Rückentitel. 80,00  
4. Auflage. Durch Register erschlossen. Mit den Vorreden von der 2.-4. Auflage. - Vaihingers Ausgangsfrage lautet: "Wie kommt es, dass wir mit bewusstfalschen Vorstellungen doch Richtiges erreichen?"

#### Psychologie - Psychoanalyse

- 381 Bechterew, Wladimir [Michailowitsch] von:** Die Energie des lebenden Organismus und ihre psychobiologische Bedeutung. Wiesbaden, Bergmann 1902. Gr.8°. VII, 76 S. HLwd. (=Grenzfragen des Nerven- und Seelenlebens; 16). 95,00  
Erste Ausgabe. Bechterew (1857-1927) gilt zusammen mit Pawlow als Begründer der Reflex-Lehre. Er arbeitete u.a. mit Charcot in Paris und mit Flechsig in Leipzig zusammen. Nach der Rückkehr nach Russland zunächst Professor in Kasan, später St.Petersburg, dort errichtete er ein psycho-neurologisches Institut.
- 382 Bechterew, W[ladimir] [Michailowitsch] von:** Objektive Psychologie oder Psychoreflexologie. Die Lehre von den Assoziationsreflexen. Autorisierte Übersetzung aus dem Russischen. Leipzig/Berlin, B.G.Teubner 1913. Gr.8°. VIII, 468 S. mit 37 Figuren und 5 Tafeln. OLwd. 120,00  
Erste deutsche Ausgabe. Erschien ein Jahr nach der russischen dreibändigen Ausgabe. - Name auf Titel, etwas berieben.
- 383 Bericht über den IX. Kongreß für experimentelle Psychologie in München vom 21.-25.April 1925.** Im Auftrage der Gesellschaft für experimentelle Psychologie hrsg. von Karl Bühler. Jena, G.Fischer 1926. Gr.8°. IV,250 S. mit 16 Textabb. OBroschur. 40,00  
Erste Ausgabe. Mit Beiträgen u.a. von E.Feuchtwanger "Zur pathologischen Psychologie des optischen Raum- und Gestalterfassens", Katona "Die simultane und sukzessive Wahrnehmung", Marbe "Die psychische Einstellung und Umstellung", Wenzl "Zur physiologischen Theorie und mathematischen Darstellbarkeit des Weber-Fechnerschen Gesetzes". - Umschlag mit stärkeren Läsuren, anfangs einige Bleistiftanstrichungen.
- 384 Bericht über den XIII. Kongreß für experimentelle Psychologie in Leipzig vom 16.-19.Oktober 1933.** Im Auftrage der deutschen Gesellschaft für Psychologie hrsg. von Otto Klemm. Jena, G.Fischer 1934. Gr.8°. IV, 216 S. mit 7 Textabb. und 8 Tafeln. OBroschur. 60,00  
Erste Ausgabe. Mit Beiträgen im Zeichen der Hinwendung zur Rassenpsychologie von Narziss Ach "Über die Determinationspsychologie und ihre Bedeutung für das Führerproblem", L.F.Clauß "Die germanische Seele", E.Jaensch "Der Gegentypus der deutschen völkischen Bewegung", F.Krueger "Die Lage der Seelenwissenschaft in der deutschen Gegenwart" u.a. - Rücken gebräunt, Block gelockert.
- 385 Bericht über die Fortschritte der Psychoanalyse in den Jahren 1914-1919.** (Vorwort von Otto Rank). Leipzig-Wien-Zürich, Internationaler Psychoanalytischer Verlag 1921. Gr.8°. VIII, 388, (4) S. OHLwd. mit goldgeprägtem Rückentitel. (=Beihefte der Internationalen Zeitschrift für Psychoanalyse; 3). 150,00  
Erste Ausgabe (Grinstein 26429). Mit Abdrucken von Referaten von Imre Hermann, Sandor Ferenczi, van Ophuijsen, Theodor Reik, Hanns Sachs, Hermine Hug-Hellmuth, Stanfrod Read, R.de Saussure, A.Stärcke, E.Weiß, S.Spielrein, K.Abraham, G.Szylagyi. Beinhaltet eine kommentierende Bibliographie der internationalen psychoanalytischen Literatur. - Vorsatz mit hebräischen Stempel des "Palestine Institute for Psychoanalysis". Ecken leicht bestoßen. Schönes Exemplar, Druck auf holzfreiem Papier.
- 386 Brentano, Franz:** Untersuchungen zur Sinnespsychologie. Leipzig, Duncker & Humblot 1907. Gr.8°. 161 S. HLwd. mit aufgezogenem Teil der OBroschur auf dem Vorderdeckel. 120,00  
Erste Ausgabe. Sammlung von Aufsätzen, die Brentano für die Internationalen Psychologen-Kongresse in München (1896) und Wien (1904) ausgearbeitet hat. - Stempel auf Titelblatt und im Schnitt, vereinzelt stockig.
- 387 Eitingon, Max:** Zweiter Bericht über die Berliner Psychoanalytischen Poliklinik (Juni 1922 bis März 1924). Auf dem VIII. Internationalen Psychoanalytischen Kongress in Salzburg, am 23. April 1924. Leipzig-Wien-Zürich, Internationaler Psychoanalytischer Verlag 1924. Gr.8°. 16 S. Original-Broschur. 250,00  
Erste Einzelausgabe (Grinstein 7753). Separatdruck aus der "Internationalen Zeitschrift für Psychoanalyse", Band 10. Auf dem Titelblatt Stempel des "Palestine Institute for Psychoanalysis". - Papierbedingt leicht gebräunt. Ansonsten ein unaufge-

schnittenes, gut erhaltenes Exemplar.

- 388 Ferenczi, Sándór:** Bausteine zur Psychoanalyse. 4 Bände. Leipzig-Wien-Zürich, Internationaler Psychoanalytischer Verlag 1927 (Band 3/4) Bern, Huber 1939. 298; 315; 543; 411 S. blaue OLwd. und (Band 3/4) helle OKart. 400,00  
Erste Ausgabe (Grinstein 9078 / Mühlleitner 98). Komplette Ausgabe. Die Bände 3 und 4 erschienen nach dem Tod Ferenczis und wurden nach der Liquidierung des IPV vom Verlag Huber übernommen. Die bereits gedruckten Blöcke wurden mit einem neuen Einband versehen und die Titelblätter mit den neuen Verlagsangaben überklebt. Vorsätze von Band 1/2 mit Stempel des "Palestine Institute for Psychoanalysis". - Vorderdeckel von Band 3 am Rand einige Stockflecken und Band 4 mit kleinem Einriss am oberen Kapital. Sehr gut erhaltene Ausgabe.
- 389 Fischer, Friedrich:** Die Naturlehre der Seele für Gebildete. 3 Theile [in 1 Band]. Basel, Schweighauser 1835. 8°. VI, 641 S. Halblederband mit rotem Rückenschild und marmor. Bezugspapier. 90,00  
Erste Ausgabe (Kosch V.93). - Friedrich Fischer (1801-1853) studierte in Tübingen Philosophie, 1830 Privatdozent, zwischen 1832 und 1853 Professor für Philosophie an der Universität Basel. Nebenher redigierte er die "Basler Zeitung". Er starb in der Heilanstalt Winnenden. Im vorliegenden Buch stellt er in 3 Abteilungen zuerst die Psychologie und die Seele vor, danach wendet er sich den Sinneswahrnehmungen zu, im letzten Teil wird dem Willen und Charakter nachgegangen. - Stempel auf Titelblatt, gutes Exemplar in einem schönen Einband.
- 390 Freud, Sigmund:** Die Traumdeutung. Mit Beiträgen von Otto Rank. Leipzig und Wien, F.Deuticke 1914. Gr.8°. IX, 498 S., 1 ganzs. Abb. OHLwd. 250,00  
4., vermehrte Auflage. Erstmals mit den Beiträgen von Rank "Traum und Dichtung" und "Traum und Mythos". Mit dem umfangreichen Literaturverzeichnis (mit Nachträgen bis 1913) zum Thema Traum. - Vorsätze und Rücken fachgerecht erneuert, mit aufgezo-genem Original-Rückentitel. Kanten berieben sowie untere Ecken anfangs etwas gestauch. Insgesamt ein ordentliches Exemplar.
- 391 - Essays I-III. Auswahl 1890-1937. Hrsg. von D.Simon. [Mit einer Nachbemerkung und einer Chronik].** 3 Bände. Berlin, Volk und Welt (1989). 8°. 576; 594; 559 S. OLwd. mit OUMschlag. (=Österreichische Bibliothek). 20,00  
2. Auflage.
- 392 Fries, Jakob Friedrich:** Handbuch der psychischen Anthropolgie oder der Lehre von der Natur des menschlichen Geistes. Erster Band. Jena, Cröker 1837. 8°. XII, 312 S. Pappband der Zeit. 90,00  
2. vermehrte und verbesserte Ausgabe. Jakob Friedrich Fries (1773-1843) zählt zu den Hauptvertretern des Psychologismus. Ähnlich Schleiermachers ist er in der Brüdergemeinde erzogen worden. 1797 war er Schüler Fichtes, 1801 Habilitation in Jena, 1804 a.o. Professor in Heidelberg, 1816 o.Prof. in Jena. Auf Druck der Regierungen wurde Fries suspendiert. Er erhielt erst später wieder eine Anstellung, trat aber nicht mehr philosophisch hervor. Er starb 1843 in Jena. Fries' Philosophie steht im starken Gegensatz zu den 'spekulativen Systemen', u.a. Herbarts. Als seine wichtigste Aufgabe erscheint Fries eine "psychologische Durchforschung der Vernunft" (vgl. Ueberweg IV.149). Auf Vorstellungen Kants zurückgreifend leugnet er die Mathematisierung der Psychologie. Es erschien noch ein zweiter Band. - Deckel gelockert.
- 393 Groddeck, Georg:** Das Buch vom Es. Psychoanalytische Briefe an eine Freundin. Leipzig-Wien-Zürich, Internationaler Psychoanalytischer Verlag 1926. 8°. 313, (5) S. Orangefarbener OLwd. mit schwarz geprägtem Deckel- und Rückentitel. 90,00  
2. Auflage, 3.-5. Tausend. - Vorsatz mit hebräischen Stempel des "Palestine Institute for Psychoanalysis". - Deckel etwas sperrig, ansonsten druckfrisch.
- 394 Imago. Zeitschrift für Anwendung der Psychoanalyse auf die Geisteswissenschaften. Herausgegeben von Sigm. Freud. Redigiert von Otto Rank und Hanns Sachs. III. Jahrgang (1914) [Heft 1-6].** Leipzig-Wien, H.Heller 1914. Gr.8°. 544 S.mit 14 Textabb. und Tafeln. Original-Halbleinenband mit goldgeprägtem Rückentitel. 250,00  
Vollständiger Jahrgang. Mit dem anonymen Erstdruck von Sigm. Freud "Der Moses des Michelangelo" (Meyer-Palmedo/ Fichtner 1914b). Weitere Beiträge (meist Erstdrucke) von Karl Abraham "Über neurotische Exogamie"; Lou Andreas-Salome "Zum Typus Weib"; Hans Blüher "Über Gattenwahl und Ehe"; A.A.Brill "Die Psychopathologie der neuen Tänze"; Robert Eisler "Der Fisch als Sexualsymbol"; Max Eitingon "Gott und Vater"; F.Giese "Sexualvorbilder bei einfachen Erfindungen"; L.Jekels "Der Wendepunkt im Leben Napoleons I."; Emil Lorenz "Die Geschichte des Bergmanns von Falun"; J.T. Mac Curdy "Die Allmacht der Gedanken und die Mutterleibphantasie in den Mythen von Hephästos und einem Roman von Bulwer Lytton"; O.Rank "Der Doppelgänger"; Th.Reik "Die Couvade und die Psychogenese der Vergeltungsfurcht", "Die kindliche Gottesvorstellung", Vaterkomplex" und "Das Kind und der Tod"; H.Sachs "Homers jüngster Enkel" und "Das Thema 'Tod'"; Th.Schroeder "Der sexuelle Anteil an der Theologie der Mormonen"; Herbert Silberer "Der Homunculus" und "Das Zerstückelungsmotiv im Mythos"; Alice Sperber "Von Dantes unbewußten Seelenleben" sowie zahlreiche Buchbesprechungen. - Vorsatz und Titelblatt mit 3 Stempeln des "Palestine Institute for Psychoanalysis". Kanten und Rücken leicht berieben. Gutes Exemplar.
- 395 Internationale Zeitschrift für ärztliche Psychoanalyse. Offizielles Organ der Internationalen Psychoanalytischen Vereinigung. Herausgegeben von Sigm. Freud. Redigiert von S.Ferenczi, Otto Rank [und] Ernest Jones. II. Jahrgang 1914 [Heft 1-6].** Leipzig und Wien, H.Heller 1914. Gr.8°. 532 S. Rotbrauner Original-Halbleinenband mit goldgeprägtem Rückentitel. 250,00  
Vollständiger Jahrgang. Enthält die drei Erstdrucke Sigm. Freuds "Über fausse reconnaissance ("déjà raconté") während der psychoanalytischen Arbeit", "Darstellung der "großen Leistung" im Traume", "Weitere Ratschläge zur Technik der Psychoanalyse (II)" (Meyer-Palmedo/ Fichtner 1914a, e, g). Des weiteren Originalarbeiten von Karl Abraham "Über eine konstitutionelle Grundlage der lokomotorischen Angst"; Hans Blüher "Zur Theorie der Inversion"; Paul Federn "Beiträge zur Analyse des Sadismus und Masochismus II.", "Lust-Unlustprinzip und Realitätsprinzip"; S.Ferenczi "Einige klinische Beobachtungen bei der Paranoia und Paraphrenie", "Zur Nosologie der männlichen Homosexualität (Homoeerotik)", "Zur

- Ontogenie des Geldinteresses"; P.Häberlin "Psychoanalyse und Erziehung"; Hans v. Hattingberg "Analerotik, Angstlust und Eigensinn"; E.Jones "Die Stellungnahme des psychoanalytischen Arztes zu den aktuellen Konflikten"; Luise v. Karpinska "Über die psychologischen Grundlagen des Freudismus"; Karl Landauer "Spontanheilung einer Katatonie"; O.Pfister "Prof.Dr. Ernst Dürr und seine Stellung zur Psychoanalyse"; J.Sadger "Ein Beitrag zum Verständnis des Tic"; A.Stärke "Rechts und links der Wahnidee"; M.Weissfeld "Über die Umwandlungen des Affektlebens"; [anonym] "Über die Wirkungen unbewußter Todeswünsche". Enthält des weiteren die Kapitel 'Beiträge', mit 10 klinische Beiträgen, 8 Beiträge zur analytischen Technik, Therapie und Praxis, 17 Beiträge zur Traumdeutung, 9 Beiträge zur Symbolik, 3 Beiträge zur Psychopathologie des Alltagslebens und Verschiedenes mit 9 Beiträgen. Zahlreiche Kritiken und Referate (Literaturbesprechungen), aus Vereinen und Versammlungen, Sprechsaal, Varia und das 'Korrespondenzblatt'. - Vorsatz mit hebräischen Stempel des "Palestine Institute for Psychoanalysis", Titelblatt und Inhaltsverzeichnis mit Stempel des "Palestine Institute for Psychoanalysis" sowie Seite 1 und 419 mit Stempeln der "Poliklinik der Berliner Psychoanalytischen Vereinigung". Seite 1 mit zwei Einrissen (gestaucht) ansonsten ein sehr gut erhaltenes Exemplar im Originaleinband.
- 396 Jung, C[arl] G[ustav]:** Über psychische Energetik und das Wesen der Träume. Zürich, Rascher 1948. 8°. 311 S., 1 Abb. Brauner OLwd. mit goldgeprägtem Deckel- und Rückentitel. (=Psychologische Abhandlungen; 2). 30,00  
1.-3. Tausend der erweiterten Ausgabe, 3.-5. Tausend von "Über die Energetik der Seele" (Jung-Merker/ Rüb 1948b).
- 397 Lacan, Jacques:** Encore. Textherstellung durch Jacques-Alain Miller. Übersetzt von Norbert Haas, Vreni Haas und Hans-Joachim Metzger. Weinheim; Berlin, Quadriga 1986. Gr.8°. 169 S. OKarton. (=Das Seminar von Jacques Lacan; Buch 20 (1972-1973)). 40,00  
Erste deutsche Ausgabe. Mit Anmerkungen der Übersetzer und durch Personenregister erschlossen.
- 398 Lavater, J[ohann] C[aspar]:** Over de Physiognomie. [1] Eerste Deel. (Overzetter Johan W. van Haar). Amsterdam, Johannes Allart 1784. 8°. XX, 16, 357 S. mit gestochener Titelvignette, 1 Portrait Lavaters, 10 gezählten ganzseitigen Kupferstichtafeln und ca. 80 Kupferstiche im Text. Halblederband der Zeit mit rotem Rückenschild. 180,00  
Erste niederländische Ausgabe, 2. Druck. Insgesamt erschienen 4 Bände, wie auch die deutschen Originalausgabe (1775-78, mit dem Titel 'Physiognomische Fragmente zur Beförderung der Menschenkenntnis und Menschenliebe'). - Einband teils berieben und leicht bestossen, Lederrücken ausgetrocknet mit kleinen Rissen. Leeres Zwischenblatt beidseitig von alter Hand beschrieben. Insgesamt immer noch von guter Erhaltung.
- 399 Die psychoanalytische Bewegung.** Herausgegeben von A.J.Storfer. II. Jahrgang 1930, Heft 1-6. Wien, Internationaler Psychoanalytischer Verlag 1930. 8°. 618 S. roter Original-Halblederband. 150,00  
Vollständiger Jahrgang. Enthält die Erstdrucke Sigm. Freuds "Goethe-Preis 1930. Brief an Alfons Paquet", "Ansprache im Frankfurter Goethe-Haus" (Meyer-Palmedo/ Fichtner 1930d und e). Mit weiteren Beiträgen (teils Erstdrucke) von F.Alexander "Der Doppelmord eines 19jährigen"; K.Bachler "August Strindberg"; W.A.Berendsohn "Knut Hamsun und die Psychoanalyse"; S.Bernfeld "'Neuer Geist' contra 'Nihilismus'. Die Psychologie und ihr Publikum"; M.Deri "Caligula"; Helene Deutsch "Ein Fall von Hühnerphobie", "Ein Fall von hysterischer Schicksalsneurose"; E.R. v. Diersburg "Eine Theorie der Fehlleistung bei Platon"; A.Endtz "Die Hinrichtung des Damiens"; Julius Epstein "Jesuitismus und Psychoanalyse"; O.Flake "Ein elementares Jahrhundert"; J.Frois-Wittmann "Moderne Kunst und Lustprinzip"; Erich Fromm "Ödipus in Innsbruck (Zum Fall Halsmann)"; René Fülöp-Miller "Jesuiten und Psychoanalyse"; A.Garma "Eine obzöne Gebärde der hl. Teresa"; M.Hirschfeld und E.Bohm "Die Konstanten der Erziehung und das Unbewußte"; E.Hitschmann "Psychoanalyse und Biographie", "Zur Psychologie des jüdischen Witzes"; K.Horney "Das Mißtrauen zwischen den Geschlechtern"; R.H.Jokl "Der Widerstand gegen die Psychoanalyse"; E.Jones "Die Eifersucht"; A.Kielholz "Seelische Hintergründe der Trunksucht"; E.Krebs "Das Unbewußte in den Dichtungen C.F.Meyers"; R.Laforgue "Ein Traum Baudelaires"; K.Landauer "Die Gemeinschaft mit sich selber"; E.Lorenz "Die Träume des Pharao"; W.Muschg "Die Psychoanalyse als Rivalin der Literaturwissenschaft", "Freud als Schriftsteller"; R.Oppeln-Bronikowski "Eros als Schicksal bei Friedrich dem Großen und bei Stendhal"; A.Paquet "Brief an Sigm. Freud", "Zum Goethe-Preis 1930"; Th.Reik "Zu Freuds Arbeit 'Ein religiöses Erlebnis'", "Der Weg allen Fleisches", "Wir Freud-Schüler"; H.Sachs "Gibt es eine Todesstrafe?", "Caligulas Geliebte"; A.Schaeffer "Der Mensch und das Feuer"; R.Sterba "'Eifersüchtig auf ..?"; A.J.Storfer "Soziologie ohne Psychoanalyse"; A.Winterstein "Angst vor dem Neuen, Neugier und Langeweile"; F.Wittels "Goethe und Freud"; M.Wulff "Die Psychoanalyse in der Sowjetunion". Des weiteren zahlreiche kurze Mitteilungen, Berichte etc. - Kanten etwas berieben, ansonsten ein gut erhaltenes Exemplar.
- 400 Reich, Wilhelm:** Charakteranalyse. Technik und Grundlagen für studierende und praktizierende Analytiker. [Wien], Selbstverlag des Verfassers 1933. 288 S. Grauer OLwd. mit weißgeprägtem Deckel- und Rückentitel. 300,00  
Erste Ausgabe (Grinstein 26812 / St.-T. 407). - Kleiner Ausschnitt an der oberen Ecke des Vorsatzes, ansonsten ein gutes Exemplar.
- 401 Reimarus, Hermann Samuel:** Allgemeine Betrachtungen über die Triebe der Thiere, hauptsächlich über ihre Kunsttriebe: Zum Erkenntnis des Zusammenhangs der Welt des Schöpfers und unser selbst. Zweyte Ausgabe, welche mit einem Anhang vermehret worden. Hamburg, Bohn 1762. 8°. 6 Blatt, 400 S., 104 S., 10 Blatt [von 12]. Neuer Halblederband auf 5 falschen Bündeln mit rotem Rückenschild. 450,00  
Ein Vorläufer der modernen Verhaltensforschung. Reimarus studierte den Beutefang der Spinnen und Ameisenlöwen. Dabei fand er heraus, daß die Tiere ihre Fähigkeiten mit auf die Welt brachten, was der zeitgenössischen Ansicht widersprach, daß die tierischen Instinkte erworbene und durch Übung eingeschliffene Fähigkeiten seien. Reimarus befaßte sich nur am Rande mit der menschlichen Psychologie, sondern in erster Linie mit der Beschreibung und Erklärung des tierischen Instinktverhaltens. Ihm kommt der Verdienst zu, der erste zu sein, der eine derartige Erörterung unternahm und die Insekten, Vögel und Säugetiere in seine Gedanken miteinbezog. (Vgl. Balmer, Gesch. d. Psychologie, Bd.II, S.61 und 166 ff). - Die letzten Registerseiten mit kleinem Eckabriß, die letzten beiden Blatt des Registers fehlen. Schönes dekoratives Exemplar.

- 402 Spencer, Herbert:** Die Principien der Psychologie. Autorisirte deutsche Ausgabe. Nach der dritten englischen Auflage von B.Vetter. 2 Bände. Stuttgart, Schweizerbart 1882-1886. Gr.8°. XIV, 674; VIII, 730 S. mit 15 Holzschnitten. HLwd. im Stil der Zeit mit Rückenschild und marmorierten Deckeln. (=System der synthetischen Philosophie; IV/V). 180,00  
Erste deutsche Ausgabe (Ziegenfuß II.581). - Spencers Anwendung der Evolutionstheorie auf die menschliche Seele, "Als erster hat er das kindliche Seelenleben zur Deutung der seelischen Phänomene beim Erwachsenen und das tierische Vorstadium zur Aufhellung von psychologischen Problemen beim Menschen herangezogen" (Ziegenfuß II.578). - Stempel verso Titel und im Schnitt.
- 403 Szittya, Emil:** Selbstmörder. Ein Beitrag zur Kulturgeschichte aller Zeiten und Völker. Leipzig, C.Weller (1925). 8°. 410 S. mit 2 Textabb. und 17 Tafeln mit Abb. Gelber OLwd. mit roter und schwarzer Schrift. 40,00  
Erste Ausgabe (Raabe 199.12). Durch Register erschlossen. - Einbd. leicht angestaubt, oberes Kapital etwas gestaucht sowie im Schnitt kleinere Stockflecken. Immer noch ein ordentliches Exemplar.
- 404 Zeitschrift für psychoanalytische Pädagogik.** Herausgeber: Heinrich Meng, Ernst Schneider. III. Jahrgang (Oktober 1928 - Dezember 1929). Wien, Verlag der Zeitschrift für psychoanalytische Pädagogik 1928-1929. Gr.8°. 506 S. Grüner Original-Halblederband mit goldgeprägtem Rückentitel. 150,00  
Vollständiger Jahrgang. Durch Register erschlossen. Mit Beiträgen zum Thema Selbstmord, der Studie "Elternfehler" von Oskar Pfister sowie weitere Beiträge von Anna Freud, Hans Kalischer, Heinrich Meng, Wilhelm Reich, Theodor Reik "Das Kind betet", I.Sadger, Editha und Richard Sterba. Des weiteren die Rubriken 'Beobachtungen an Kindern', 'Berichte' (Literaturbesprechungen) sowie kurze Mitteilungen. - Vorsatz und Titelblatt mit Stempeln des "Palestine Institute for Psychoanalysis". Schönes Exemplar.

#### Judaica

- 405 Baum, Oskar:** Das Volk des harten Schlafs. Roman. Wien-Jerusalem, R.Löwit (1937). 8°. 339 S. OLwd. 80,00  
Erste Ausgabe (Raabe 17.15). Der blinde Freund von Brod und Kafka starb 1941 in Prag nach einer Operation. Roman um das Volk der Chasaren. - Einbd. etwas begriffen, Innenfalz geplatzt. Ordentliches Exemplar.
- 406 Bergen Belsen. - Herrmann, Simon Heinrich:** Austauschlager Bergen Belsen. Geschichte eines Austauschtransportes. Tel Aviv, Irgun Olej Merkass Europa 1944. Kl.8°. 96 S. OKarton. 95,00  
Erste Ausgabe (Deutsches Exil-Archiv 2306). Als Fortsetzung zu "Harari: Die Ausrottung der Juden in Holland" erschienen. Einer der frühesten Berichte über Vernichtungslager! - Papierbedingt gebräunt, Einband mit Druckspuren.
- 407 Bne Briss. - Goldschmidt, Alfred:** Der deutsche Distrikt des Ordens Bne Briss. U.O.B.B. Berlin, Verlag der Großloge (1923). 8°. 88 S. OPappband. 35,00  
Erste Ausgabe (Freimann, Judaica, S.384). - Enthält u.a. ein Verzeichnis der Logen in Deutschland, ein Verzeichnis der den Logen angeschlossenen Frauenverbände. Inhaltlich werden die Aktivitäten der Loge dargestellt. - Papierbedingt gebräunt.
- 408 Borocho, Ber:** Klasse und Nation. Zur Theorie und Praxis des jüdischen Sozialismus. Berlin, "Hechaluz" 1932. Kl.8°. 108 S. OKarton. (=1. Heft der deutschen Schriftenreihe "Jessodoth" des Weltverbandes Hechaluz). 35,00  
Erste deutsche Ausgabe.
- 409 Buber, Martin:** Die Frage an den Einzelnen. Berlin, Schocken 1936. 8°. 123 S. OEngl.Broschur. 25,00  
Erste Buchausgabe (Cohn/Buber 533). Sammlung von Ansprachen, die Buber 1933 vor schweizer Studenten gehalten hat. - Einband und einige Seiten leicht stockfleckig, Umschlag mit kleiner Fehlstelle am Rücken.
- 410 David, Jakob Julius:** Essays. Mit einem Portrait. München/Leipzig, Piper 1909. 8°. 434 S. OLwd. 45,00  
Erste Ausgabe (WG 25).
- 411 Entwicklungsstufen der jüdischen Religion.** Giessen, Töpelmann 1927. 8°. 103 S. OKarton. (=Vorträge des Institutum Judaicum, 1. [einzig] Jahrgang 1925-26). 20,00  
Erste Ausgabe. Mit Beiträgen von Ismar Elbogen "Esra und das nachexilische Judentum", Juda Bergmann "Das Judentum in der Zeit der hellenistisch-römischen Zeit", Michael Guttman "Zur Entstehung des Talmuds", Julius Guttman "Die religiösen Motive in der Philosophie des Maimonides", Leo Baeck "Ursprung und Anfänge der jüdischen Mystik".
- 412 Ettliger, Karl (Karlchen):** Moritzchens Tagebuch. Berlin, L.Lamm [1912]. Kl.8°. 141 S. OLwd. 25,00  
Erste Ausgabe. Teils in Jiddisch.
- 413 Das Ghetto.** Die schönsten Geschichten aus dem Ghetto. Hrsg. (Vorwort) von Artur Landsberger. Berlin, B.Harz 1921. 8° (22,3 x 14 cm). OLwd. mit rotgeprägtem Deckel- und Rückentitel sowie einer Einbandillustration in Schwarz von Ludwig Kainer. 30,00  
15.-20. Tausend. Mit Beiträgen von D.Pinski, I.Zangwill, J.L.Perez, Schalom Asch, Scholem Aljechem, A.Reisen, O.Levertin, J.E.Poritzky u.a. - Einband stärker braunfleckig, Papier gebräunt sowie einige Seiten gestaucht.

- 414 Das Volk des Ghetto.** Unter Mitwirkung von H.Blumenthal und J.E.Poritzky herausgegeben von Artur Landsberger. Berlin/Wien, B.Harz 1921. 8° (22,3 x 14 cm). 503 S. OPappband mit orangefarbenem geprägten Deckel- und Rückentitel sowie einer Einbandillustration in Schwarz von **Ludwig Kainer**. 50,00  
5.-10. Tausend. Enthält Beiträge von L.Kompert, M.Gorki, J.Fromer, S.Kohn, Niemirower, Poritzky u.a. - Papier leicht gebräunt, ansonsten ein gutes Exemplar.
- 415 Goldschmidt, Hermann Levin:** Das Vermächtnis des deutschen Judentums. (Frankfurt/M), Europäische Verlagsanstalt (1957). 8°. 154 S. OLwd. 20,00  
Erste Ausgabe. Durch Register erschlossen. Mit eigenhändiger Widmung des Verfassers.
- 416 Haberland, Georg:** Aus meinem Leben. (Erinnerungen, hrsg. zur Vollendung des 70. Lebensjahres). Berlin, Privatdruck 1931. Gr.8°. 202 S. mit Dedikationskarte. OLwd. mit Einbandgestaltung. 150,00  
Erste Ausgabe (Berlin-Bibliographie S.192), künstlerische Ausstattung von **Georg Salter** (Holstein 'Georg Salter' Nr.212.1). - G.Haberland (1861-1933) war jüdischer Herkunft und als Unternehmer (Geschäftsführender Vorstand der Berlinischen Boden-Gesellschaft) aber auch als Stadtverordneter in der Berliner Lokalpolitik tätig. Anfang der dreißiger Jahre leitete G.Haberland die Berlinische Bodengesellschaft gemeinsam mit seinem Sohn Kurt. Nach dem Tod G.Haberlands und der Machtergreifung der Nationalsozialisten galt das Unternehmen als „nichtarisch“. Kurt Haberland wurde 1938 zeitweise inhaftiert, als Vorstand entlassen und schließlich genötigt, seine Anteile an der Berlinischen Bodengesellschaft zu verkaufen. Das restliche Vermögen wurde 1942 ‚arisiert‘, er selbst wurde im gleichen Jahr im Konzentrationslager Mauthausen ermordet.
- 417 Hebraica. - Die Basler hebräischen Drucke (1492-1866).** Im Auftrag der öffentlichen Bibliothek der Universität Basel bearbeitet von Joseph Prijs. Ergänzt und hrsg. von Bernhard Prijs. Olten/Freiburg, U.Graf 1964. 4°. LXIII, 583 S. mit zahlreichen Abbildungen. OLwd. mit montiertem Rückenschild. 350,00  
Erste Ausgabe. Durch mehrere Register erschlossen. Verzeichnet annähernd 500 Drucke mit einer beigegebenen deutschen Übersetzung der hebräischen und lateinischen Titel. - Vorsatz fehlt, im Schnitt etwas stockfleckig, kleiner Besitzerstempel auf Titelblatt. Insgesamt noch ein gutes Exemplar.
- 418 Herzl, Theodor: - Finkelstein, Zygmund Foebus:** Schicksalsstunden eines Führers. Sieben Bildnisse um Theodor Herzl. Wien, Sawitra Verlag (1934). 8°. 123 S. mit Abb. auf Tafeln. OHLwd. 35,00  
Erste Ausgabe (St.-T.133 irrig / Deutsches Exil-Archiv 1451). Das Buch wurde 1938 verboten. - Oberes Kapital abgegriffen.
- 419 Jüdisches Lexikon.** Ein enzyklopaedisches Handbuch des jüdischen Wissens in 4 [in 5] Bänden. Mit über 2000 Illustrationen, Beilagen, Karten und Tabellen. Hrsg. von G.Herlitz und B.Kirschner. Berlin, Jüdischer Verlag (1927). 4°. Alle Bände mit zahlreichen Abbildungen und Illustrationen. OLwd. 480,00  
Erste Ausgabe. Einziges komplettes Standardwerk in deutscher Sprache. - Blöcke etwas gelockert, Einbände leicht berieben. Immer noch eine gute Ausgabe.
- 420 Keren Kajameth Lejisrael. - - Die Forderung der Stunde: Boden, Boden!** Von Purim bis Pessach 5690: 70.000 Mark für den K.K.L! [Postkarte]. Berlin 1930/5690. (14,5 x 10,5 cm). 1 Blatt, einseitig mit Landschaftsabbildungen von Palästina bedruckt, unbeschrieben. 12,00
- 421 - - K.K.L.-Baumspende.** [Bestellkarte]. Berlin [ca. 1925]. (21 x 12 cm). 1 Blatt, beidseitig bedruckter Karton mit einer kleinen Abb. (Baum). 10,00
- 422 Kriegsbriefe gefallener Deutscher Juden.** Hrsg. vom Reichsbund Jüdischer Frontsoldaten. Berlin, Vortrupp Verlag 1935. Gr.8°. 94 S. mit einer farbigen Zeichnung von Max Liebermann als Frontispiz. OLwd. 80,00  
Erste Ausgabe (Wassermann 737). - Der Titel mußte in der Folgeauflage umgeändert werden in "Gefallene Deutsche Juden". - Einbd. beschabt und leicht fleckig. Letzte Seiten mit kleinen Druckspuren, Vorsatz mit Widmung und einem Stempel vom "Altersheim der Jüdischen Gemeinde zu Berlin".
- 423 Langer, Georg:** Die jüdischen Gebetriemen. (Phylakterien). Mit Anhang: Verwandtschaft mit afrikanischen Kulturkreisen. Das Feuer - Die Schlange. Wien, Internationaler Psychoanalytischer Verlag 1931. Gr.8°. 53 S. mit 15 Abb. Gelber OKarton. 125,00  
Erste Buchausgabe (Grinstein 19702). Sonderabdruck aus "Imago", Band 16. - Titelblatt mit 2 Stempel des "Palestine Institute for Psychoanalysis". Unaufgeschnittenes, breitrandiges und sehr gut erhaltenes Exemplar.
- 424 Philon von Alexandria: - [Philo Alexandrinus]:** Philonis Judaei opera omnia. Textus edidit ad fidem optimarum editionum [Carl Ernst Richter]. 8 Bände. Lipsiae [Leipzig], Sumtibus E.B.Schwicker 1828-1830. 8°. Originalbroschuren. (=Bibliotheca sacra patrum ecclesiae Graecorum; 2). 600,00  
Mit 8 Bänden komplett. In griechischer Schrift. Philon war ein Vertreter des hellenistischen Judentums. - Unbeschnitten, Einbände und Seiten angerändert. Insgesamt mit leichten Gebrauchsspuren.
- 425 Reik, Theodor:** Gebetmantel und Gebetriemen der Juden. Ein psychoanalytischer Beitrag zur hebräischen Archäologie. Wien, Internationaler Psychoanalytischer Verlag 1931. Gr.8°. 48 S.mit Abb. Gelber OKarton. 120,00  
Erste Buchausgabe (Grinstein 27046). Sonderabdruck aus "Imago", Band 16. - Titelblatt mit Stempel des "Palestine Institute for Psychoanalysis". Einband mit geringfügigen Läsuren, gutes Exemplar.

- 426 Salomon, Charlotte: - Charlotte Salomon - Leben oder Theater?** Das "Lebensbild" einer jüdischen Malerin aus Berlin 1917-1943. Bilder und Spuren, Notizen, Gespräche, Dokumente. Berlin, Das Arsenal 1986. Gr.8°. 163 S. mit zahlr. teils ganzs. Abb. OKarton mit farbigem O Umschlag. (=Schriftenreihe der Akademie der Künste; 18). 25,00  
Erste Ausgabe. Der Katalog erschien zur "Charlotte Salomon"-Ausstellung der Akademie der Künste und der HDK, Berlin.
- 427 Sartre, Jean-Paul:** Betrachtungen zur Judenfrage. Psychoanalyse des Antisemitismus. (Aus dem Französischen). Zürich, Europa (1948). 8°. 135 S. OEngl.Broschur. 25,00  
Erste deutsche Ausgabe. - Papierbedingt gebräunt.
- 428 Segall, Lasar: - Däubler, Theodor:** Lasar Segall. (Berlin), Verlag für jüdische Kultur Fritz Gurlitt [ca. 1920]. 8°. 6 Textseiten und 13 Blatt mit ganzseitigen Zeichnungen. Illustrierter OKarton mit Kordelbindung. (=Jüdische Bücherei; 20). 180,00  
Erste Ausgabe. - Papierbedingt gebräunt, ansonsten ein gutes Exemplar.
- 429 Sombart, Werner:** Die Zukunft der Juden. Leipzig, Duncker & Humblot 1912. 91 (5) S. O(?)HLwd. mit goldgeprägtem Rückentitel. 60,00  
Erste Ausgabe. Sombarts leidenschaftliches Eintreten für die 'jüdischen Mitbürger' nach der Auseinandersetzung um sein Werk "Die Juden und das Wirtschaftsleben". - Titelblatt mit eigenhändigem Besitzeintrag von Gustav Krojanker, 1912. Vorletztes Blatt (Verlagsanzeigen) mit kleinem Einriss, insgesamt ein gutes Exemplar.
- 430 Struck, Hermann: - Soncino-Blätter.** Beiträge zur Kunde des jüdischen Buches. Hrsg. von der Soncino-Gesellschaft der Freunde des jüdischen Buches e.V. unter Leitung von Herrmann Meyer. Band 3, Heft 2-4. Berlin, Soncino-Gesellschaft 1929. 4°. S. V-VIII, 182 S. mit Abb. sowie einer **Original-Lithographie** von Hermann Struck (Handdruck). OKarton. 75,00  
Erste Ausgabe (Horodisch 19a). - Enthält Beiträge von Israel Davidson "Heinrich Brody und sein Beitrag zur Kenntnis der mittelalterlichen jüdischen Poesie", Ludwig Blau "Lehren und Gruppierungen in talmudischer Zeit", Karl Albrecht "Die neunte Pforte aus dem Tegnischbuche des Mose ibn Esra", A.Spanier "Ein hebräisches Humanisten-Dokument", I.Elbogen "Ein handschriftliches Verzeichnis unbekannter Pijutum", H.Flesch "Beschreibung von 3 hebräischen Handschriften aus dem Anfang des 17. und 18.Jahrhunderts", A.Freimann "Die hebräischen Druckereien in Prag", A.Marx "Eine unbekannte spanische Inkunabel", H.Meyer "Index Topo-bibliographicus. Ein Beitrag zur Geschichte des jüdischen Buchdrucks", H.Pick "Über das Buch "Vom Erdbeben und Donnern", A.Z.Schwarz "Kod. 27 der Studienbibliothek in Olmütz", Wollstein-Brody, Minna und H.Wollstein "Das literarische Schaffen Heinrich Brodys. Ein bibliographische Zusammenstellung". - Rücken überklebt, Bibliotheksstempel und Signatur sowie teilweise eselsohrig.
- 431 Sturm, Manfred:** Die Schöpfung. Berlin 1931. 8°. 8 nn Blatt. OKarton. 45,00  
Erste selbständige Veröffentlichung Sturmanns (Horodisch 78). - Satz und Druck der Officina Serpentina für die Soncino-Gesellschaft zur Tagung in Frankfurt/M vom 25. bis 27. Mai 1931.
- 432 Unser diesjähriges Hauschanoh-Rabbah-Lernen findet am Donnerstag den 8.Oktober statt.** [Einladungskarte]. Berlin 1925. (14 x 9 cm). 1 Blatt, einseitig bedruckt und ungeläufig. 12,00  
Einladungskarte unterzeichnet von E.Wischnitz, J.Podschubski, W.Kopfstein. Veranstaltungsort war die Synagoge in Berlin, Münchener Strasse 37. - Papier altersbedingt etwas gebräunt und leicht geknickt.
- 433 Wininger, S[alomon]:** Grosse jüdische National-Biographie. Mit mehr als 8000 (Band 7: 13000) Lebensbeschreibungen namhafter jüdischer Männer und Frauen aller Zeiten und Länder. Ein Nachschlagewerk für das jüdische Volk und dessen Freunde. Unter Mitwirkung von zahlreichen Fachmännern aus allen Weltteilen. 7 Bände. [Czernowitz], "Orient" Druckerei [u.a.] [1925-1936]. quer-4°. Photokopien in handgebundenen Leinenbänden mit montierten Rückenschildern. 600,00  
Monumentales bio-bibliographisches Lexikon in Fotokopie. Im Original so gut wie unauffindbar.
- 434 Zionistisches A-B-C-Buch.** Hrsg. mit Unterstützung zahlreicher sachverständiger Mitarbeiter von der Zionistischen Vereinigung für Deutschland. Berlin, Verlag des Zionistischen Zentralbureau 1908. 8°. VIII, 293 S. OLwd. 90,00  
Erste Ausgabe. - Mehrere kleine Stempel, Rücken mit kleiner Fehlstelle und Beschriftung, Kanten und Rücken berieben - noch ein akzeptables Exemplar.
- 435 Zollschan, Ignaz:** Das Rassenproblem unter besonderer Berücksichtigung der theoretischen Grundlagen der jüdischen Rassenfrage. Wien/Leipzig, Braumüller 1911. Gr.8°. XVI, 509 S. OLwd. 60,00  
2., verbesserte und vermehrte Auflage. Mit Register. - Ecken bestoßen, vereinzelt stockfleckig, insgesamt ein ordentliches Exemplar.

#### Politik - Geschichte

- 436 Anklageschrift gegen Moder und 39 Genossen wegen Sprengstoffverbrechens.** 11 Son.J. 4/32. [Hrsg.]: Der Oberstaatsanwalt der Anklagebehörde beim Sondergericht in Altona. Altona 1932. 4°. 76 S., Typoskript. Originalkarton mit Heftstreifen. 250,00  
Anklageschrift des Mitangeklagten SS-Sturmführer (Sturm 1/I 4 Altona) Horst Strathmann, vom Oktober 1932 gegen einen im schleswig-holsteinischen Gebiet agierenden SA- bzw. SS-Sturm, der den politischen Gegner mit Handfeuerwaffen und Handgranaten bekämpfte. Ihr Vorgehen wurde generalstabsmäßig geplant und durchgeführt. Es entstand dabei beträchtlicher Sach- und Personenschaden. - Mit zahlreichen handschriftlichen Anmerkungen von Strathmann, der maßgeblich an der Ausführung von Sprengstoffanschlägen (gegen KPD-Lokale und Wohnungen) beteiligt war. - Beiliegend 4 Blatt mit Urteilen

gegen die Gruppe. - Rücken mit kleinen Fehlstellen, Einband etwas angestaubt und fleckig sowie mit Bleistiftzeichnung (wahrscheinlich von Strathmann) Reichsadlers mit Hakenkreuz.

- 437 Armenien. - Lepsius, Johannes [Hrsg.]:** Deutschland und Armenien 1914-1918. Sammlung diplomatischer Aktenstücke. Hrsg. und eingeleitet von Johannes Lepsius. Potsdam, Der Tempelverlag 1919. 8°. LXXX, 541 S. OPappband. 225,00  
Erste Ausgabe dieser Sammlung. Hauptwerk von J.Lepsius (1858-1926). Der Sohn des Ägyptologen Carl Richard Lepsius, war Arzt, Missionar und Gründer der "Deutschen Orient-Mission". Mit seiner Dokumentation gilt er als namhaftester Ankläger der türkischen Regierungsverantwortlichkeit für den Völkermord an den Armeniern in den Jahren 1915/1916. - Geringe Gebrauchsspuren, gutes Exemplar.
- 438 China. - Li Hung Tschang:** Memoiren. Ins Deutsche übertragen von Gräfin M. vom Hagen. Berlin, K.Siegismund 1915. 8°. 243 S., 1 Abb. OKarton. 65,00  
Erste deutsche Ausgabe. Der Autor war chinesischer Diplomat und schlichtete unter anderem den Boxeraufstand. - Randläsuren, unbeschnitten.
- 439 Der deutsche Territorialstaat im 14.Jahrhundert.** Hrsg. von Hans Patze. 2 Bände. Sigmaringen, F.Thorbecke (1970). Gr.8°. 483; 505 S., 1 Karte. OLwd. mit O Umschlag. (=Vorträge und Forschungen; 13/14). 60,00  
Erste Ausgabe. - Mit Beiträgen u.a.v. Diestelkamp "Lehnrecht und spätmittelalterliche Territorien", Sydow "Spital und Stadt in Kanonistik und Verfassungsgeschichte des 14.Jahrhunderts", Wemskus "Das Ordensland Preuen als Territorialstaat des 14.Jahrhunderts".
- 440 Dieterici, C[arl] F[riedrich] W[ilhelm]:** Handbuch der Statistik des preußischen Staats. Berlin, Mittler und Sohn 1861. 8°. XV, 717 S. Neuer Leinenband mit aufgezogenem alten Rückenschild. 120,00  
Erste Ausgabe. - Stempel auf Titelblatt überklebt.
- 441 Einstein, Albert / Freud, Sigmund:** Warum Krieg? [Ein Briefwechsel]. [Paris], Internationales Institut für geistige Zusammenarbeit Völkerbund 1933. Gr.8°. 61 S. OKarton. 180,00  
Erste Ausgabe (Meyer-Palmedo/ Fichtner 1933b / Grinstein 10642). "Numerierte Auflage von nur 2000 Exemplaren." - Vorder- und Rückdeckel stellenweise mit Abrieb, Vorderdeckel stark fleckig. Innen minimal stockfleckig.
- 442 Fälschungen im Mittelalter.** Internationaler Kongreß der Monumenta Germaniae Historica München, 16.-19. September 1986. 6 Teile [in 6 Bänden]. Hannover, Hahn 1988-1990. Gr.8°. 780; 748; 726; 724; 752; 215 S. OPappbände. (=Monumenta Germaniae Historica, Schriften; Band 33, I-VI). 350,00  
Enthält Teil 1: Kongreßdaten und Festvorträge. Literatur und Fälschung; Teil 2: Gefälschte Rechtstexte. Der bestrafte Fälscher; Teil 3, 4: Diplomatische Fälschungen (I + II); Teil 5: Fingierte Briefe. Frömmigkeit und Fälschung. Realienfälschung; Teil 6: Register. Bearbeitet von Detlev Jasper. - In 153 Beiträge zum Thema, davon 106 in deutscher, 24 in englischer, 13 in italienischer und 10 in französischer Sprache, wird versucht, mehr Helligkeit in das Dunkel mittelalterlicher Fälschungen zu bringen. Mit einem Einführungsbeitrag von Umberto Eco "Typologie der Fälschungen" sowie Beiträge u.a.v. H.-J.Beyer, B.Pferschy, H.Fuhrmann, F.Fuchs, G.Althoff, P.Herde, D.Schaller. - Ecken minimal bestossen, gutes Exemplar.
- 443 Handwörterbuch der Sozialwissenschaften (HdSW).** Zugleich Neuauflage des Handwörterbuch der Staatswissenschaften. Hrsg. von Erwin von Beckerath [u.a.], 12 Bände und Registerband. / Stgt./ Göttingen, 1956-68. 4. grünes OHLeder. 480,- Stuttgart/ Tübingen/ Göttingen, Mohr/ G.Fischer/ Vandenhoeck & Ruprecht 1956-68. 4°. Grüne OHalblederbände mit goldgeprägtem Rückentitel. 250,00  
Bedeutendstes deutschsprachiges Lexikon für alle Bereiche der Sozialwissenschaften: Wirtschafts- und Sozialgeschichte, Soziologie, Politik, Recht, Wirtschaft. Alle Artikel mit ausführlichen Literaturangaben. Registerband mit Mitarbeiterverzeichnis, Personen- und Sachregister. - Minimale Gebrauchsspuren, sehr gutes Exemplar.
- 444 Indien. - Gandhi, Mahatma:** Jung Indien. Aufsätze aus den Jahren 1919 bis 1922. Auswahl von Romain und Madelaine Rolland. Einleitung von J.H.Holmes. (Deutsch von E.Roniger). Zürich, Erlenbach 1924. 8°. 518 S. OHLwd. 15,00  
Erste deutsche Ausgabe.
- 445 Liberalismus. - Ruggiero, Guido de:** Geschichte des Liberalismus in Europa. (Deutsch von K.Walder und K.Wandel). München, Drei Masken Verlag 1930. 8°. 458 S. OLwd. 45,00  
Erste deutsche Ausgabe. Durch Register erschlossen. - Rücken stark ausgebleichen.
- 446 Maurenbrecher, Max:** Die Hohenzollern-Legende. Kulturbilder aus der preußischen Geschichte vom 12. bis zum 20. Jahrhundert. 2 Bände. Berlin, Vorwärts (1905-1906). 4°. 787 S. (durchgehend paginiert) mit 383 Bildern und Dokumenten. Illustrierter OHLwd. 40,00  
Erste Ausgabe (Emig D.376/433). Reich illustrierte Kulturgeschichte Preußens. - Widmung auf Titelblatt und papierbedingt etwas gebräunt.
- 447 Moeller van den Bruck, Arthur:** Das dritte Reich. Hrsg. von Hans Schwarz. Hamburg, Hanseatische Verlagsanstalt [1934]. 8°. VII, 321 S. OLwd. mit rotbrauner Typographie und schwarzer O Umschlag mit roter und weißer Schrift. (=Die Ringbücherei). 35,00  
3. Auflage, 36.-41. Tausend mit Vorwort von H.Schwarz vom Dezember 1934. - Moeller van den Brucks Haus in der Berliner Motzstrasse war Mittelpunkt der jungkonservativen Bewegung (bis zu seinem Selbstmord 1925). - Umschlag angerändert, mit Einrissen und kleinen Fehlstellen. Widmung auf Vorsatz. Gutes Exemplar.

- 448 Orient. - Grunebaum, Gustave E. von:** Medieval Islam. A study in cultural Orientation. Chicago, University of Chicago Press (1946). Gr.8°. 365 S. OLwd. 35,00  
Erste Ausgabe. Durch Register erschlossen. - Untersuchungen über die Verhältnisse des Islam zum Christentum und zur Ordnung innerhalb der Religion bzw. der Politik unter dem Islam im Mittelalter.
- 449 Ost-Probleme.** 2.-16., 18-19. Jahrgang. 25 Bände [davon 8 Jahrgänge in 2 Bänden]. Bad Nauheim u.a./Köln, Information Services / Embassy of USA / Verlag Wissenschaft und Politik 1950-1967. 4°. Teils mit Abbildungen. Halbleinenbände mit Rückentitel. 650,00  
Bis auf 4 Jahrgänge vollständig, es fehlen die Jahrgänge 1, 17, 20, 21. Die Zeitschrift erschien von 1949-1969 in 21 Jahrgängen und wurde nach dem Erscheinen der Nr. 6, 1969 eingestellt. Als "Osteuropa" vom Osteuropa-Institut fortgesetzt. - "Ost-Probleme ist ein Informationsblatt, das sich ausschließlich mit Fragen des Weltkommunismus beschäftigt. ... wird nur einem beschränkten Kreis von Redakteuren, Schriftstellern und Ost-Fachleuten kostenlos abgegeben (Editorial verso Titel). - Vereinzelt einige Gebrauchs- oder Altersspuren.
- 450 Prophetien wider das Dritte Reich.** Aus den Schriften des Dr. Fritz Gerlich und des Paters Ingbert Naab gesammelt von Dr. Johannes Steiner. München, Schnell & Steiner (1946). 8°. 585 S., 2 Portraits. OHLwd. 35,00  
Erste Ausgabe. - Gerlich war Hauptschriftleiter der "Münchener Neuesten Nachrichten" in der Weimarer Republik. In der Spätphase der Republik wandte er sich dem politischen Katholizismus zu und wurde zum scharfen konservativen Kritiker der NSDAP. Er wurde 1933 durch die Gestapo verhaftet und während des Röhmputsches in Dachau ermordet.
- 451 Propyläen Weltgeschichte.** Hrsg. von Walter Goetz. 10 Bände. Berlin, Propyläen Verlag (1931-1933). 4°. Mit zahlreichen montierten Farbtafeln, Photos und Abbildungen. Original-Halblederbände mit Rückenschildern. 125,00  
Es erschien noch ein ungezählter Band "Generalregister". Enthält Band 1 "Das Erwachen der Menschheit". Band 2 "Hellas und Rom / Entstehung des Christentums". Band 3 "Das Mittelalter". Band 4 "Das Zeitalter der Gotik und Renaissance". Band 5 "Reformation und Gegenreformation". Band 6 "Das Zeitalter des Absolutismus". Band 7 "Revolution und Restauration". Band 8 "Liberalismus und Nationalismus". Band 9 "Die Entstehung des Weltstaatensystems". Band 10 "Das Zeitalter des Imperialismus". - Einbände minimal berieben, gutes Exemplar.
- 452 Schüddekopf, Otto-Ernst:** Linke Leute von rechts. Die nationalrevolutionären Minderheiten und der Kommunismus in der Weimarer Republik. Stuttgart, Kohlhammer (1960). Gr.8°. 547 S. OLwd. 35,00  
Erste Ausgabe. Mit einem umfangreichen Anmerkungssteil sowie einem Schriftenverzeichnis. - Vereinzelt einige Bleistiftanstreichungen.
- 453 Das schwarze Buch von Vercors.** Mit einem Gedicht von Pierre Emmanuel. (Aus dem Französischen). Zürich, Oprecht 1945. 8°. 67 S. und 32 Tafeln. OEngl.Broschur. 40,00  
Erste deutsche Ausgabe. - Mit Beiträgen von Béguin, Courthion, du Bochet, Heyd, Menkès, Tronchet über die grausamen Verwüstungen der Wehrmacht und SS als Vergeltung für Angriffe gegen die deutschen Soldaten.
- 454 Separatisten-Prozeß. - - Limbourg gegen Stadtanzeiger.** Bericht über den Prozeß des rheinischen Separatismus 18.-24.1. 1928 in Köln. Hrsg. von M.Dumont-Schauberg. Köln, Verlag der Kölnischen Zeitung 1928. 8°. 124 S. OKarton. 40,00  
2. Auflage. - Hintergrund des Prozesses war Berichterstattung des Kölnischen Anzeigers über Limbourg während der französischen Ruhrbesetzung und seiner Einflußnahme für die Abkopplung des Rheinlandes vom Reich.
- 455 Spanischer Bürgerkrieg. - - Tschapaiew.** Das Batallion der 21 Nationen. Dargestellt in Aufzeichnungen seiner Mitkämpfer. Redigiert (und Einführung) von Alfred Kantorowicz, Informationsoffizier des Bataillons. Rudolstadt, Greifenverlag (1947). 8°. 218 S. mit einigen Abb. OEngl.Broschur mit rotem, typographisch gestalteten O Umschlag. 65,00  
Erste Ausgabe in Deutschland. Gegenüber der Erstausgabe, Spanien 1938, erweiterte Chronik des Tschapaiew-Bataillons der III. Internationalen Brigade, die als 13. Brigade in das spanische Volksheer integriert wurde. - Umschlag minimal angerändert sowie kleine Fehlstelle an der oberen Kante. Insgesamt ein sehr gutes Exemplar!
- 456 Speer, Albert:** Spandauer Tagebücher. Berlin, Propyläen 1975. 8°. 671 S. mit 156 Abb. OLwd. mit O Umschlag. 25,00  
Erste Ausgabe. Vom Verfasser eigenhändig signiert. - Umschlag etwas angerändert, Kaffeeleck am Kopfschnitt.
- 457 Zimmermann, P[hilipp] A[lbert]:** Geschichte der Hohenzollern. Ein Haus- und Familienbuch für jeden Preußen. Glogau, C.Flemming 1856. Gr.8°. XVI, 1040 S. mit 18 Stahlstichen auf Tafeln von Peter Carl Geissler. Halblederband der Zeit auf 4 falschen Bänden mit Rückentitel in Goldprägung. 150,00  
Erste Ausgabe. - Name und Namenstempel auf Titelblatt, durchgängig teils etwas stockfleckig und mit Feuchtigkeitflecken. Vorderer Innenfalz mit Klebestreifen verstärkt. Insgesamt ein gutes Exemplar mit einem dekorativen Lederrücken.